

## 1. ESO

### 1.1. Valores éticos 1º ESO

#### - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

#### - PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

#### - CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En los primeros días de curso se les facilitará a todos los alumnos los códigos de las clases por Classroom, para que, aunque no parece probable, se diera el caso de tener que utilizar la enseñanza telemática. La evaluación en este caso se realizará atendiendo a la puntualidad, ortografía, presentación y creatividad de las actividades entregadas por este medio.

### DISEÑO INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Durante la primera semana del curso se les pedirá a los alumnos que elaboren una redacción con dos partes:

- Justificación de su elección de la materia.
- Trabajo donde intente elaborar definiciones de los siguientes conceptos con sus propias palabras: Valor, persona, Derechos Humanos, respeto.

A través de esta redacción intentaremos hacernos una idea del nivel de expresión escrita y grado de madurez del alumno.

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

#### ***Bloque1: La dignidad de la persona.***

- 1. Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.*
- 2. Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasara la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.*
- 3. Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano*

*para determinar “cómo quiere ser”, eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.*

- 4. Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.*

### **Bloque2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones humanas.**

- 1. Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigido por los valores éticos.*
- 2.*
- 3. Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.*
- 4.*
- 5. Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.*
- 6. Se inicia en el ejercicio de habilidades sociales como medio de solución de conflictos y de humanización de las relaciones interpersonales.*

### **Bloque3: La reflexión ética**

- 1. Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de formación hacia conducta del ser humano hacia superación.*
- 2. Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libre y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.*

### **Bloque4: Los valores éticos, el Derecho y los Derechos Humanos.**

- 1. Señalar la vinculación que existe entre la Ética, el Derecho y la Justicia, a través del conocimiento de sus semejanzas, diferencias y relaciones, analizando el significado de los términos de legalidad y legitimidad.*

2. *Explicar el problema de la justificación de las normas jurídicas, mediante el análisis de las teorías del derecho natural o iusnaturalismo, el convencionalismo y el positivismo jurídico, identificando su aplicación en el pensamiento jurídico de algunos filósofos, con el fin de ir conformando una opinión argumentada acerca de la fundamentación ética de las leyes.*
3. *Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados.*
4. *Identificar, en el preámbulo de la DUDH, el respeto a la dignidad de las personas y sus atributos esenciales como el fundamento del que derivan todos los derechos humanos.*
5. *Interpretar y apreciar el contenido y estructura interna de la DUDH, con el fin de conocerla y propiciar su aprecio y respeto.*
6. *Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad del ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución.*
7. *Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquellos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.*

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Trabajar de manera competencial en el aula supone un cambio metodológico importante. El docente pasa a ser un gestor de conocimiento del alumnado y este adquiere un mayor grado de protagonismo.

Los alumnos y las alumnas han de desarrollar en esta etapa un pensamiento y una actitud críticos que se sustenten en valores morales y éticos reconocidos. Por ello se hará hincapié en la necesidad de analizar, plantear y dar soluciones a problemas con un trasfondo ético.

Desde esta perspectiva, la línea metodológica que regirá las acciones docentes en esta área se desarrollará a través de métodos activos, inductivos y mixtos; es decir, métodos eminentemente participativos donde se alterna el

trabajo individual con el trabajo en grupo.

A partir del trabajo con los desempeños competenciales, se obtendrán diversas evidencias de aprendizaje, vinculadas a los estándares que incluye el currículo de cada asignatura. Para registrarlas, utilizaremos:

1. Registro de observación de cuaderno. (Obligatorio y específico para la materia)
2. Actividades a modo de sondeo para detectar ideas previas.
3. Agrupamientos flexibles y diversos en función de las necesidades del grupo.
4. Actividades grupales, trabajos, debates, ... para potenciar el aprendizaje cooperativo.
5. Provocar situaciones de empatía para llegar con profundidad a los diferentes temas.
6. Realizar talleres en el aula: "Reflexiones y valoraciones".
7. Visionado de películas, documentales, etc.
8. Fichas creativas:

Se trata de realizar fichas en folios de colores lo más creativas posible a partir de conceptos o contenidos trabajados en el aula. Son obligatorias y se valorará la originalidad, la profundidad, los elementos utilizados para su realización, etc.

Las fichas versan sobre:

### **1º ESO Primer trimestre.**

OCTUBRE:

1. "Desarrollo sostenible"
2. "Tengo un proyecto para mí"
3. "Murales ética-ciencia"

NOVIEMBRE:

1. Trabajar un derecho de la Declaración Universal.
2. Incumplimiento de DDHH en niños, un ejemplo.
3. Incumplimiento de DDHH en mujeres, un ejemplo.

### **1º ESO Segundo trimestre.**

ENERO:

1. "Socialización"

FEBRERO:

1. Comportamientos conflictivos, un ejemplo.

MARZO:

1. "El valor de la libertad"
2. "El valor de la igualdad"

**1º ESO Tercer trimestre.**

ABRIL:

1. "Moral"

MAYO:

1. "Responsabilidad"
2. "Autonomía"

Las mejores de cada grupo serán expuestas en el tablón de valores éticos.

Las mejores de cada grupo serán expuestas en el tablón de valores éticos.

### FICHA DE REGISTRO DE EVALUACIÓN DE VALORES ÉTICOS

Alumno/a

---

	Se valorará	Niveles			
		Muy alto 10	Alto 8-9	Medio 7-6-5	Bajo 4-0
CUADERNO					
Resumen del tema o esquema	Limpieza				
Actividades obligatorias y voluntarias	Caligrafía				
Diccionario de términos propios	Expresión escrita				

<b>(Revisión cada trimestre)</b>	Corrección gramatical				
<b>CCL; CAA</b>	Lenguaje propio				
<b>Pruebas objetivas de contenidos (orales o escritas)</b>					
	Analizar				
(Si son necesarias)	Sintetizar				
	Relacionar				
	Comparar				
	Argumentar				
<b>CCL; CAA; CMCT</b>	Presentación				
<b>Fichas creativas</b>					
	<b>Originalidad</b>				
(Se exponen las mejores en le "panel" de cada grupo)	<b>Profundidad</b>				
	<b>Innovación</b>				
<b>CEC; SIEP</b>	<b>Creatividad</b>				
<b>Comprensión de textos y Exposiciones orales de trabajos</b>					
<b>(Revisión aula)</b>	Lenguaje propio				
<b>CCL; CAA</b>	<b>Originalidad</b>				
<b>Uso de herramientas digitales</b>					
<b>(Revisión aula)</b>	Buen uso				
<b>CD; CAA</b>					
<b>Actitud</b>					
	<b>Dialogar</b>				
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Empatizar</b>				
	<b>Guardar turnos</b>				
	<b>Tolerancia</b>				
	<b>Compañerismo</b>				

CEC; CSYC	Comportamiento				
Lecturas voluntarias					

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Para medir la consecución de las competencias claves se tendrán en cuenta:

- La participación en las actividades de aula, tales como puestas en común, debates, etc.
  - Tareas de investigación e indagación sobre los temas y problemas planteados en las distintas unidades didácticas.
  - Pruebas de elaboración para evaluar la capacidad de las alumnas y alumnos para estructurar con coherencia la información, argumentar lógicamente, relacionar conceptos, etc. Serán pruebas de respuesta larga, comentarios de texto, etc. (Será muy importante la realización de esquemas y mapas conceptuales, así como el orden en las argumentaciones).
  - Diseños, a modo de exposiciones orales, de proyectos personales relacionados con los valores éticos.
  - Fichas creativas.

Si el profesorado que imparte esta materia lo considera oportuno podrán realizarse diferentes controles para comprobar el nivel de valoración de los contenidos.

**La evaluación de los alumnos se realizará según el siguiente criterio:**

**cuaderno 50%, pruebas objetivas 10%, fichas creativas 20% y actitud 20%.**

**Las lecturas voluntarias siempre se calificarán positivamente.**

Para contabilizar todos estos datos se proporciona una ficha de registro que cada profesor tendrá para cada alumno, válida para todos los niveles de la ESO.

Porcentajes	
Cuaderno	50%
Pruebas objetivas	10%
Fichas	20%
Actitud	20%
Total	

Normas a tener en cuenta:

La asistencia a clase es obligatoria para una evaluación continua. El alumno ~~perde~~ el derecho a evaluación continua en las condiciones que estipule el centro.

Copiar en un examen tendrá una calificación de cero. Hablar con un compañero tendrá la calificación de cero.

No se podrá usar ningún tipo de aparato electrónico (smartphones, móviles, tabletas, etc). En caso de hacerlo, la calificación será de cero.

No presentarse a un examen, si no es de manera justificada, implicará examinarse de ese examen a partir del primer día de vuelta a clase, según las posibilidades horarias del profesor. Los alumnos han sido informados a principio de curso sobre esa posibilidad. En otro caso, se considerarán las particularidades del caso, y se obrará en consecuencia.

**PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA.**

El alumno perderá el derecho a la evaluación continua en las condiciones que estipule el centro, que viene marcado en función de la asistencia a clase, una vez demostrado el abandono de la asignatura.

**RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES.**

No procede.

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES.</b>
--

Se considerarán contenidos mínimos exigibles para la evaluación ordinaria y extraordinaria los conceptos o términos propios subrayados de estos cuatro bloques; de los cuales el alumno tendrá que realizar definiciones propias y así verificar su comprensión de los mismos:



### **Bloque 1. La dignidad de la persona**

1. La persona.
2. La identidad y el desarrollo personal.
3. Las etapas de la vida.
4. El valor de la persona: la dignidad y la libertad.
5. Los valores

### **Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales**

1. La naturaleza social del ser humano.
2. La moralidad y la vida social.
3. Moral tradicional, racionalidad y moral universal.
4. Lo privado y lo público. La moralidad y la legalidad.
5. El conflicto entre el derecho y la moral.
6. Habilidades sociales y relaciones interpersonales.

### **Bloque 3. La reflexión ética**

1. La moral y la reflexión ética.
2. La conducta libre y el desarrollo moral.
3. La decisión moral. Razón, voluntad, emotividad. Los factores ambientales.

### **Bloque 4. Los valores éticos, el derecho y los DD.HH.**

1. Ética y derecho.
2. El iusnaturalismo en Locke y otros autores.
3. El convencionalismo en los sofistas y otros autores.
4. El positivismo jurídico de H. Kelsen.
5. Los DD.HH. como código ético universal.
6. Historia y origen de los DD.HH.

7. La estructura de la Declaración de los DD.HH.
8. Los derechos de la mujer y la lucha contra la desigualdad y la violencia de género.
9. Los derechos de la infancia y la lucha contra la violencia y el abuso infantil.
10. Los DD.HH. como fundamento del derecho y la democracia.
11. Los retos actuales en la aplicación de los DD.HH.
12. Las ONGs y otras instituciones en defensa de los DD.HH.

## **PROGRAMAS DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y APOYO.**

A medida que se realiza la evaluación, el profesor irá proponiendo las distintas actividades de recuperación para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje. Entre ellos:

- Repetición de trabajos propuestos enmendando las deficiencias en sus anteriores realizaciones
- Ejercicios y tareas de refuerzo en aquellos aspectos que se consideren necesarios
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en la realización de los trabajos de grupo
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos
- Cualquier otro ejercicio que el profesor estime oportuno y en colaboración con el departamento de orientación

Después de cada evaluación suspensa, se les solicitarán los trabajos no presentados y se les realizará una prueba escrita de los temas y términos tratados en la evaluación. Se ajustará a los mismos criterios de evaluación. El alumno suspenso que no supere estas pruebas se examinará en junio de aquella o aquellas partes que no haya superado, bajo las mismas condiciones.

### **Prueba extraordinaria**

Aquellos alumnos que no aprueben la evaluación ordinaria, se presentarán a la **evaluación extraordinaria** que consistirá en la elaboración de un trabajo, cuya extensión no será mayor de 10 páginas ni menos a 5, a escoger entre:

- 1) Derechos Humanos
- 2) Diccionario de términos propios de la materia con definición propia.

En cualquier caso, el profesor guiará al alumno para la realización satisfactoria de ese trabajo.

### **Recuperación de materias pendientes.**

No procede.

## 1.2. Valores éticos 2º ESO

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En los primeros días de curso se les facilitará a todos los alumnos los códigos de las clases por Classroom, para que, aunque no parece probable, se diera el caso de tener que utilizar la enseñanza telemática. La evaluación en este caso se realizará atendiendo a la puntualidad, ortografía, presentación y creatividad de las actividades entregadas por este medio.

### DISEÑO INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Durante la primera semana del curso se les pedirá a los alumnos que elaboren una redacción con dos partes:

- Opinión sobre su experiencia de la materia de 1º ESO o justificación de su elección si es la primera vez que la imparte.

- Trabajo donde intente elaborar definiciones de los siguientes conceptos con sus propias palabras: personalidad, hábitos, motivación, libertad, democracia y deberes.

A través de esta redacción intentaremos hacernos una idea del nivel de expresión escrita y grado de madurez del alumno.

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

#### **Bloque 1. La dignidad de la persona**

1. *Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos de adolescentes y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tienen, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, de desarrollar su autonomía personal y de controlar su conducta..*

2. *Entender la relación que existe entre los actos, los hábitos y el desarrollo del carácter, mediante la comprensión del concepto de virtud en Aristóteles y, en especial, lo relativo a las virtudes éticas, por la importancia que tienen en el desarrollo de la personalidad.*

3. *Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y del carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer sus emociones y sus sentimientos, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.*

#### **Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales**

1. *Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.*

2. *Utilizar de manera habitual formas y gestos que favorecen el respeto a la dignidad y a los derechos de las personas en las relaciones interpersonales, mediante el ejercicio y el desarrollo de algunas habilidades sociales y técnicas de comunicación.*

### **Bloque 3. La reflexión ética**

1. *Destacar el significado y la importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libre y racionalmente asumidas, como guía de su conducta.*

2. *Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando su origen, sus características y la naturaleza de su validez mediante la comprensión del debate ético entre Sócrates y los sofistas.*

3. *Conocer los principales aspectos del eudemonismo aristotélico, identificándolo como una ética de fines y valorando su importancia y su vigencia actual.*

### **Bloque 4. La justicia y la política**

1. *Valorar la importancia del «Estado de derecho» y de «la división de poderes» como elementos necesarios del Estado democrático, destacando el deber ético y cívico que tienen los ciudadanos de asumir la democracia como una forma de vida, siendo conscientes de los riesgos que acechan a este sistema de gobierno y tomando medidas adecuadas para evitarlos.*

2. *Mostrar respeto por la Constitución española, identificando en ella, mediante una lectura explicativa y comentada, los derechos y los deberes que tiene el individuo como persona y como ciudadano, apreciando su adecuación a la DUDH, con el fin de asumir de forma consciente y responsable los principios de convivencia que deben regir en el Estado español.*

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Trabajar de manera competencial en el aula supone un cambio metodológico importante. El docente pasa a ser un gestor de conocimiento del alumnado y este adquiere un mayor grado de protagonismo.

