

## **PLAN DE RECUPERACIÓN PARA ALUMN@S CON ASIGNATURAS PENDIENTES DEL DEPARTAMENTO DE E.P.V.**

### **E.S.O.**

#### **2º E.S.O.**

Aquellos alumn@s que, teniendo la asignatura de E.P.V. suspensa del nivel inferior, es decir de 1º E.S.O., y se encuentren cursando 2º E.S.O, deberán realizar a lo largo del curso una serie de propuestas de naturaleza plástica que se han recogido en un pequeño cuadernillo de fichas que se le proporcionará por parte del profesor que imparte la materia de E.P.V. en 1º E.S.O., o por el profesor que ejerce en ese momento como Jefe del Departamento.

Estas fichas versan sobre contenidos y aspectos generales recogidos en la programación de 1º E.S.O y que el alumno debiera conocer del curso anterior. Una vez recibido este corpus de actividades el alumno deberá realizarlo y entregarlo dentro de la fecha convenida previamente por su profesor.

El profesor y el Jefe de Departamento estarán a su disposición a lo largo del curso académico para solventar dudas y requerir explicaciones que le lleven a responder con éxito las actividades y por tanto, a superar la materia pendiente.

#### **3º E.S.O.**

Es común que en 3º E.S.O. nos encontremos con un alumnado que, si bien no suele ser muy numeroso, si es cierto que han quedado descolgados del grupo y tienen la asignatura de plástica suspensa.

A estos alumnos también se les proporciona una serie de actividades de recuperación que deben realizar y entregar en el tiempo decidido por el profesor con suficiente antelación, y siempre apoyados por las explicaciones o intervenciones que los profesores de la materia se prestarán a ofrecerles con la intención de que vayan superando las carencias que muestren al enfrentarse al cuestionario.

#### **4º E.S.O.**

Aquell@s alumn@s que, cursando 4º E.S.O tengan la asignatura de E.P.V. del año anterior sin superar, deberán someterse a la supervisión del profesor, quien considerará que, al superar la asignatura del curso superior (si han elegido E.P.V. de 4º), queda aprobada la asignatura suspensa del año anterior. La naturaleza eminentemente práctica y acumulativa de las materias de nuestro departamento nos llevan a concluir que, si el alumn@ ha desarrollado las destrezas mínimas para afrontar con éxito la asignatura de 4º, también ha adquirido las herramientas necesarias para poder afrontar los retos formativos que plantea la materia en el 3º curso.

A los alumn@s que, teniendo la materia de E.P.V de 3º suspensa, no la estén cursando en 4º curso, se les facilitarán fichas o cuestionarios que deberá también cumplimentar y entregar en las fechas indicadas. Versarán sobre aspectos del currículo de 3º E.S.O. y podrán contar con las ayudas y explicaciones pertinentes por parte del profesorado del Departamento.

## **BACHILLERATO.**

### **1º BACHILLERATO VOLUMEN.**

L@s alumn@s que no superen la asignatura de Volumen en la convocatoria extraordinaria, deberán evaluarse al año siguiente de la misma. Al tratarse de una materia específica, de naturaleza práctica y con unas complicaciones muy concretas en cuanto a materiales, espacios requeridos y herramientas especializadas, el alumn@ deberá realizar prácticas a lo largo del curso bajo la supervisión del profesor, acudiendo a las clases de esa asignatura o en espacios y tiempos que el alumn@ y el profesor puedan compatibilizar con las materias del curso vigente. Es imprescindible para ello la comunicación y la flexibilidad de ambas partes para lograr el éxito y la superación de la materia. Estas propuestas escultóricas supondrán un compendio de los conceptos y técnicas básicas que el profesor especialista de la materia considere adecuados y mínimos para poder asegurar que el alumnado cuenta con una formación básica en la materia.

### **1º BACHILLERATO DIBUJO TÉCNICO.**

Al tratarse ésta de una asignatura que establece continuidad con el curso siguiente es lógicamente necesario superar y adquirir los conocimientos del primer curso para enfrentarse al segundo.

Los alumn@s pendientes deberán establecer con el profesor del segundo curso las acciones necesarias para superar las deficiencias del año anterior. Los mecanismos apropiados pueden ir desde ejercicios diseñados y propuestos a tal fin por el profesor, hasta controles y exámenes coincidentes con el resto del alumnado que está cursando el primer curso. Todo ello encaminado a adquirir unos conocimientos y destrezas que le capaciten para desenvolverse con firmeza en el segundo curso de dicha asignatura.

### **1º BACHILLERATO DIBUJO ARTÍSTICO.**

Es también una materia con continuidad en 2º de Bachillerato. Si el alumno está cursando esta materia en el segundo curso, el hecho de poder avanzar y superar el nivel de 2º le capacita automáticamente para superar el primer curso. Se trata de disciplinas acumulativas y con un grado de desarrollo versátil y heterogéneo entre el alumnado lo que puede propiciar que cada alumn@ tenga un ritmo de aprendizaje diferente y pueda marcar sus propios avances y progresos.

## **1º BACHILLERATO COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.**

Hasta este momento, (el próximo curso esta materia no se ofertará en 2º de Bachillerato) es también una materia con continuidad en 2º de Bachillerato. Si el alumno está cursando esta materia en el segundo curso, el hecho de poder avanzar y superar el nivel de 2º le capacita automáticamente para superar el primer curso. Se trata de disciplinas acumulativas y con un grado de desarrollo versátil y heterogéneo entre el alumnado lo que puede propiciar que cada alumn@ tenga un ritmo de aprendizaje diferente y pueda marcar sus propios avances y progresos. Aún así, si el profesor puede ir poniendo algún tipo de trabajo alternativo y complementario para asegurar los conocimientos de esos alumnado que no superó la materia en el curso correspondiente. Se llegará a un acuerdo con el alumnado para establecer los tiempos y detalles de la entrega de estos posibles trabajos.