Los alumnos y las alumnas han de desarrollar en esta etapa un pensamiento y una actitud críticos que se sustenten en valores morales y éticos reconocidos. Por ello se hará hincapié en la necesidad de analizar, plantear y dar soluciones a problemas con un trasfondo ético.

Desde esta perspectiva, la línea metodológica que regirá las acciones docentes en esta área se desarrollará a través de métodos activos, inductivos y mixtos; es decir, métodos eminentemente participativos donde se alterna el trabajo individual con el trabajo en grupo.

A partir del trabajo con los desempeños competenciales, se obtendrán diversas evidencias de aprendizaje, vinculadas a los estándares que incluye el currículo de cada asignatura. Para registrarlas, utilizaremos:

1. Registro de observación de cuaderno. (Obligatorio y específico para la materia)
2. Actividades a modo de sondeo para detectar ideas previas.
3. Agrupamientos flexibles y diversos en función de las necesidades del grupo.
4. Actividades grupales, trabajos, debates, ... para potenciar el aprendizaje cooperativo.
5. Provocar situaciones de empatía para llegar con profundidad a los diferentes temas.
6. Realizar talleres en el aula: "Reflexiones y valoraciones".
7. Visionado de películas, documentales, etc.
8. Fichas creativas

## **fichas Creativas**

Se trata de realizar fichas en folios de colores lo más creativas posible a partir de conceptos o contenidos trabajados en el aula. Son obligatorias y se valorará la originalidad, la profundidad, los elementos utilizados para su realización, etc.

Las fichas versan sobre:

### **2º ESO Primer trimestre.**

OCTUBRE:

1. "Desarrollo sostenible. Medio Ambiente,"

NOVIEMBRE:

- Incumplimientos de DDHH en España, ejemplos. (Tres fichas)

### **2º ESO Segundo trimestre.**

ENERO:

1. "Yo y los otros"

FEBRERO:

2. Trabajar el valor de la igualdad.

MARZO:

1. "Comportamientos conflictivos." (Dos fichas)

### **2º ESO Tercer trimestre.**

ABRIL:

1. "Responsabilidad"

MAYO:

1. "El diálogo, el mejor método."
2. "Autonomía"

Las mejores de cada grupo serán expuestas en el tablón de valores éticos.

9. Ficha de registro para todos los alumnos de Valores éticos.

## FICHA DE REGISTRO DE EVALUACIÓN DE VALORES ÉTICOS

Alumno/a \_\_\_\_\_

	Se valorará	Niveles			
		Muy alto 10	Alto 8-9	Medio 7-6-5	Bajo 4-0
<b>CUADERNO</b>					
Resumen del tema o esquema	Limpieza				
Actividades obligatorias y voluntarias	Caligrafía				
Diccionario de términos propios	Expresión escrita				
<b>(Revisión cada trimestre)</b>	Corrección gramatical				
<b>CCL; CAA</b>	Lenguaje propio				
<b>Pruebas objetivas de contenidos (orales o escritas)</b>					
	Analizar				
(Si son necesarias)	Sintetizar				
	Relacionar				
	Comparar				
	Argumentar				
<b>CCL; CAA; CMCT</b>	Presentación				
<b>Fichas creativas</b>					
	<b>Originalidad</b>				
(Se exponen las mejores en le “panel” de cada grupo)	<b>Profundidad</b>				
	<b>Innovación</b>				
<b>CEC; SIEP</b>	<b>Creatividad</b>				
<b>Comprensión de textos y Exposiciones orales de trabajos</b>					
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Lenguaje propio</b>				
<b>CCL; CAA</b>	<b>Originalidad</b>				
<b>Uso de herramientas digitales</b>					
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Buen uso</b>				
<b>CD; CAA</b>					
<b>Actitud</b>					
	<b>Dialogar</b>				
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Empatizar</b>				
	<b>Guardar turnos</b>				
	<b>Tolerancia</b>				
	<b>Compañerismo</b>				
<b>CEC; CSYC</b>	<b>Comportamiento</b>				
<b>Lecturas voluntarias</b>					

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Para medir la consecución de las competencias claves se tendrán en cuenta:

- La participación en las actividades de aula, tales como puestas en común, debates, etc.
- Tareas de investigación e indagación sobre los temas y problemas planteados en las distintas unidades didácticas.
- Pruebas de elaboración para evaluar la capacidad de las alumnas y alumnos para estructurar con coherencia la información, argumentar lógicamente, relacionar

conceptos, etc. Serán pruebas de respuesta larga, comentarios de texto, etc. (Será muy importante la realización de esquemas y mapas conceptuales, así como el orden en las argumentaciones).

- Diseños, a modo de exposiciones orales, de proyectos personales relacionados con los valores éticos.
- Fichas creativas.

Si el profesorado que imparte esta materia lo considera oportuno podrán realizarse diferentes controles para comprobar el nivel de valoración de los contenidos.

**La evaluación de los alumnos se realizará según el siguiente criterio:**

**cuaderno 50%, pruebas objetivas 10%, fichas creativas 20% y actitud 20%.  
Las lecturas voluntarias siempre se calificarán positivamente.**

Para contabilizar todos estos datos se proporciona una ficha de registro que cada profesor tendrá para cada alumno, válida para todos los niveles de la ESO.

<b>Porcentajes</b>	
<b>Cuaderno</b>	<b>50%</b>
<b>Pruebas objetivas</b>	<b>10%</b>
<b>Fichas</b>	<b>20%</b>
<b>Actitud</b>	<b>20%</b>
<b>Total</b>	

Normas a tener en cuenta:

La asistencia a clase es obligatoria para una evaluación continua. El alumno ~~tiene~~ derecho a evaluación continua en las condiciones que estipule el centro.

Copiar en un examen tendrá una calificación de cero.

Hablar con un compañero tendrá la calificación de cero.

No se podrá usar ningún tipo de aparato electrónico (smartphones, móviles, tabletas, etc). En caso de hacerlo, la calificación será de cero.

No presentarse a un examen, si no es de manera justificada, implicará examinarse de ese examen a partir del primer día de vuelta a clase, según las posibilidades horarias del profesor. Los alumnos han sido informados a principio de curso sobre esa posibilidad. En otro caso, se considerarán las particularidades del caso, y se obrará en consecuencia.

### **PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA.**

El alumno perderá el derecho a la evaluación continua en las condiciones que estipule el centro, que viene marcado en función de la asistencia a clase, una vez demostrado el abandono de la asignatura.

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES.</b>
--

Se considerarán contenidos mínimos exigibles para la evaluación ordinaria y extraordinaria los conceptos o términos propios subrayados de estos cuatro bloques; de los cuales el alumno tendrá que realizar definiciones propias y así verificar su comprensión de los mismos:

#### **Bloque 1. La dignidad de la persona**

1. La dimensión personal del ser humano: libertad y racionalidad.
2. El desarrollo moral de la persona: la genética y el ambiente cultural.
3. La personalidad.
4. Hábitos, virtud, carácter. Aristóteles.
5. Psicología y moral. Emoción, motivación y conducta moral. La inteligencia emocional en D. Goleman.

#### **Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales**

1. El reconocimiento del otro.
2. La virtud y los valores en la relación con los demás.
3. La conducta asertiva y el diálogo.

#### **Bloque 3. La reflexión ética**

1. La estructura moral del ser humano.
2. El desarrollo moral: Kohlberg y Piaget.
3. La libertad. Determinismo e indeterminismo.
4. Valores y valores éticos.

#### **Bloque 4: La justicia y la política**

1. Ética, política y justicia en Aristóteles y otros autores.
2. Valores éticos y valores cívicos.
3. Los fundamentos éticos de la democracia.
4. Valores éticos y cívicos en el Estado de derecho.
5. Conceptos fundamentales de la política democrática.
6. Democracia y participación ciudadana.
7. Problemas y riesgos del sistema democrático.
8. Valores éticos y conceptos fundamentales en la Constitución Española.
9. Los derechos y las libertades públicas en la Constitución Española.
10. Los Derechos Humanos en la Constitución Española.
11. Los deberes ciudadanos según la Constitución Española.
12. La historia y los fines de la Unión Europea.
13. Los logros de la unificación europea.

### **PROGRAMAS DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y APOYO.**

A medida que se realiza la evaluación, el profesor irá proponiendo las distintas actividades de recuperación para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje. Entre ellos:



- Repetición de trabajos propuestos enmendando las deficiencias en sus anteriores realizaciones
- Ejercicios y tareas de refuerzo en aquellos aspectos que se consideren necesarios
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en la realización de los trabajos de grupo
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos
- Cualquier otro ejercicio que el profesor estime oportuno y en colaboración con el departamento de orientación

➤ Después de cada evaluación suspensa, se les solicitarán los trabajos no presentados y se les realizará una prueba escrita de los temas y términos tratados en la evaluación. Se ajustará a los mismos criterios de evaluación. El alumno suspenso que no supere estas pruebas se examinará en junio de aquella o aquellas partes que no haya superado, bajo las mismas condiciones.

### **Prueba extraordinaria**

Aquellos alumnos que no aprueben la evaluación ordinaria, se presentarán a la **evaluación extraordinaria** que consistirá en la elaboración de un trabajo, cuya extensión no será mayor de 10 páginas ni menos a 5, a escoger entre:

- 1) Derechos Humanos y ejemplo de incumplimiento en España.
- 2) Diccionario de términos propios de la materia con definición propia.

En cualquier caso, el profesor guiará al alumno para la realización satisfactoria de ese trabajo.

### **Recuperación de materias pendientes.**

El Departamento se reunirá con los alumnos que tengan pendiente esta materia a primeros de curso para informarles del trabajo que tienen que realizar en cada uno de los trimestres. Este trabajo no excederá de diez folios e irá teniendo carácter eliminatorio. Si el alumno no ha entregado estos trabajos tendrá que ir a la evaluación ordinaria o extraordinaria.

Trabajos:

- 1.- Investigar acerca de los factores que intervienen en la formación de la personalidad.
- 2.- Realizar una redacción justificando el método del dialogo.
- 3.- Investigar incumplimiento de DDHH en España.

### 1.3. Valores éticos 3º ESO

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En los primeros días de curso se les facilitará a todos los alumnos los códigos de las clases por Classroom, para que, aunque no parece probable, se diera el caso de tener que utilizar la enseñanza telemática. La evaluación en este caso se realizará atendiendo a la puntualidad, ortografía, presentación y creatividad de las actividades entregadas por este medio.

#### DISEÑO INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Durante la primera semana del curso se les pedirá a los alumnos que elaboren una redacción con dos partes:

- Opinión sobre su experiencia de la materia de 2º ESO o justificación de su elección si es la primera vez que la imparte.
- Trabajo donde intente elaborar definiciones de los siguientes conceptos con sus propias palabras: ética, heteronomía, autonomía, proyecto moral, desarrollo moral, libertad y responsabilidad.

A través de esta redacción intentaremos hacernos una idea del nivel de expresión escrita y grado de madurez del alumno

#### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

##### **Bloque 1: La dignidad de la persona.**

- 1. Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.*
- 2. Identificar los conceptos de heteronomía y autonomía, mediante la concepción kantiana de la "persona" con el fin de valorar su importancia y aplicarla en la realización de la vida moral.*
- 3. Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.*

##### **Bloque 2: La reflexión ética.**

- 1. Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando sus características y la naturaleza de su origen y validez, mediante el conocimiento del debate ético que existió entre Sócrates y los sofistas.*

2. *Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.*

3. *Explicar las características y objetivos de las teorías éticas, así como su clasificación en éticas de fines y procedimentales, señalando los principios más destacados del Hedonismo de Epicuro.*

4. *Entender los principales aspectos del eudemonismo aristotélico, identificándolo como una ética de fines y valorando su importancia y vigencia actual.*

5. *Comprender los elementos más significativos de la ética utilitarista y su relación con el Hedonismo de Epicuro, clasificándola como una ética de fines y elaborando argumentos que apoyen su valoración personal acerca de este planeamiento ético.*

### **Bloque 3: Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología**

1. *Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.*

2. *Entender y valorar el problema de la tecnoddependencia y la alienación humana a la que ésta conduce.*

3. *Utilizar los valores éticos contenidos en la DUDH en el campo científico y tecnológico, con el fin de evitar su aplicación inadecuada y solucionar los dilemas morales que a veces se presentan, especialmente en el terreno de la medicina y la biotecnología.*

4. *Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.*

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Trabajar de manera competencial en el aula supone un cambio metodológico importante. El docente pasa a ser un gestor de conocimiento del alumnado y este adquiere un mayor grado de protagonismo.

Los alumnos y las alumnas han de desarrollar en esta etapa un pensamiento y una actitud críticos que se sustenten en valores morales y éticos reconocidos. Por ello se hará hincapié en la necesidad de analizar, plantear y dar soluciones a problemas con un trasfondo ético.

Desde esta perspectiva, la línea metodológica que regirá las acciones docentes en esta área se desarrollará a través de métodos activos, inductivos y mixtos; es decir,

métodos eminentemente participativos donde se alterna el trabajo individual con el trabajo en grupo.

A partir del trabajo con los desempeños competenciales, se obtendrán diversas evidencias de aprendizaje, vinculadas a los estándares que incluye el currículo de cada asignatura. Para registrarlas, utilizaremos:

1. Registro de observación de cuaderno. (Obligatorio y específico para la materia)
2. Actividades a modo de sondeo para detectar ideas previas.
3. Agrupamientos flexibles y diversos en función de las necesidades del grupo.
4. Actividades grupales, trabajos, debates, ... para potenciar el aprendizaje cooperativo.
5. Provocar situaciones de empatía para llegar con profundidad a los diferentes temas.
6. Realizar talleres en el aula: "Reflexiones y valoraciones".
7. Visionado de películas, documentales, etc.
8. Fichas creativas

## **fichas Creativas**

Se trata de realizar fichas en folios de colores lo más creativas posible a partir de conceptos o contenidos trabajados en el aula. Son obligatorias y se valorará la originalidad, la profundidad, los elementos utilizados para su realización, etc.

Las fichas versan sobre:

### **3° ESO Primer trimestre.**

OCTUBRE:

1. "Salvemos el medio ambiente"
2. Dilemas en medicina.
3. Dilemas en biotecnología

NOVIEMBRE:

DDHH (Cuatro fichas)

### **3° ESO Segundo trimestre.**

ENERO:

1. "Adicciones"

FEBRERO:

1. "Lo público"

MARZO:

1. Inventa un dilema moral .
2. "Injusticias"

**3º ESO Tercer trimestre.**

ABRIL:

1. "Personalidad"

MAYO

1. "Autonomía"

Las mejores de cada grupo serán expuestas en el tablón de valores éticos.

9. Ficha de registro para todos los alumnos de Valores éticos.

**FICHA DE REGISTRO DE EVALUACIÓN DE VALORES ÉTICOS**

**Alumno/a**

---

	Se valorará	Niveles			
		Muy alto 10	Alto 8-9	Medio 7-6-5	Bajo 4-0
<b>CUADERNO</b>					
Resumen del tema o esquema	Limpieza				
Actividades obligatorias y voluntarias	Caligrafía				
Diccionario de términos propios	Expresión escrita				
<b>(Revisión cada trimestre)</b>	Corrección gramatical				
<b>CCL; CAA</b>	Lenguaje propio				
<b>Pruebas objetivas de contenidos (orales o escritas)</b>					
	Analizar				

(Si son necesarias)	Sintetizar				
	Relacionar				
	Comparar				
	Argumentar				
<b>CCL; CAA; CMCT</b>	Presentación				
<b>Fichas creativas</b>					
	<b>Originalidad</b>				
<b>(Se exponen las mejores en le “panel” de cada grupo</b>	<b>Profundidad</b>				
	<b>Innovación</b>				
<b>CEC; SIEP</b>	<b>Creatividad</b>				
<b>Comprensión de textos y Exposiciones orales de trabajos</b>					
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Lenguaje propio</b>				
<b>CCL; CAA</b>	<b>Originalidad</b>				
<b>Uso de herramientas digitales</b>					
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Buen uso</b>				
<b>CD; CAA</b>					
<b>Actitud</b>					
	<b>Dialogar</b>				
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Empatizar</b>				
	<b>Guardar turnos</b>				
	<b>Tolerancia</b>				
	<b>Compañerismo</b>				
<b>CEC; CSYC</b>	<b>Comportamiento</b>				
<b>Lecturas voluntarias</b>					

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Para medir la consecución de las competencias claves se tendrán en cuenta:

- La participación en las actividades de aula, tales como puestas en común, debates, etc.
- Tareas de investigación e indagación sobre los temas y problemas planteados en las distintas unidades didácticas.
- Pruebas de elaboración para evaluar la capacidad de las alumnas y alumnos para estructurar con coherencia la información, argumentar lógicamente, relacionar conceptos, etc. Serán pruebas de respuesta larga, comentarios de texto, etc. (Será muy importante la realización de esquemas y mapas conceptuales, así como el orden en las argumentaciones).
- Diseños, a modo de exposiciones orales, de proyectos personales relacionados con los valores éticos.
- Fichas creativas

Si el profesorado que imparte esta materia lo considera oportuno podrán realizarse diferentes controles para comprobar el nivel de valoración de los contenidos.

**La evaluación de los alumnos se realizará según el siguiente criterio: cuaderno 50%, pruebas objetivas 10%, fichas creativas 20% y actitud 20%. Las lecturas voluntarias siempre se calificarán positivamente.**

Para contabilizar todos estos datos se proporciona una ficha de registro que cada profesor tendrá para cada alumno, válida para todos los niveles de la ESO.

Ver ficha de registro

Porcentajes	
Cuaderno	50%
Pruebas objetivas	10%
Fichas	20%
Actitud	20%
Total	

Normas a tener en cuenta:

La asistencia a clase es obligatoria para una evaluación continua. El alumno perderá el derecho a evaluación continua en las condiciones que estipule el centro.

Copiar en un examen tendrá una calificación de cero.

Hablar con un compañero tendrá la calificación de cero.

No se podrá usar ningún tipo de aparato electrónico (smartphones, móviles, tabletas, etc). En caso de hacerlo, la calificación será de cero.

No presentarse a un examen, si no es de manera justificada, implicará examinarse de ese examen a partir del primer día de vuelta a clase, según las posibilidades horarias del profesor. Los alumnos han sido informados a principio de curso sobre esa posibilidad. En otro caso, se considerarán las particularidades del caso, y se obrará en consecuencia.

## **PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA.**

El alumno perderá el derecho a la evaluación continua en las condiciones que estipule el centro, que viene marcado en función de la asistencia a clase, una vez demostrado el abandono de la asignatura.

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES.**

Se considerarán contenidos mínimos exigibles para la evaluación ordinaria y extraordinaria los conceptos o términos propios subrayados de estos tres bloques; de los cuales el alumno tendrá que realizar definiciones propias y así verificar su comprensión de los mismos:

### **Bloque 1: La dignidad de la persona**

La dimensión personal del ser humano: libertad y racionalidad.

La autonomía y la dignidad moral en Kant y otros autores.

Psicología y moral. Emoción, motivación y conducta moral. La inteligencia emocional en D. Goleman.

El desarrollo moral en Piaget y Kohlberg.

Los propios valores y el proyecto vital.

### **Bloque 2: La reflexión ética**

Relativismo y universalismo moral. Los sofistas.

Norma, individuo y grupo.



Las teorías éticas

El intelectualismo moral en Sócrates y Platón.

El hedonismo de Epicuro.

El eudemonismo aristotélico.

El utilitarismo y otras éticas de fines.

### **Bloque 3: Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología**

La dimensión moral del progreso científico y tecnológico.

Límites y dilemas éticos y jurídicos en el desarrollo científico y tecnológico.

El desarrollo científico y la dignidad humana.

Problemas éticos en medicina y biotecnología.

Las nuevas tecnologías de la comunicación y sus consecuencias para la vida humana.

El impacto medioambiental del progreso científico y tecnológico. La ética ecológica.

## **PROGRAMAS DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y APOYO.**

A medida que se realiza la evaluación, el profesor irá proponiendo las distintas actividades de recuperación para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje. Entre ellos:

- Repetición de trabajos propuestos enmendando las deficiencias en sus anteriores realizaciones
- Ejercicios y tareas de refuerzo en aquellos aspectos que se consideren necesarios
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en la realización de los trabajos de grupo
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos
- Cualquier otro ejercicio que el profesor estime oportuno y en colaboración con el departamento de orientación

Después de cada evaluación suspensa, se les solicitarán los trabajos no presentados y se les realizará una prueba escrita de los temas y términos tratados en la evaluación. Se ajustará a los mismos criterios de evaluación. El alumno suspenso que no supere estas pruebas se examinará en junio de aquella o aquellas partes que no haya superado, bajo las mismas condiciones.

### **Prueba extraordinaria**

Aquellos alumnos que no aprueben la evaluación ordinaria, se presentarán a la **evaluación extraordinaria** que consistirá en la elaboración de un trabajo, cuya extensión no será mayor de 10 páginas ni menos a 5, a escoger entre:

- 1) Profundizar en alguna teoría ética de las tratadas en el aula.
- 2) Diccionario de términos propios de la materia con definición propia.

En cualquier caso, el profesor guiará al alumno para la realización satisfactoria de ese trabajo.

### **Recuperación de materias pendientes.**

El Departamento se reunirá con los alumnos que tengan pendiente esta materia a primeros de curso para informarles del trabajo que tienen que realizar en cada uno de los trimestres. Este trabajo no excederá de diez folios e irá teniendo carácter eliminatorio. Si el alumno no ha entregado estos trabajos tendrá que ir a la evaluación ordinaria o extraordinaria.

Trabajos:

- 1.- Realizar un diccionario propio con los siguientes términos: persona, personalidad, heteronomía, autonomía, dignidad, autoestima y valor.
- 2.- Realizar un resumen de las diferentes teorías éticas tratadas.
- 3.- Realizar un breve ensayo relacionando la ciencia y la tecnología.

#### 1.4. Valores éticos 4º ESO

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En los primeros días de curso se les facilitará a todos los alumnos los códigos de las clases por Classroom, para que, aunque no parece probable, se diera el caso de tener que utilizar la enseñanza telemática. La evaluación en este caso se realizará atendiendo a la puntualidad, ortografía, presentación y creatividad de las actividades entregadas por este medio.

#### DISEÑO INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Durante la primera semana del curso se les pedirá a los alumnos que elaboren una redacción con dos partes:

- Opinión sobre su experiencia de la materia en 3º ESO o justificación de su elección si es la primera vez que la ha elegido.

- Trabajo donde intente elaborar definiciones de los siguientes conceptos con sus propias palabras: Racionalidad, conciencia, dilema, ética y globalización.

A través de esta redacción intentaremos hacernos una idea del nivel de expresión escrita y grado de madurez del alumno.

#### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

##### **Bloque 1. La dignidad de la persona.**

*1. Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos de adolescentes y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tienen, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, de desarrollar su autonomía personal y de controlar su conducta.*

*2. Entender la relación que existe entre los actos, los hábitos y el desarrollo del carácter, mediante la comprensión del concepto de virtud en Aristóteles y, en especial, lo relativo a las virtudes éticas, por la importancia que tienen en el desarrollo de la personalidad.*

*3. Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y del carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer sus emociones y sus sentimientos, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.*

##### **Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales**

1. *Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.*

2. *Utilizar de manera habitual formas y gestos que favorecen el respeto a la dignidad y a los derechos de las personas en las relaciones interpersonales, mediante el ejercicio y el desarrollo de algunas habilidades sociales y técnicas de comunicación.*

### **Bloque 3. La reflexión ética**

1. *Destacar el significado y la importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libre y racionalmente asumidas, como guía de su conducta.*

2. *Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando su origen, sus características y la naturaleza de su validez mediante la comprensión del debate ético entre Sócrates y los sofistas.*

3. *Conocer los principales aspectos del eudemonismo aristotélico, identificándolo como una ética de fines y valorando su importancia y su vigencia actual.*

### **Bloque 4. La justicia y la política**

1. *Valorar la importancia del «Estado de derecho» y de «la división de poderes» como elementos necesarios del Estado democrático, destacando el deber ético y cívico que tienen los ciudadanos de asumir la democracia como una forma de vida, siendo conscientes de los riesgos que acechan a este sistema de gobierno y tomando medidas adecuadas para evitarlos.*

2. *Mostrar respeto por la Constitución española, identificando en ella, mediante una lectura explicativa y comentada, los derechos y los deberes que tiene el individuo como persona y como ciudadano, apreciando su adecuación a la DUDH, con el fin de asumir de forma consciente y responsable los principios de convivencia que deben regir en el Estado español.*

### **Bloque 5. Los valores éticos, el derecho y la DUDH**

1. *Explicar el problema de la justificación de las normas jurídicas mediante el análisis de las teorías del derecho natural o iusnaturalismo y el convencionalismo, identificando su aplicación en el pensamiento jurídico de algunos filósofos.*

2. *Identificar las características de los derechos humanos valorando su desarrollo histórico como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y de los niños y las niñas en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución.*

## Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología

*1. Reconocer la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos a la actividad científica y tecnológica, utilizando como criterio de demarcación los valores éticos de la DUDH, con el fin de evitar su aplicación inadecuada y de solucionar los dilemas morales que a veces se presentan, especialmente en el terreno de la medicina y de la biotecnología.*

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Trabajar de manera competencial en el aula supone un cambio metodológico importante. El docente pasa a ser un gestor de conocimiento del alumnado y este adquiere un mayor grado de protagonismo.

Los alumnos y las alumnas han de desarrollar en esta etapa un pensamiento y una actitud críticos que se sustenten en valores morales y éticos reconocidos. Por ello se hará hincapié en la necesidad de analizar, plantear y dar soluciones a problemas con un trasfondo ético.

Desde esta perspectiva, la línea metodológica que regirá las acciones docentes en esta área se desarrollará a través de métodos activos, inductivos y mixtos; es decir, métodos eminentemente participativos donde se alterna el trabajo individual con el trabajo en grupo.

A partir del trabajo con los desempeños competenciales, se obtendrán diversas evidencias de aprendizaje, vinculadas a los estándares que incluye el currículo de cada asignatura. Para registrarlas, utilizaremos:

1. Registro de observación de cuaderno. (Obligatorio y específico para la materia)
2. Actividades a modo de sondeo para detectar ideas previas.
3. Agrupamientos flexibles y diversos en función de las necesidades del grupo.
4. Actividades grupales, trabajos, debates, ... para potenciar el aprendizaje cooperativo.
5. Provocar situaciones de empatía para llegar con profundidad a los diferentes temas.
6. Realizar talleres en el aula: “Reflexiones y valoraciones”.
7. Visionado de películas, documentales, etc.
8. Fichas creativas

## **fichas Creativas**

Se trata de realizar fichas en folios de colores lo más creativas posible a partir de conceptos o contenidos trabajados en el aula. Son obligatorias y se valorará la originalidad, la profundidad, los elementos utilizados para su realización, etc.

Las fichas versan sobre:

#### **4º ESO Primer trimestre.**

OCTUBRE:

1. "Desarrollo sostenible"
2. "La bioética"

NOVIEMBRE:

- DDHH en nuestro país. (Tres fichas)

#### **4º ESO Segundo trimestre.**

ENERO:

1. Inventar un dilema ético relacionado con la información.

FEBRERO:

1. "La globalización"

MARZO:

1. Trabajar una teoría ética.

#### **4º ESO Tercer trimestre.**

ABRIL:

1. "La autoestima"

MAYO:

1. "Objeción de conciencia"

Las mejores de cada grupo serán expuestas en el tablón de valores éticos.

9. Ficha de registro para todos los alumnos de Valores éticos.

#### **FICHA DE REGISTRO DE EVALUACIÓN DE VALORES ÉTICOS**

Alumno/a

---

	Se valorará	Niveles
--	-------------	---------

		Mu y alto  10	Alt o  8-9	Medi o  7-6-5	Baj o  4-0
<b>CUADERNO</b>					
Resumen del tema o esquema	Limpieza				
Actividades obligatorias y voluntarias	Caligrafía				
Diccionario de términos propios	Expresión escrita				
<b>(Revisión cada trimestre)</b>	Corrección gramatical				
<b>CCL; CAA</b>	Lenguaje propio				
<b>Pruebas objetivas de contenidos (orales o escritas)</b>					
	Analizar				
(Si son necesarias)	Sintetizar				
	Relacionar				
	Comparar				
	Argumentar				
<b>CCL; CAA; CMCT</b>	Presentación				
<b>Fichas creativas</b>					
	<b>Originalidad</b>				
<b>(Se exponen las mejores en le "panel"</b>	<b>Profundidad</b>				

de cada grupo					
	Innovación				
CEC; SIEP	Creatividad				
Comprensión de textos y Exposiciones orales de trabajos					
(Revisión aula)	Lenguaje propio				
CCL; CAA	Originalidad				
Uso de herramientas digitales					
(Revisión aula)	Buen uso				
CD; CAA					
Actitud					
	Dialogar				
(Revisión aula)	Empatizar				
	Guardar turnos				
	Tolerancia				
	Compañerismo				
CEC; CSYC	Comportamiento				
Lecturas voluntarias					

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Para medir la consecución de las competencias claves se tendrán en cuenta:

- La participación en las actividades de aula, tales como puestas en común, debates, etc.
- Tareas de investigación e indagación sobre los temas y problemas planteados en las



distintas unidades didácticas.

- Pruebas de elaboración para evaluar la capacidad de las alumnas y alumnos para estructurar con coherencia la información, argumentar lógicamente, relacionar conceptos, etc. Serán pruebas de respuesta larga, comentarios de texto, etc. (Será muy importante la realización de esquemas y mapas conceptuales, así como el orden en las argumentaciones).
- Diseños, a modo de exposiciones orales, de proyectos personales relacionados con los valores éticos.
- Fichas creativas

Si el profesorado que imparte esta materia lo considera oportuno podrán realizarse diferentes controles para comprobar el nivel de valoración de los contenidos.

**La evaluación de los alumnos se realizará según el siguiente criterio: cuaderno 50%, pruebas objetivas 10%, fichas creativas 20% y actitud 20%. Las lecturas voluntarias siempre se calificarán positivamente.**

Para contabilizar todos estos datos se proporciona una ficha de registro que cada profesor tendrá para cada alumno, válida para todos los niveles de la ESO.

Ver ficha de registro

Porcentajes	
Cuaderno	50%
Pruebas objetivas	10%
Fichas	20%
Actitud	20%
Total	

Normas a tener en cuenta:

La asistencia a clase es obligatoria para una evaluación continua. El alumno perderá el derecho a evaluación continua en las condiciones que estipule el centro.

Copiar en un examen tendrá una calificación de cero.

Hablar con un compañero tendrá la calificación de cero.

No se podrá usar ningún tipo de aparato electrónico (smartphones, móviles, tabletas, etc). En caso de hacerlo, la calificación será de cero.

No presentarse a un examen, si no es de manera justificada, implicará examinarse de ese examen a partir del primer día de vuelta a clase, según las posibilidades horarias del

profesor. Los alumnos han sido informados a principio de curso sobre esa posibilidad. En otro caso, se considerarán las particularidades del caso, y se obrará en consecuencia.

## **PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA.**

El alumno perderá el derecho a la evaluación continua en las condiciones que estipule el centro, que viene marcado en función de la asistencia a clase, una vez demostrado el abandono de la asignatura.

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES.**

Se considerarán contenidos mínimos exigibles para la evaluación ordinaria y extraordinaria los conceptos o términos propios subrayados de estos bloques; de los cuales el alumno tendrá que realizar definiciones propias y así verificar su comprensión de los mismos:

#### **Bloque 1: La dignidad de la persona**

La dimensión personal del ser humano: libertad, racionalidad y conciencia.

La dignidad de la persona y los Derechos Humanos.

#### **Bloque 2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.**

Los derechos individuales y los límites del Estado.

La moral en un mundo global. Los Derechos Humanos.

Dilemas éticos en la sociedad de la información y la comunicación.

#### **Bloque 3: La reflexión ética**

La ética y los Derechos Humanos en el siglo XXI.

La ética aplicada: deontología, bioética, ética medioambiental, ética empresarial y otras.

La reflexión ética y el proyecto de vida personal.

Teorías éticas modernas. La ética formal kantiana.

Teorías éticas contemporáneas. La ética del discurso de J. Habermas y K.-O. Apel.

#### **Bloque 4: La justicia y la política**

Los deberes de la ciudadanía en la sociedad democrática.

Ética y política en un mundo globalizado.

La educación moral y los Derechos Humanos ante los riesgos de la globalización.

#### **Bloque 5. Los valores éticos, el Derecho, la DUDH y otros tratados internacionales sobre derechos humanos.**

Legalidad y legitimidad. La fundamentación ética del derecho.

El conflicto entre moralidad y legalidad.

La objeción de conciencia y la desobediencia civil.

La teoría de la justicia de J. Rawls.

Los Derechos Humanos como ideal de justicia.

El ejercicio de los derechos económicos y sociales en la actualidad.

El papel de las instituciones internacionales y las ONGs.

La seguridad y la paz como un derecho fundamental.

El papel de nuestro país en la defensa de los Derechos Humanos.

#### **Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología**

Criterios éticos en la evaluación de proyectos científicos y tecnológicos.

La necesidad de la deontología ética.

<b>PROGRAMAS DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y APOYO.</b>
---

A medida que se realiza la evaluación, el profesor irá proponiendo las distintas actividades de recuperación para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje. Entre ellos:

- Repetición de trabajos propuestos enmendando las deficiencias en sus anteriores realizaciones

- Ejercicios y tareas de refuerzo en aquellos aspectos que se consideren necesarios
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en la realización de los trabajos de grupo
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos
- Cualquier otro ejercicio que el profesor estime oportuno y en colaboración con el departamento de orientación

Después de cada evaluación suspensa, se les solicitarán los trabajos no presentados y se les realizará una prueba escrita de los temas y términos tratados en la evaluación. Se ajustará a los mismos criterios de evaluación. El alumno suspenso que no supere estas pruebas se examinará en junio de aquella o aquellas partes que no haya superado, bajo las mismas condiciones.

### **Prueba extraordinaria**

Aquellos alumnos que no aprueben la evaluación ordinaria, se presentarán a la **evaluación extraordinaria** que consistirá en la elaboración de un trabajo, cuya extensión no será mayor de 10 páginas ni menos a 5, a escoger entre:

- 1) Profundizar en la rama de la Ética aplicada en cualquiera de sus campos.
- 2) Diccionario de términos propios de la materia con definición propia.

En cualquier caso, el profesor guiará al alumno para la realización satisfactoria de ese trabajo

### **Recuperación de materias pendientes.**

El Departamento se reunirá con los alumnos que tengan pendiente esta materia a primeros de curso para informarles del trabajo que tienen que realizar en cada uno de los trimestres. Este trabajo no excederá de diez folios e irá teniendo carácter eliminatorio. Si el alumno no ha entregado estos trabajos tendrá que ir a la evaluación ordinaria o extraordinaria en las condiciones establecidas en anteriormente.

Trabajos:

- 1.- Investigar acerca de la naturaleza social del ser humano.
- 2.- Historia y origen de los DDHH.
- 3.- Investigar acerca de la relación ética-ciencia.

## 1.5. Educación para la Ciudadanía y DDHH

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En los primeros días de curso se les facilitará a todos los alumnos los códigos de las clases por Classroom, para que, aunque no parece probable, se diera el caso de tener que utilizar la enseñanza telemática. La evaluación en este caso se realizará atendiendo a la puntualidad, ortografía, presentación y creatividad de las actividades entregadas por este medio.

### DISEÑO INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Durante la primera semana del curso se les pedirá a los alumnos que elaboren una redacción:

¿Qué entiendes por ciudadanía?

A través de esta redacción intentaremos hacernos una idea del nivel de expresión escrita y grado de madurez del alumno.

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

#### **Bloque I. Contenidos transversales**

1. Leer comprensivamente y analizar, de forma crítica, textos breves y relevantes.
2. Expresar brevemente y con claridad ideas propias.
3. Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.
4. Argumentar y razonar los propios puntos de vista de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.

#### **Bloque II. La dignidad del ser humano**

5. Construir un concepto de persona basado en la dignidad.
6. Definir qué significa afirmar que la persona es un valor en sí misma.
7. Valorar la autonomía moral comprendiendo que es un aspecto esencial en los seres humanos.
8. Exponer que la educación es un rasgo definitorio en los seres humanos.
9. Apreciar que el proceso educativo hace posible que las personas actúen en

un espacio político y social.

10. Reconocer que la persona se hace a sí misma a través de sus dimensiones racionales y afectivas.

11. Comprender en qué consiste la inteligencia emocional.

12. Entender que la responsabilidad es un valor estrechamente ligado a la dimensión moral de la persona.

### **Bloque III. Las relaciones interpersonales.**

13. Conocer la dimensión social de la naturaleza humana y la relación entre el individuo y la sociedad.

14. Valorar relaciones interpersonales como la familia, la amistad y las relaciones en el centro educativo.

15. Distinguir en la persona los ámbitos de la vida privada y la vida pública.

16. Entender que la libertad conlleva el respeto a todos los elementos que constituyen la sociedad.

17. Enlazar la responsabilidad como valor moral con el respeto como valor ciudadano.

18. Subrayar la importancia de defender y promover la igualdad entre sexos para lograr una sociedad justa.

19. Definir en qué consiste la violencia de género.

### **Bloque IV. La democracia como sistema político.**

20. Explicar las diferencias entre diversos sistemas políticos.

21. Entender la importancia que tiene la relación entre los gobernantes y la ciudadanía.

22. Reconocer que la justicia es condición indispensable para la consecución de un modelo social y político democrático.

23. Apreciar que los Derechos Humanos son la base de la democracia.

24. Razonar acerca del valor político que tienen los Derechos Humanos

25. Conocer los rasgos esenciales de la Constitución española de 1978.

26. Respetar y valorar la importancia de la Constitución de 1978.

27. Comprender en qué consiste la división de poderes.

28. Definir qué son los poderes legislativo, ejecutivo y judicial.

29. Comprender en qué consiste la sociedad civil.

30. Estimar que la participación ciudadana está estrechamente ligada a la libertad y la igualdad.

### **Bloque V. Los Derechos Humanos.**

31. Enlazar el concepto moral de dignidad con su dimensión política en los Derechos Humanos.

32. Conocer qué fue el Holocausto y por qué supuso un ataque a la dignidad de la Humanidad.

33. Analizar, desde la memoria democrática, los atentados contra los Derechos Humanos habidos en la historia reciente de Extremadura, desde la Segunda República hasta la Transición.

34. Ubicar la construcción de los Derechos Humanos como un proceso histórico.

35. Distinguir entre derechos civiles, políticos y sociales.

36. Construir una imagen del siglo XXI en estrecha relación con el fundamento de los Derechos Humanos.

37. Reconocer que la ciudadanía es un concepto ético-político conectado con los Derechos Humanos.

38. Explicar razonadamente la importancia de los Derechos Humanos.

39. Valorar el alcance de la universalidad de los Derechos Humanos.

### **Bloque VI. La ciudadanía en el siglo XXI.**

40. Detallar los avances y retrocesos que ha tenido la noción de "ciudadano" en la historia.

41. Definir la globalización y sus consecuencias más relevantes.

42. Describir las razones por las que las personas emigran en el mundo actual.

43. Definir conceptos como racismo, intolerancia, xenofobia y multiculturalismo.

44. Justificar la importancia que tiene la puesta en práctica de la libertad y la igualdad en el ser humano por encima de diferencias culturales.

45. Reconocer la importancia que tiene la mediación de la moral en el avance de la ciencia y la tecnología.

46. Valorar que todo progreso científico-técnico debe ser compatible con la

Declaración Universal de los Derechos Humanos.

47. Definir problemas medioambientales relacionados con la ciencia y la tecnología, así como en qué consisten el Protocolo de Kioto y la Cumbre del Clima de París de 2015.

48. Analizar las causas que provocan la pobreza en el mundo.

49. Conocer cómo la pobreza afecta a los colectivos más débiles.

50. Entender que la publicidad es un recurso destinado al consumo.

51. Valorar que la persona se define por lo que es y no por lo que tiene.

52. Definir los conceptos de modelos y hábitos sociales.

53. Concretar las causas más habituales de los conflictos armados.

54. Considerar la importancia de los organismos internacionales en la solución de conflictos armados.

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Trabajar de manera competencial en el aula supone un cambio metodológico importante. El docente pasa a ser un gestor de conocimiento del alumnado y este adquiere un mayor grado de protagonismo.

Los alumnos y las alumnas han de desarrollar en esta etapa un pensamiento y una actitud críticos que se sustenten en valores morales y éticos reconocidos. Por ello se hará hincapié en la necesidad de analizar, plantear y dar soluciones a problemas con un trasfondo ético.

Desde esta perspectiva, la línea metodológica que regirá las acciones docentes en esta área se desarrollará a través de métodos activos, inductivos y mixtos; es decir, métodos eminentemente participativos donde se alterna el trabajo individual con el trabajo en grupo.

A partir del trabajo con los desempeños competenciales, se obtendrán diversas evidencias de aprendizaje, vinculadas a los estándares que incluye el currículo de cada asignatura. Para registrarlas, utilizaremos:

1. Registro de observación de cuaderno. (Obligatorio y específico para la materia)
2. Actividades a modo de sondeo para detectar ideas previas.
3. Agrupamientos flexibles y diversos en función de las necesidades del grupo.
4. Actividades grupales, trabajos, debates, ... para potenciar el aprendizaje cooperativo.
5. Provocar situaciones de empatía para llegar con profundidad a los diferentes temas.



6. Realizar talleres en el aula: “Reflexiones y valoraciones”.
7. Visionado de películas, documentales, etc.
8. Fichas sobre personajes a destacar:

Primer trimestre: Trabajar personajes que hayan luchado contra cualquier tipo de discriminación. Activistas de DDEHH.

Segundo trimestre: Mujeres importantes. (Extremeñas destacadas)

Tercer trimestre: Pacifistas a destacar  
Mundo digital, nuevas tecnologías.

9. Ficha de registro para todos los alumnos de Educación para la ciudadanía y DDHH..

### FICHA DE REGISTRO DE EVALUACIÓN

Alumno/a \_\_\_\_\_

	Se valorará	Niveles			
		Muy alto 10	Alto 8-9	Medio 7-6-5	Bajo 4-0
<b>CUADERNO</b>					
Resumen del tema o esquema	Limpieza				
Actividades obligatorias y voluntarias	Caligrafía				
Diccionario de términos propios	Expresión escrita				
<b>(Revisión cada trimestre)</b>	Corrección gramatical				
<b>CCL; CAA</b>	Lenguaje propio				
<b>Pruebas objetivas de contenidos (orales o escritas)</b>					
	Analizar				
(Si son necesarias)	Sintetizar				
	Relacionar				
	Comparar				
	Argumentar				

<b>CCL; CAA; CMCT</b>	Presentación				
<b>Fichas sobre personajes</b>					
	<b>Originalidad</b>				
<b>(Se exponen las mejores en le “panel” de cada grupo</b>	<b>Profundidad</b>				
	<b>Innovación</b>				
<b>CEC; SIEP</b>	<b>Creatividad</b>				
<b>Comprensión de textos y Exposiciones orales de trabajos</b>					
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Lenguaje propio</b>				
<b>CCL; CAA</b>	<b>Originalidad</b>				
<b>Uso de herramientas digitales</b>					
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Buen uso</b>				
<b>CD; CAA</b>					
<b>Actitud</b>					
	<b>Dialogar</b>				
<b>(Revisión aula)</b>	<b>Empatizar</b>				
	<b>Guardar turnos</b>				
	<b>Tolerancia</b>				
	<b>Compañerismo</b>				
<b>CEC; CSYC</b>	<b>Comportamiento</b>				
<b>Lecturas voluntarias</b>					

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Para medir la consecución de las competencias claves se tendrán en cuenta:

- La participación en las actividades de aula, tales como puestas en común, debates, etc.
- Tareas de investigación e indagación sobre los temas y problemas planteados en las distintas unidades didácticas.
- Pruebas de elaboración para evaluar la capacidad de las alumnas y alumnos para estructurar con coherencia la información, argumentar lógicamente, relacionar conceptos,

etc. Serán pruebas de respuesta larga, comentarios de texto, etc. (Será muy importante la realización de esquemas y mapas conceptuales, así como el orden en las argumentaciones).

- Diseños, a modo de exposiciones orales, de proyectos personales relacionados con los valores éticos.

- Fichas creativas

Si el profesorado que imparte esta materia lo considera oportuno podrán realizarse diferentes controles para comprobar el nivel de valoración de los contenidos.

**La evaluación de los alumnos se realizará según el siguiente criterio: cuaderno 50%, pruebas objetivas 10%, fichas creativas 20% y actitud 20%. Las lecturas voluntarias siempre se calificarán positivamente.**

Para contabilizar todos estos datos se proporciona una ficha de registro que cada profesor tendrá para cada alumno, válida para todos los niveles de la ESO.

Ver ficha de registro

Porcentajes	
Cuaderno	50%
Pruebas objetivas	10%
Fichas	20%
Actitud	20%
Total	

Normas a tener en cuenta:

La asistencia a clase es obligatoria para una evaluación continua. El alumno perderá el derecho a evaluación continua en las condiciones que estipule el centro.

Copiar en un examen tendrá una calificación de cero.

Hablar con un compañero tendrá la calificación de cero.

No se podrá usar ningún tipo de aparato electrónico (smartphones, móviles, tabletas, etc). En caso de hacerlo, la calificación será de cero.

No presentarse a un examen, si no es de manera justificada, implicará examinarse de ese examen a partir del primer día de vuelta a clase, según las posibilidades horarias del profesor. Los alumnos han sido informados a principio de curso sobre esa posibilidad. En otro caso, se considerarán las particularidades del caso, y se obrará en consecuencia.

## PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA.

El alumno perderá el derecho a la evaluación continua en las condiciones que estipule el centro, que viene marcado en función de la asistencia a clase, una vez demostrado el abandono de la asignatura.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES.

Para conseguir dicha finalidad general, la Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos tendrá los siguientes **contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje**, establecidos por la Junta de Extremadura, en el Decreto 98/2016, de 5 de julio:

Se considerarán contenidos mínimos exigibles para la evaluación ordinaria y extraordinaria los conceptos o términos propios subrayados de estos bloques; de los cuales el alumno tendrá que realizar definiciones propias y así verificar su comprensión de los mismos:

#### **Bloque I. Contenidos transversales**

**1.1.** Analiza, de forma crítica, textos breves e ideas; identifica las problemáticas y sus posibles soluciones.

**2.1.** Se forma una idea propia de los temas y la expone con claridad.

**3.1.** Selecciona y sintetiza información obtenida tanto en textos específicos como en internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para exponer, consolidar y ampliar la información.

**4.1.** Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.

#### **Bloque II. La dignidad del ser humano**

**5.1.** Ejemplifica por qué es necesario respetar la pluralidad de construcciones vitales.

**6.1.** Valora la dignidad de la persona y su consecuente dimensión moral.

**6.2.** Entiende que la dignidad de la persona es un valor inalienable.

**7.1.** Rechaza toda discriminación que pretenda basarse en la discapacidad, ya sea física o intelectual de un ser humano, apreciando que la dignidad es inalienable.

**7.2.** Juzga que el sujeto autónomo es aquel capaz de dictar sus propios

principios.

**8.1.** Define los factores sociales y culturales que afectan en la construcción de la persona.

**9.1.** Entiende que la educación es un proceso imprescindible e ineludible para la formación de la persona como ciudadano.

**9.2.** Describe el proceso histórico de la construcción ético-política de la noción de “ciudadanía”.

10.1. Justifica la relación entre la razón y los sentimientos.

**11.1.** Precisa qué es la inteligencia emocional y cuáles son sus características.

11.2. Realiza trabajos grupales en los que analiza situaciones que requieren la puesta en práctica de la inteligencia emocional.

**12.1.** Enumera ejemplos de situaciones morales que requieren de una conducta responsable.

12.2. Utiliza casos concretos que ponen de manifiesto que la responsabilidad es esencial en la vida cotidiana.

12.3. Comprende la dimensión social que tiene la conducta responsable.

### **Bloque III. Las relaciones interpersonales.**

**13.1.** Aprecia la importancia que tiene para los seres humanos el entorno familiar.

**14.1.** Se posiciona críticamente respecto a actitudes intolerantes en el aula como el bullying.

15.1. Precisa, a través de argumentos, los límites de la libertad humana.

**15.2.** Valora críticamente los problemas relacionados con la convivencia entre personas y aporta soluciones.

**16.1.** Ejemplifica situaciones en las que el civismo es necesario.

**16.2.** Comprende que la libertad no es incompatible con el respeto a las personas e instituciones.

17.1. Detalla los rasgos más destacados del buen ciudadano.

17.2. Valora positivamente el disfrute de ciertos derechos en el marco de la

convivencia.

**18.1.** Rechaza los argumentos que tradicionalmente han justificado la desigualdad entre hombre y mujeres.

**18.2.** Entiende que la defensa activa de la igualdad entre sexos es una tarea que requiere de todas las personas.

**19.1.** Aprecia la necesidad de defender a la mujer de cualquier acción que ataque su libertad y su dignidad.

19.2. Emplea recursos digitales para exponer situaciones reales que suponen un ataque a la dignidad de la mujer.

#### **Bloque IV. La democracia como sistema político.**

**20.1.** Distingue situaciones políticas contrarias a la dignidad, la libertad y la igualdad de la persona.

21.1. Explica y ejemplifica cómo se ejerce la ciudadanía dentro del marco político.

21.2. Argumenta críticamente por qué el uso del poder político no debe confundirse con el abuso del mismo.

**22.1.** Entiende que la democracia es ante todo un proyecto moral basado en la igualdad y la libertad.

22.2. Ejemplifica situaciones en las que la justicia se pone en práctica a través de las esferas políticas y ciudadanas.

22.3. Analiza críticamente noticias extraídas de los medios de comunicación que ponen de relieve injusticias políticas y sociales.

**23.** Se posiciona de forma argumentada en la elección de la democracia como el sistema idóneo para la puesta en práctica de los Derechos Humanos.

**24.** Entiende y aplica a su realidad conceptos como democracia, sufragio, derechos, dignidad, etc.

**25.1.** Detalla la dimensión ciudadana que proyecta la Constitución española de 1978.

26.1. Describe por qué la Constitución española de 1978 es un texto indispensable para conocer la democracia española.

**27.1.** Valora la importancia de evitar que el poder recaiga en una sola persona.

27.2. Ilustra situaciones en las que la división de poderes está en riesgo.

28.1. Aprecia que la división de poderes hace posible la igualdad de todas las

personas ante la ley.

28.2. Busca en Internet ejemplos de una correcta puesta en práctica de la división de poderes, así como de lo contrario.

29.1. Estima que el ejercicio de la sociedad civil es condición indispensable de una sociedad justa y democrática.

**30.1.** Precisa críticamente que la escasa participación ciudadana es un riesgo para los sistemas democráticos.

30.2. Describe situaciones en las que se ejerce la ciudadanía de forma activa y democrática.

## **Bloque V. Los Derechos Humanos.**

31.1. Se posiciona racionalmente contra toda forma de fanatismo.

**32.1.** Selecciona noticias que ponen de relieve ataques premeditados a la dignidad humana y a los Derechos Humanos.

**33.1.** Selecciona relatos, de distintas fuentes, sobre las víctimas de la represión política en la historia reciente de Extremadura.

**34.1.** Precisa las fechas más relevantes para conocer los Derechos Humanos.

**34.2.** Rechaza de forma argumentativa momentos históricos que supusieron un retroceso en los Derechos Humanos.

**35.1.** Detalla la evolución de los Derechos Humanos a través de sus diversas generaciones.

**35.2.** Reconoce que los Derechos Humanos deben proteger de forma explícita a las mujeres y a la infancia.

36.1. Asume que la puesta en práctica de los Derechos Humanos requiere la puesta en práctica de derechos y de deberes cívicos.

37.1. Enumera situaciones cotidianas que reflejan la puesta en práctica de la ciudadanía.

37.2. Aprecia cómo la noción de ciudadanía lleva implícita la materialización de los Derechos Humanos.

**38.1.** Conecta los Derechos Humanos con problemas de actualidad.

38.2. Detalla, en colaboración grupal, situaciones en las que es fundamental la defensa de los Derechos Humanos.

**39.1.** Estima que todas las personas son sujetos dotados de dignidad con independencia de su raza, sexo, religión, etc.

## **Bloque VI. La ciudadanía en el siglo XXI.**

40.1. Analiza y resuelve problemas morales surgidos en torno a la noción de “ciudadano”.

**40.2.** Rechaza que la ciudadanía sea un privilegio exclusivo de ciertos grupos sociales.

41.1. Establece argumentos a favor y en contra de la globalización.

42.1. Plasma en un mapa los principales movimientos migratorios e identifica, en cada caso, sus causas.

**43.1.** Identifica situaciones concretas en las que se producen actitudes xenófobas e intolerantes.

44.1. Se posiciona de una forma reflexiva ante el fenómeno de la inmigración en Extremadura.

**45.1.** Evalúa el impacto positivo y negativo que la ciencia y la tecnología pueden tener en la vida de los seres humanos.

46.1. Aporta argumentos que justifiquen la necesidad de poner límites a la investigación tanto científica como tecnológica en base a la dignidad y la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

**47.1.** Propone actitudes cívicas relacionadas con el desarrollo sostenible y el respeto al medioambiente.

**47.2.** Evalúa que combatir el cambio climático es un reto tanto individual como colectivo.

**48.1.** Reflexiona sobre las formas en las que se manifiesta la desigualdad entre personas.

49.1. Expone oralmente situaciones en las que se pone de relieve las diferencias económicas y sociales entre los países desarrollados y el Tercer Mundo.

49.2. Aprecia que la labor de las ONG es imprescindible para que todas las personas tengan una vida digna.

**50.1.** Analiza de forma reflexiva reclamos publicitarios que denigran a la mujer.

51.1. Entiende que la sociedad de consumo tiene como límite la dignidad de la



persona.

52.1. Es capaz de guiar su vida de forma autónoma y reflexiva.

**53.1.** Aprecia la conexión existente entre la guerra y la violación de los Derechos Humanos.

**54.1.** Defiende que el diálogo es la mejor herramienta para evitar la violencia.

## **PROGRAMAS DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y APOYO.**

A medida que se realiza la evaluación, el profesor irá proponiendo las distintas actividades de recuperación para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje. Entre ellos:

- Repetición de trabajos propuestos enmendando las deficiencias en sus anteriores realizaciones
- Ejercicios y tareas de refuerzo en aquellos aspectos que se consideren necesarios
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en la realización de los trabajos de grupo
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos
- Cualquier otro ejercicio que el profesor estime oportuno y en colaboración con el departamento de orientación

Después de cada evaluación suspensa, se les solicitarán los trabajos no presentados y se les realizará una prueba escrita de los temas y términos tratados en la evaluación. Se ajustará a los mismos criterios de evaluación. El alumno suspenso que no supere estas pruebas se examinará en junio de aquella o aquellas partes que no haya superado, bajo las mismas condiciones.

### **Prueba extraordinaria**

Aquellos alumnos que no aprueben la evaluación ordinaria, se presentarán a la **evaluación extraordinaria** que consistirá en la elaboración de un trabajo, cuya extensión no será mayor de 10 páginas ni menos a 5, a escoger entre:

- 1) Investigar sobre cinco mujeres conocidas en su lucha por la igualdad.
- 2) Detallar la evolución de los DDHH a través de sus diversas generaciones.

En cualquier caso, el profesor guiará al alumno para la realización satisfactoria de ese trabajo.

### **Recuperación de materias pendientes.**

El Departamento se reunirá con los alumnos que tengan pendiente esta materia a

primeros de curso para informarles del trabajo que tienen que realizar en cada uno de los trimestres. Este trabajo no excederá de diez folios e irá teniendo carácter eliminatorio. Si el alumno no ha entregado estos trabajos tendrá que ir a la evaluación ordinaria o extraordinaria.

Trabajos:

1.- Realizar un diccionario propio con los siguientes términos: dignidad, moral, acoso, libertad, democracia, constitución, globalización, consumismo, diálogo, desarrollo sostenible y ciudadanía.

2.- Realizar un resumen de la historia de los DDHH.

3.- Realizar un breve ensayo sobre actitudes cívicas relacionadas con el respeto al medio ambiente.

## 2. Bachillerato

### 2.1. Ética y Ciudadanía 1º Bachillerato

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En los primeros días de curso se les facilitará a todos los alumnos los códigos de las clases por Classroom, para que, aunque no parece probable, se diera el caso de tener que utilizar la enseñanza telemática. La evaluación en este caso se realizará atendiendo a la puntualidad, ortografía, presentación y creatividad de las actividades entregadas por este medio.

#### DISEÑO INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

En el bachillerato los primeros días de clase estarán dedicados a realizar preguntas orales sobre cuestiones, a modo de sondeo, con el fin de tantee sus conocimientos previos, así como el interés por la asignatura y sus expectativas hacia ella.

#### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

##### **Bloque 1: La ética y la buena vida**

*Conocer las características específicas del ser humano y su relación con la psicogénesis y la sociogénesis de la moral propiciando una reflexión sobre la dimensión moral humana y sobre el problema de la libertad.*

*Conocer el tópico razón/pasión en la historia del pensamiento y su actualidad en el ámbito de la psicología y la reflexión ética contemporáneas.*

*Reconocer la importancia de las emociones y los sentimientos, junto con la razón, para analizar la acción humana.*

*Reconocer y analizar la complejidad de crear sentido en las sociedades contemporáneas.*

*Conocer y caracterizar algunas teorías éticas clásicas de la historia de la filosofía y su utilidad para reflexionar sobre los problemas del mundo actual.*

## **Bloque 2: La política y el problema de la justicia**

*Reconocer la importancia de la dimensión social y cultural del ser humano.*

*Conocer las teorías del contrato social.*

*Conocer la fundamentación filosófica de los Derechos Humanos y la historia de su desarrollo.*

*Introducirse de forma práctica en nociones básicas de historia y filosofía política y del derecho en perspectiva diacrónica y sincrónica.*

*Reconocer la importancia del concepto de ciudadanía (y sus dimensiones) y la complejidad del concepto de democracia desde una perspectiva filosófica*

*Analizar las características de las democracias actuales y las propias del sistema español y de la Unión Europea.*

## **Bloque 3: Ética y política en nuestro tiempo**

*Reflexionar sobre problemas de carácter ético vinculados a las tecnociencias contemporáneas.*

*Valorar y analizar la relación del ser humano con el medio natural y con los demás seres vivos.*

*Conocer los problemas de la infancia en una perspectiva global y actualizada.*

*Conocer las bases del análisis antropológico y filosófico del sistema sexo-género y ejercer una crítica racional sobre las formas de discriminación que se producen.*

*Conocer y valorar la diversidad humana, introducirse en las bases del análisis antropológico y filosófico de la diversidad cultural y ejercer una crítica racional sobre las formas de discriminación que se producen.*

*Valorar, desde una perspectiva ética, el problema de los movimientos de población en el siglo XXI.*

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

En la programación, debe fijarse cómo se va a evaluar al alumnado; es decir, el tipo de instrumentos de evaluación que se van a utilizar; que son los siguientes:

- **Actividades conceptuales.** En ellas los alumnos y alumnas irán sustituyendo de forma progresiva sus ideas previas por las desarrolladas en clase. Deben ser capaces de manejar un vocabulario específico y definir con precisión y claridad los conceptos centrales de cada unidad.

- **Actividades de comentario de texto.** Fundamentalmente, el alumnado debe ser capaz de analizar un texto, identificando su tema, tesis e ideas secundarias. Para ello, ha de poder exponer los argumentos o estructuras de razonamiento del texto

- **Actividades de síntesis.** Este tipo de actividades están orientadas a la comprensión de los contenidos temáticos de las diferentes unidades y a la reelaboración de dichos contenidos. El alumnado debería poder entender y exponer los principales puntos del tema y razonar a partir de ellos.

- **Actividades de razonamiento y argumentación.** Suponen una mayor autonomía por parte del alumnado, puesto que debe elaborar una idea fundamentada y apoyada en una serie de argumentos. Esta actividad puede realizarse de forma escrita, como una redacción, una toma de postura ante una tesis, etc., u oralmente, en una exposición pública o en un debate.

En cuanto al «formato» de las actividades, se pueden utilizar los siguientes:

- Actividades de composición, como redacciones, disertaciones, debates, comentario de texto, etc.

- Actividades de libro abierto.

- Actividades orales.

- Trabajos complementarios.

- Pruebas objetivas escritas: cuestiones en las que hay que justificar las respuestas y resolución de ejercicios y problemas.

- Cuaderno obligatorio: resúmenes, esquemas, etc.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

Para medir la consecución de las competencias claves se tendrán en cuenta:

- La participación en las actividades de aula, tales como puestas en común, debates, etc.

- Tareas de investigación e indagación sobre los temas y problemas planteados en las distintas unidades didácticas.

- Pruebas de elaboración para evaluar la capacidad de las alumnas y alumnos para estructurar con coherencia la información, argumentar lógicamente, relacionar conceptos, etc. Serán pruebas de respuesta larga, comentarios de texto, etc. (Será muy importante la realización de esquemas y mapas conceptuales, así como el orden en las argumentaciones).

- Diseños, a modo de exposiciones orales, de proyectos personales

Si el profesorado que imparte esta materia lo considera oportuno podrán realizarse diferentes controles para comprobar el nivel de valoración de los contenidos.

**La evaluación de los alumnos se realizará según el siguiente criterio: cuaderno, pruebas objetivas y exposiciones 80% y actitud 20%. Las lecturas voluntarias siempre se calificarán positivamente.**

Porcentajes	
Cuaderno	30 %
Pruebas objetivas	40 %
Exposiciones y trabajos voluntarios	10 %
Actitud	20 %
Total	100%

Normas a tener en cuenta:

La asistencia a clase es obligatoria para una evaluación continua. El alumno perderá el derecho a evaluación continua en las condiciones que estipule el centro.

Copiar en un examen tendrá una calificación de cero.

Hablar con un compañero tendrá la calificación de cero.

No se podrá usar ningún tipo de aparato electrónico (smartphones, móviles, tabletas, etc). En caso de hacerlo, la calificación será de cero.

No presentarse a un examen, si no es de manera justificada, implicará examinarse de ese examen a partir del primer día de vuelta a clase, según las posibilidades horarias del profesor. Los alumnos han sido informados a principio de curso sobre esa posibilidad. En otro caso, se considerarán las particularidades del caso, y se obrará en consecuencia.

## PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA.

El alumno perderá el derecho a la evaluación continua en las condiciones que estipule el centro, que viene marcado en función de la asistencia a clase, una vez demostrado el abandono de la asignatura.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES.

Se considerarán mínimos evaluables aquellos que aparezcan subrayados.

#### Bloque 1: La ética y la buena vida

Conocer las características específicas del ser humano y su relación con la psicogénesis y la sociogénesis de la moral propiciando una reflexión sobre la dimensión moral humana y sobre el problema de la libertad.

Conocer el tópico razón/pasión en la historia del pensamiento y su actualidad en el ámbito de la psicología y la reflexión ética contemporáneas.

Reconocer la importancia de las emociones y los sentimientos, junto con la razón, para analizar la acción humana

Reconocer y analizar la complejidad de crear sentido en las sociedades contemporáneas.

Conocer y caracterizar algunas teorías éticas clásicas de la historia de la filosofía y su utilidad para reflexionar sobre los problemas del mundo actual.

## **Bloque 2: La política y el problema de la justicia**

Reconocer la importancia de la dimensión social y cultural del ser humano. Conocer las teorías del contrato social. Conocer la fundamentación filosófica de los Derechos Humanos y la historia de su desarrollo. Introducirse de forma práctica en nociones básicas de historia y filosofía política y del derecho en perspectiva diacrónica y sincrónica.

Reconocer la importancia del concepto de ciudadanía (y sus dimensiones) y la complejidad del concepto de democracia desde una perspectiva filosófica.

Analizar las características de las democracias actuales y las propias del sistema español y de la Unión Europea.

## **Bloque 3: Ética y política en nuestro tiempo**

Reflexionar sobre problemas de carácter ético vinculados a las tecnociencias contemporáneas.

Valorar y analizar la relación del ser humano con el medio natural y con los demás seres vivos.

Conocer los problemas de la infancia en una perspectiva global y actualizada.

Conocer las bases del análisis antropológico y filosófico del sistema sexo-género y ejercer una crítica racional sobre las formas de discriminación que se producen.

Conocer y valorar la diversidad humana, introducirse en las bases del análisis antropológico y filosófico de la diversidad cultural y ejercer una crítica racional sobre las formas de discriminación que se producen.

Valorar, desde una perspectiva ética, el problema de los movimientos de población en el siglo XXI.

## PROGRAMAS DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y APOYO.

### Prueba extraordinaria.

A medida que se realiza la evaluación, el profesor irá proponiendo las distintas actividades de recuperación para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje. Entre ellos:

- Repetición de trabajos propuestos enmendando las deficiencias en sus anteriores realizaciones
- Ejercicios y tareas de refuerzo en aquellos aspectos que se consideren necesarios
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en la realización de los trabajos de grupo
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos
- Cualquier otro ejercicio que el profesor estime oportuno y en colaboración con el departamento de orientación

Aquellos alumnos que no aprueben la evaluación ordinaria, se presentarán a la **evaluación extraordinaria** que consistirá en la elaboración de un trabajo, cuya extensión no será mayor de 10 páginas ni menos a 5, a escoger entre:

- 1) Profundizar en alguna de las Teorías éticas explicadas en clase.
- 2) Realizar un trabajo de investigación donde se relacione la ética y la política en nuestros días.

En cualquier caso, el profesor guiará al alumno para la realización satisfactoria de ese trabajo.

Después de cada evaluación suspensa, se les realizará una prueba escrita. Se ajustará a los mismos criterios de evaluación. El alumno suspenso que no supere estas pruebas se examinará en junio, después de la tercera evaluación, de aquella o aquellas partes que no haya superado. Si en esta prueba no obtiene un resultado positivo, tendrá que examinarse en septiembre de toda la materia de la asignatura. En esta prueba extraordinaria los alumnos han de examinarse de los estándares de aprendizaje mínimos (Currículo básico) subrayados a continuación:

Se considerarán mínimos evaluables aquellos que aparezcan subrayados.

### **Bloque 1: La ética y la buena vida**



Conocer las características específicas del ser humano y su relación con la psicogénesis y la sociogénesis de la moral propiciando una reflexión sobre la dimensión moral humana y sobre el problema de la libertad.

Conocer el tópico razón/pasión en la historia del pensamiento y su actualidad en el ámbito de la psicología y la reflexión ética contemporáneas.

Reconocer la importancia de las emociones y los sentimientos, junto con la razón, para analizar la acción humana.

Reconocer y analizar la complejidad de crear sentido en las sociedades contemporáneas.

Conocer y caracterizar algunas teorías éticas clásicas de la historia de la filosofía y su utilidad para reflexionar sobre los problemas del mundo actual.

## **Bloque 2: La política y el problema de la justicia**

Reconocer la importancia de la dimensión social y cultural del ser humano. Conocer las teorías del contrato social. Conocer la fundamentación filosófica de los Derechos Humanos y la historia de su desarrollo. Introducirse de forma práctica en nociones básicas de historia y filosofía política y del derecho en perspectiva diacrónica y sincrónica.

Reconocer la importancia del concepto de ciudadanía (y sus dimensiones) y la complejidad del concepto de democracia desde una perspectiva filosófica.

Analizar las características de las democracias actuales y las propias del sistema español y de la Unión Europea.

## **Bloque 3: Ética y política en nuestro tiempo**

Reflexionar sobre problemas de carácter ético vinculados a las tecnociencias contemporáneas.

Valorar y analizar la relación del ser humano con el medio natural y con los demás seres vivos.

Conocer los problemas de la infancia en una perspectiva global y actualizada.

Conocer las bases del análisis antropológico y filosófico del sistema sexo-género y ejercer una crítica racional sobre las formas de discriminación que se producen.

Conocer y valorar la diversidad humana, introducirse en las bases del análisis antropológico y filosófico de la diversidad cultural y ejercer una crítica racional sobre las formas de discriminación que se producen.

Valorar, desde una perspectiva ética, el problema de los movimientos de población en el siglo XXI.

## **Recuperación de materias pendientes.**

Sería extraño que se diera la circunstancia de que algún alumno estuviera

matriculado en 2º Bachillerato con esta materia pendiente. Si se diera algún caso, el departamento hablaría con el alumno o alumnos para consensuar y dirigir la realización de un trabajo que tendría que entregar al final del segundo trimestre.

## 2. Bachillerato

### 2.1. Filosofía 1º Bachillerato

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En los primeros días de curso se les facilitará a todos los alumnos los códigos de las clases por Classroom, para que, aunque no parece probable, se diera el caso de tener que utilizar la enseñanza telemática. En la evaluación en este caso se tendrán en cuenta las actividades atendiendo a la puntualidad, ortografía, presentación y creatividad de las actividades entregadas por este medio. Pero tratándose de Bachillerato, si se diera la circunstancia de que el alumno esté confinado cuando sea una prueba ordinaria o extraordinaria se le realizará una prueba oral vía MEET similar a la prueba escrita de los demás alumnos no confinados.

### DISEÑO INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

En el bachillerato los primeros días de clase estarán dedicados a realizar preguntas orales sobre cuestiones, a modo de sondeo, con el fin de tantear sus conocimientos previos, así como el interés por la asignatura y sus expectativas hacia ella.

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

#### **Bloque 1: Contenidos transversales**

- 1. Leer comprensivamente y analizar, de forma crítica, textos significativos y breves, pertenecientes a pensadores destacados.*
- 2. Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia.*
- 3. Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes.*
- 4. Analizar y argumentar sobre planteamientos filosóficos, elaborando de forma colaborativa esquemas, mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles, mediante el uso de medios y plataformas digitales.*

#### **Bloque 2: El saber filosófico.**

- 1. Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en*

*general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación.*

*2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la filosofía, sus objetivos, características, disciplinas, métodos y funciones, relacionando, paralelamente, con otros saberes de comprensión de la realidad.*

*3. Contextualizar histórica y culturalmente las problemáticas analizadas y expresar por escrito las aportaciones más importantes del pensamiento filosófico desde su origen, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas, y argumentando las propias opiniones al respecto.*

*4. Comprender y utilizar con precisión el vocabulario técnico filosófico fundamental, realizando un glosario de términos de forma colaborativa mediante las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías.*

*5. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos y breves sobre el origen, caracterización y vigencia de la filosofía, identificando las problemática y soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y con el planteamiento de otros intentos de comprensión de la realidad como el científico y el teológico u otros tipos de filosofía, como la oriental.*

### **Bloque 3: El conocimiento.**

*1. Conocer de modo claro y ordenado, las problemáticas implicadas en el proceso de conocimiento humano analizadas desde el campo filosófico, sus grados, herramientas y fuentes, explicando por escrito los modelos explicativos del conocimiento más significativos*

*2. Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio.*

*3. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, valorando los esfuerzos de la filosofía por lograr una aproximación a la verdad alejándose del dogmatismo, la arbitrariedad y los prejuicios.*

*4. Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría- realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente.*

*5. Relacionar e identificar las implicaciones de la tecnología, en tanto que saber práctico transformador de la naturaleza y de la realidad humana, reflexionando, desde la filosofía de la tecnología, sobre sus relaciones con la ciencia y con los seres humanos.*

*6. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos filosóficos sobre la reflexión filosófica acerca de la ciencia, la técnica y la filosofía, identificando las problemáticas y*

*soluciones propuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y razonando la propia postura.*

*7. Entender y valorar la interrelación entre la filosofía y la ciencia.*

#### **Bloque 4: La realidad.**

*1. Reconocer y valorar la metafísica, disciplina filosófica que estudia la realidad en tanto que totalidad, distinguiéndola de las ciencias que versan sobre aspectos particulares de la misma.*

*2. Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que plantea la realidad.*

*3. Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo.*

*4. Elaborar tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.*

*5. Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades y razonando la propia postura.*

#### **Bloque 5: El ser humano desde la Filosofía.**

*1. Reconocer en que consiste la antropología filosófica.*

*2. Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados.*

*3. Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, siendo lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y creatividad que caracterizan a la especie humana.*

*4. Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.*

*5. Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental,*

*comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y, valorando, algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona.*

*6. Comparar la visión filosófica occidental del ser humano con la visión filosófica oriental, budismo, taoísmo e hinduismo,*

*argumentando las propias opiniones sobre las semejanzas y diferencias.*

*7. Disertar, de forma y oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras.*

*8. Conocer algunas teorías filosóficas, occidentales sobre el cuerpo humano, reflexionando de forma colaborativa y argumentando los propios puntos de vista.*

### **Bloque 6: La racionalidad práctica.**

*1. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana.*

*2. Reconocer el objeto y función de la Ética.*

*3. Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral.*

*4. Explicar la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política, como el origen y legitimidad del Estado, las relaciones individuo- Estado o la naturaleza de las leyes.*

*5. Conocer las principales teorías y conceptos filosóficos que han estado a la base de la construcción de la idea de Estado y de sus funciones, apreciando el papel de la filosofía como reflexión crítica.*

*6. Disertar de forma oral y escrita sobre la utilidad del pensamiento utópico, analizando y valorando su función para proponer posibilidades alternativas, proyectar ideas innovadoras y evaluar lo ya experimentado.*

*7. Distinguir los conceptos legalidad y legitimidad.*

*8. Reconocer la capacidad simbólica como elemento distintivo de la especie humana.*

*9. Conocer el campo de la Estética, reflexionando sobre las aportaciones filosóficas realizadas por tres de las construcciones simbólicas culturales fundamentales.*

*10. Relacionar la creación artística con otros campos como el de la Ética, el conocimiento y la técnica.*

*11. Analizar textos en los que se comprenda el valor del arte, la literatura y la música como vehículos de transmisión del pensamiento filosófico, utilizando con precisión el vocabulario específico propio de la Estética filosófica.*

12. Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones, ampliando en internet la información aprendida.

13. Entender la importancia de la comunicación para el desarrollo del ser humano y las sociedades.

14. Conocer en qué consiste la lógica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento como condición fundamental para las relaciones humanas.

15. Conocer las dimensiones que forman parte de la composición del discurso retórico, aplicándolas en la composición de discursos.

16. Conocer y utilizar las reglas y herramientas básicas del discurso basado en la argumentación demostrativa.

17. Conocer las posibilidades de la filosofía en la creación de un proyecto, en general y, en el ámbito empresarial, en particular, valorando su papel potenciador del análisis, la reflexión y el diálogo.

18. Comprender la importancia del modo de preguntar radical de la metafísica para proyectar una idea o proyecto, vital o empresarial, facilitando los procesos de cuestionamiento y definición de las preguntas radicales y las respuestas a las mismas.

19. Comprender el valor de la teoría del conocimiento, la razón crítica y la lógica para introducir racionalidad en el origen y desarrollo de un proyecto.

20. Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto.

21. Valorar la capacidad de la Estética filosófica para favorecer el pensamiento creativo e innovador que permite adaptarse y anticiparse a los cambios, generando innovación y evitando el estancamiento.

22. Comprender y apreciar la función axiológica de la Ética para establecer un sistema de valores que permita mejorar el clima laboral, comprendiendo que los valores éticos son clave para lograr el equilibrio entre innovación, sostenibilidad y competitividad.

23. Conocer y valorar la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo.

24. Valorar la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad.

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

En la programación, debe fijarse cómo se va a evaluar al alumnado; es decir, el tipo de instrumentos de evaluación que se van a utilizar; que son los siguientes:

- **Actividades conceptuales.** En ellas los alumnos y alumnas irán sustituyendo de forma progresiva sus ideas previas por las desarrolladas en clase. Deben ser capaces de manejar un vocabulario específico y definir con precisión y claridad los conceptos centrales de cada unidad.

- **Actividades de comentario de texto.** Fundamentalmente, el alumnado debe ser capaz de analizar un texto, identificando su tema, tesis e ideas secundarias. Para ello, ha de poder exponer los argumentos o estructuras de razonamiento del texto

- **Actividades de síntesis.** Este tipo de actividades están orientadas a la comprensión de los contenidos temáticos de las diferentes unidades y a la reelaboración de dichos contenidos. El alumnado debería poder entender y exponer los principales puntos del tema y razonar a partir de ellos.

- **Actividades de razonamiento y argumentación.** Suponen una mayor autonomía por parte del alumnado, puesto que debe elaborar una idea fundamentada y apoyada en una serie de argumentos. Esta actividad puede realizarse de forma escrita, como una redacción, una toma de postura ante una tesis, etc., u oralmente, en una exposición pública o en un debate.

En cuanto al «formato» de las actividades, se pueden utilizar los siguientes:

- Actividades de composición, como redacciones, disertaciones, debates, comentario de texto, etc.

- Actividades de libro abierto.

- Actividades orales.

- Trabajos complementarios.

- Pruebas objetivas escritas: cuestiones en las que hay que justificar las respuestas y resolución de ejercicios y problemas.

- Cuaderno obligatorio: resúmenes, esquemas, etc..

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

Para la calificación de la materia se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

**Dos pruebas objetivas escritas por evaluación**, donde se evaluarán conceptos y temas tratados en las diferentes unidades de clase. De ellas se extrae el **70%** de la nota.

De las **actividades obligatorias realizadas en el aula**, bien sea del libro de texto, o del libro de lectura obligatoria, bien sean comentarios de texto y donde tienen que demostrar capacidad para resumir, relacionar y argumentar, se extraerá un **10%** de la nota. Estas actividades han de estar recogidas en un cuaderno específico de la materia:

resúmenes o esquemas, comentarios y actividades. Una actividad obligatoria será la exposición oral del libro.

De las **actividades orales y trabajos complementarios**, que pueden ser composiciones, redacciones, trabajos creativos, exposición de temas o de alguna de las lecturas recomendadas y donde se tendrá en cuenta el vocabulario, en orden expositivo en las ideas, la capacidad de razonar, sintetizar y argumentar, se extraerá otro **10%** de la nota.

La buena **educación** (para con uno mismo, los compañeros, el profesor, el material escolar, las instalaciones,...) así como el **interés** y el **esfuerzo** manifestado se recompensarán con el **10%** de la calificación.

### **LECTURAS OBLIGATORIAS.**

El alumno de 1º Bachillerato también tendrá que realizar una lectura obligatoria.

#### **Lecturas, obligatorio elegir una:**

- **“Historia de la Filosofía sin temor ni temblor”** (de **Fernando Savater** editado por **Espasa**).
- **“Antimanual de Filosofía”** de **M. Onfray** editado por **EDAF**
  - **“El mundo de Sofía”** de **J. Gaarder** editado por **Siruela**.
- **“Una historia de la filosofía para la vida cotidiana”** de **Pablo Redondo y Sebastián Salgado**. (Maya Ediciones)
- **“Mañana todavía”**, edición a cargo de **Ricard Ruíz Garzón**, Ed. Fantascy, junio, 2014. (Sólo son obligatorios tres relatos)
- **“Rebelión en la granja”** de **George Orwell** (Bolsillo)
- **“Un mundo feliz”** de **Aldoux Huxley** (Bolsillo)
- **“Walden dos”** de **B.F. Skinner** (Ed. Martínez Roca)
- **“Quantic love”** de **Sonia Fernández-Vidal**. (Ed. La galera)
- **“La puerta de los tres cerrojos” (Primera y Segunda parte)** de **Sonia Fernández-Vidal**. (Ed. La galera)
- **“El filósofo y el lobo. Lecciones sobre el amor y la felicidad”** de **Marx Rowlands** .(Ed. Seix Barral)



De una de estas lecturas el alumno tendrá que realizar una exposición oral voluntaria donde haya una reflexión filosófica de la obra y una relación con algún tema de los tratados en el aula. La exposición oral habrá que hacerla antes del mes de mayo.

Deberán presentarse a la recuperación de la evaluación aquellos alumnos que:

- No superen un 5 de media entre los diferentes exámenes y controles. No se hará media si la calificación en uno de los exámenes es menor de 3.
- Cada pregunta de los exámenes se calificará con un número entero. Por ejemplo: cero o uno.

Debe tenerse en cuenta que tanto en los exámenes como en los controles la corrección ortográfica y gramatical, el orden expositivo, la limpieza,... serán requisitos imprescindibles para superarlos. Por cada dos faltas graves de ortografía se restará 0,25 de la calificación global de una prueba.

Copiar en el examen tendrá una calificación de cero.

Hablar con un compañero tendrá la calificación de cero.

No se podrá usar ningún tipo de aparato electrónico (smartphones, móviles, tabletas, etc). En caso de hacerlo, la calificación será de cero.

El alumno perderá el derecho a evaluación continua en las condiciones que estipule el centro.

No presentarse a un examen, si no es de manera justificada, implicará examinarse de ese examen a partir del primer día de vuelta a clase, según las posibilidades horarias del profesor. Los alumnos han sido informados a principio de curso sobre esa posibilidad. En otro caso, se considerarán las particularidades del caso, y se obrará en consecuencia.

## **PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA.**

El alumno perderá el derecho a la evaluación continua en las condiciones que estipule el centro, que viene marcado en función de la asistencia a clase, una vez demostrado el abandono de la asignatura.

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES.</b>
--

Se considerarán mínimos evaluables aquellos que aparezcan subrayados.

### **Bloque 1: Contenidos transversales.**

**1.1.** Analizar textos

**1.2.** Argumentar y razonar opiniones de forma oral y escrita.

**1.3.** Seleccionar y sistematizar información.

**1.4.** Elaborar esquemas, mapas conceptuales y tablas cronológicas.

Este bloque se evaluará teniendo en cuenta el cuaderno que tienen los alumnos para la materia.

### **Bloque 2: El saber filosófico.**

**2.1.** Es capaz de explicar el origen de la filosofía y sus rasgos generales.

**2.2.** Sabe distinguir las épocas de la filosofía y los problemas propios de cada una de ellas.

**2.3.** Sabe explicar qué es la filosofía teórica y cuál es su pretensión.

**2.4.** Es capaz de explicar en qué consiste la filosofía práctica.

**2.5.** Conoce la diferencia entre ciencia, filosofía y religión, atendiendo a su procedimiento (razón-fe), su alcance (fundamentación-explicación universal o parcial) y sus objetivos (salvación-progreso social).

2.6. Es capaz de establecer y de analizar la diferencia entre la filosofía y el saber de la vida cotidiana.

2.7. Reflexiona críticamente sobre algunos retos que ha de afrontar la filosofía contemporánea (política, globalización, neurociencias, etc.).

**2.8.** Aprende a argumentar de forma crítica sobre el presente.

**2.9.** Explica en qué consiste el pensamiento y las disciplinas que lo estudian (lógica, neurociencias y psicología).

2.10. Es capaz de explicar la necesidad de la educación.

**2.11.** Razona sobre la función crítica de la filosofía.

**2.12.** Reflexiona sobre la relación entre educación, creatividad y filosofía.

**2.13.** Explica la necesidad de la razón para el proyecto vital individual y la moralidad.

**2.14.** Explica en qué consiste la concepción instrumental del lenguaje y señala las aportaciones del giro lingüístico.

**2.15.** Es capaz de definir mínimamente las principales teorías del lenguaje del siglo xx.

2.16. Sabe distinguir los tipos de lenguaje y las funciones de este.

2.17. Reflexiona sobre la relación entre lenguaje y realidad.

### **Bloque 3: El conocimiento. Lógica.**

**3.1.** Es capaz de identificar los elementos que conforman el conocimiento, el papel que desempeña la experiencia y el proceso de percepción, abstracción y conceptualización.

**3.2.** Indica las características del conocimiento científico, conoce la clasificación de diferentes tipos de ciencia y reflexiona sobre las implicaciones sociales de la ciencia.

**3.3.** Está familiarizado con el método hipotético-deductivo y el falsacionismo.

**3.4** Distingue los diversos modelos explicativos y conoce las características generales de la oposición explicación-comprensión.

**3.5.** Identifica los problemas de la filosofía contemporánea de la ciencia y sus innovaciones.

**3.6.** Es capaz de explicar qué es la lógica y cuáles son las tres principales formas de razonamiento.

**3.7.** Domina los elementos básicos de la silogística y sabe utilizarlos para resolver y reconocer los silogismos válidos.

**3.8.** Conoce los principales conectores de la lógica de enunciados y realiza las tablas de verdad.

**3.9.** Realiza inferencias y cálculos lógicos utilizando las reglas básicas, y también conoce las principales reglas derivadas y demuestra su capacidad para utilizarlas.

**3.10.** Conoce qué es la lógica informal, concretamente las condiciones de una argumentación correcta, las principales falacias, tanto formales como informales, y también qué es una paradoja.

#### **Bloque 4: La realidad.**

**4.1.** Explica qué son el geocentrismo y el heliocentrismo, así como la teoría del big bang y la hipótesis de la expansión del universo, a la vez que señala la diferente perspectiva de la física y de la filosofía sobre este tema.

**4.2.** Define las nociones de vida, materia y espíritu, además de explicar las características científicas de la noción de vida.

**4.3.** Conoce las principales corrientes filosóficas que han abordado la cuestión de la vida.

**4.4.** Conoce la definición general de religión, teología y filosofía de la religión, y explica, comprende y critica las pruebas tradicionales sobre la existencia de Dios.

**4.5.** Esboza los rasgos generales de la experiencia religiosa, explica en qué consiste la teodicea y define los rasgos principales del ateísmo y conoce las corrientes que lo han defendido.

**4.6.** Es capaz de explicar qué es el evolucionismo, sus conceptos fundamentales y sus posibles críticas, así como también conoce la procedencia evolutiva del ser humano.

**4.7.** Identifica las causas de la hominización, así como la importancia de la interacción con el medio ambiente y la especificidad del ser humano.

**4.8.** Conoce la influencia del evolucionismo en las ciencias humanas, concretamente en la antropología.

**4.9.** Sabe explicar, comprende y critica el dualismo antropológico (cuerpo-alma).

4.10. Conoce y comprende los conceptos fundamentales de la antropología filosófica de

Scheler, así como algunos de sus límites (crítica de Gehlen).

### **Bloque 5: El ser humano.**

**5.1.** Conoce las teorías más relevantes sobre la relación mente-cerebro e identifica la tarea de la filosofía de la mente.

**5.2.** Es capaz de definir qué es la conciencia y de distinguirla del inconsciente, además de explicar algunas concreciones de este (colectivo).

**5.3.** Conoce la propuesta teórica de Freud sobre los impulsos (principio de realidad, principio del placer, etc.) e identifica los componentes de la individualidad (el ello, el superyó y el yo).

**5.4** Conoce y distingue los elementos biológicos, culturales y existenciales de la sexualidad.

**5.5.** Reflexiona sobre la discriminación de género y conoce la crítica filosófica feminista y de los «estudios de género».

**5.6.** Es capaz de definir los conceptos de sujeto, persona e individuo, así como de conocer su historia.

**5.7.** Explica los principales elementos de la personalidad y su relevancia para el proyecto vital.

**5.8.** Conoce las principales posiciones teóricas respecto a la problemática de la sociabilidad y asume una posición propia.

**5.9.** Conoce y define el valor de la tolerancia, los sentimientos básicos de sociabilidad, como el amor y la amistad, para reconocer la relevancia de la intersubjetividad en la formación del individuo.

**5.10.** Conoce la filosofía del existencialismo, particularmente respecto a los temas del tiempo, la definición de la existencia y la muerte.

### **Bloque 6: La racionalidad práctica. Ética. Derecho. Política. Sociedad. Arte y Técnica. Filosofía y empresa.**

**6.1.** Define el concepto de libertad, distingue sus principales tipos y explica en qué consiste el proceso de liberación en sentido general.

**6.2.** Es capaz de comprender la teoría del determinismo, sus orígenes y su confrontación con la idea de libertad, además de sus consecuencias para la cuestión de la responsabilidad.

**6.3.** Explica y reflexiona sobre las condiciones de la libertad, lo que incluye las nociones de autonomía y heteronomía, y la distinción entre «libertad de» y «libertad para».

**6.4.** Conoce las limitaciones de la libertad, las propuestas de su justificación en la historia, su relación con la legalidad y las posibles tensiones con otros valores, como la igualdad.

6.5. Conoce los puntos fundamentales de la reflexión sobre la libertad de Erich Fromm.

**6.6.** Entiende y explica la relación entre la felicidad y la reflexión moral, concretamente la corriente del hedonismo y sus críticas.

**6.7.** Define y explica los conceptos básicos de la ética.

**6.8.** Conoce las principales corrientes de pensamiento ético, comprende sus puntos fundamentales y argumenta a partir de sus ideas principales.

**6.9.** Conoce las propuestas de la ética actual y sus desafíos, especialmente de la bioética, además de la ética empresarial y de la ecológica.

**6.10.** Comprende, explica y reflexiona sobre el hedonismo de Epicuro.

**6.11.** Conoce las características generales tanto de la teoría del derecho natural como del positivismo jurídico y define sus posiciones básicas y los distingue claramente.

**6.12.** Conoce y explica qué es la política, las tareas de la teoría política y las principales teorías clásicas sobre las formas de gobierno (Platón y Aristóteles).

**6.13.** Conoce y argumenta respecto de las teorías clásicas de la política; en particular, el liberalismo y el conservadurismo.

**6.14.** Conoce y argumenta respecto de las teorías políticas como el utilitarismo, el socialismo y el nacionalismo, y, además, reflexiona sobre la situación actual del pensamiento político.

**6.15.** Conoce las características generales de la noción de Estado y las principales teorías sobre su origen.

**6.16.** Conoce y argumenta respecto a las formas de Estado y su relación con la sociedad civil.

**6.17.** Explica qué es el poder, las teorías sobre esta noción, sus diferencias con otros conceptos como el de violencia y la crítica de esta.

**6.18.** Conoce y argumenta sobre la diferencia entre legalidad y legitimidad, las formas de dominación de Weber, los tipos de normas y las formas de suspensión de estas en un estado democrático.

6.19. Reflexiona sobre las ideas fundamentales de un clásico del pensamiento político; en particular, El príncipe, de Nicolás Maquiavelo.

6.20. Define el concepto de cultura en sentido subjetivo, vinculado a la educación y a la formación.

6.21. Define la noción objetiva de cultura y apunta semejanzas y diferencias con la idea de civilización.

**6.22.** Conoce las nociones básicas y reflexiona sobre el etnocentrismo, la xenofobia y el racismo, y, además, valora la opción del relativismo cultural de forma crítica.

**6.23.** Explica en qué consiste el multiculturalismo y sus posibles carencias, y presenta de forma competente el interculturalismo.

**6.24.** Define la tarea de la historia, explica las principales concepciones de la historia y reflexiona críticamente sobre el ideal de progreso.

**6.26.** Define los conceptos básicos relacionados con la socialización (primaria, secundaria, resocialización, etc.), además de reflexionar sobre los rasgos de la socialización en general.

**6.27.** Explica y argumenta sobre las teorías clásicas acerca del origen de la sociedad (naturalismo y contractualismo clásico).

**6.28.** Conoce y razona respecto de las teorías neocontractualistas del siglo xx.

6.29. Distingue entre los principales tipos de sociedad, conoce los factores de cambio social y caracteriza de forma crítica y reflexiva la sociedad contemporánea.

**6.30.** Conoce y razona críticamente sobre las principales características de la filosofía de la historia y de la sociedad de Kant.

**6.31.** Define qué es una obra de arte, conoce la evolución histórica de esta idea y distingue sus elementos constitutivos (sensoriales, formales y contextuales).

**6.32.** Comprende, reflexiona y explica algunas de las principales concepciones de lo bello (Platón, Aristóteles, Kant).

6.33. Explica las relaciones entre ciencia, técnica y trabajo.

6.34. Conoce los principales hitos de la historia de la técnica en Occidente.

**6.35.** Conoce las principales concepciones filosóficas de la técnica y reflexiona sobre las implicaciones sociales y políticas de esta.

**6.36.** Conoce y explica qué es una empresa y qué es el espíritu emprendedor, y comprende la noción de corresponsabilidad y del modelo participativo en la empresa.

**6.37.** Conoce los principios organizativos de las empresas.

**6.38.** Explica en qué consiste la ética empresarial y reflexiona sobre la relación entre moral y economía, además de conocer algún ejemplo de código deontológico en economía.

**6.39.** Entiende la influencia de la globalización en la economía actual y reflexiona sobre las implicaciones medioambientales del sistema económico.

6.40. Conoce la propuesta de la ética de la responsabilidad de Hans Jonas; particularmente, sus aportaciones a la ética medioambiental.

<b>PROGRAMAS DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y APOYO.</b>
---

### **Prueba extraordinaria.**

A medida que se realiza la evaluación, el profesor irá proponiendo las distintas actividades de recuperación para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje. Entre ellos:

- Repetición de trabajos propuestos enmendando las deficiencias en sus anteriores realizaciones
- Ejercicios y tareas de refuerzo en aquellos aspectos que se consideren necesarios
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en la realización de los trabajos de grupo
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos
- Cualquier otro ejercicio que el profesor estime oportuno y en colaboración con el departamento de orientación

Después de cada evaluación suspensa, se les realizará una prueba escrita. Se ajustará a los mismos criterios de evaluación. El alumno suspenso que no supere estas pruebas se examinará en junio, después de la tercera evaluación, de aquella o aquellas partes que no haya superado. Si en esta prueba no obtiene un resultado positivo, tendrá que examinarse en septiembre de toda la materia de la asignatura.

En esta prueba extraordinaria los alumnos han de examinarse de los estándares de aprendizaje mínimos, señalados anteriormente.

### **Recuperación de materias pendientes.**

Para aquel alumno matriculado en segundo de bachillerato con esta materia pendiente, el departamento propone dos vías:

Primera: Tres pruebas a realizar a lo largo de los tres trimestres con carácter eliminatorio.

1ª Prueba:	Bloques 2 y 3.	Temas del libro: 1, 2, 3, 4 y 5.
2º Prueba:	Bloques 4 y 5.	Temas del libro:6, 7, 8. 9 y 10
3º Prueba:	Bloques 5 y 6.	Temas del libro: 11 y 12.

Segunda: Las pruebas ordinaria y extraordinaria.

Del contenido de cada prueba y de las fechas de la primera opción se informará la primera semana de octubre a los alumnos. Se adaptará a los estándares de aprendizaje mínimos, que ya se indicaron antes (subrayados).





## 2.2. Historia de la Filosofía 2º Bachillerato

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En los primeros días de curso se les facilitará a todos los alumnos los códigos de las clases por Classroom, para que, aunque no parece probable, se diera el caso de tener que utilizar la enseñanza telemática. En la evaluación en este caso se tendrán en cuenta las actividades atendiendo a la puntualidad, ortografía, presentación y creatividad de las actividades entregadas por este medio. Pero tratándose de Bachillerato, si se diera la circunstancia de que el alumno esté confinado cuando sea una prueba ordinaria o extraordinaria se le realizará una prueba oral via MEET similar a la prueba escrita de los demás alumnos no confinados.

### DISEÑO INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

En el bachillerato los primeros días de clase estarán dedicados a realizar preguntas orales sobre cuestiones, a modo de sondeo, con el fin de tantear sus conocimientos previos, así como el interés por la asignatura y sus expectativas hacia ella.

### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

#### Bloque 1: Contenidos transversales

- 1. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas.*
- 2. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.*
- 3. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.*
- 4. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.*

#### Bloque 2: Filosofía en la Grecia Antigua.

- 1. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas,*

*valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.*

*2. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y con los cambios socioculturales de la Grecia Antigua.*

*3. Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos, apreciando la gran importancia para occidente de la Biblioteca de Alejandría.*

### **Bloque 3: Filosofía Medieval.**

*1. Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la*

*Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia.*

*2 Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media.*

*3. Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia.*

### **Bloque 4: La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración.**

*1. Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo que ensalza la dignitas hominis, la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo.*

*2. Entender el racionalismo de Descartes, distinguiendo y relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo panteísta de Spinoza y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.*

*3. Conocer el empirismo de Hume, relacionándolo con el liberalismo político de Locke y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.*

*4. Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J. J. Rousseau, valorando la importancia de su pensamiento para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana.*

5. *Comprender el idealismo crítico de Kant, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.*

### **Bloque 5: Filosofía Contemporánea.**

1. *Entender el materialismo histórico de Marx, relacionándolo con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.*

2. *Comprender el vitalismo de Nietzsche, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.*

3. *Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase Unamuno, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España.*

4. *Conoce las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Frankfurt, analizando la racionalidad dialógica de Habermas, relacionándolo con la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.*

5. *Conocer las tesis más definitorias del pensamiento posmoderno, identificando las tesis fundamentales de Vattimo, Lyotard y Baudrillard, y valorando críticamente su repercusión en el pensamiento filosófico a partir de finales del s. XX*

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

En la programación, debe fijarse cómo se va a evaluar al alumnado; es decir, el tipo de instrumentos de evaluación que se van a utilizar; que son los siguientes:

- **Actividades conceptuales.** En ellas los alumnos y alumnas irán sustituyendo de forma progresiva sus ideas previas por las desarrolladas en clase. Deben ser capaces de manejar un vocabulario específico y definir con precisión y claridad los conceptos centrales de cada unidad.

- **Actividades de comentario de texto.** Fundamentalmente, el alumnado debe ser capaz de analizar un texto, identificando su tema, tesis e ideas secundarias. Para ello, ha de poder exponer los argumentos o estructuras de razonamiento del texto

- **Actividades de síntesis.** Este tipo de actividades están orientadas a la comprensión de los contenidos temáticos de las diferentes unidades y a la reelaboración de dichos contenidos. El alumnado debería poder entender y exponer los principales puntos del tema y razonar a partir de ellos.

- **Actividades de razonamiento y argumentación.** Suponen una mayor autonomía por parte del alumnado, puesto que debe elaborar una idea fundamentada y apoyada en una serie de argumentos. Esta actividad puede realizarse de forma escrita, como una redacción, una toma de postura ante una tesis, etc., u oralmente, en una exposición pública o en un debate.

En cuanto al «formato» de las actividades, se pueden utilizar los siguientes:

- Actividades de composición, como redacciones, disertaciones, debates, comentario de texto, etc.

- Actividades de libro abierto.

- Actividades orales.

- Trabajos complementarios.

- Pruebas objetivas escritas: cuestiones en las que hay que justificar las respuestas y resolución de ejercicios y problemas.

- Cuaderno obligatorio: esquemas, resúmenes y actividades.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Para la calificación de la materia se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

**Dos pruebas objetivas escritas por evaluación**, donde se evaluarán conceptos y temas tratados en las diferentes unidades de clase. También pueden tratarse de comentarios de texto y siempre se tendrán presente las indicaciones de lo que sugiera la EBAU. De ellas se extrae el **70%** de la nota.

De las **actividades obligatorias realizadas en el aula**, bien sea del libro de texto, bien sean comentarios de texto y donde tienen que demostrar capacidad para resumir, relacionar y argumentar, se extraerá un **10%** de la nota. Estas actividades han de estar recogidas en un cuaderno específico de la materia: resúmenes o esquemas, comentarios y actividades.

De las **actividades orales y trabajos complementarios**, que pueden ser composiciones, redacciones, trabajos creativos, exposición de temas y donde se tendrá en cuenta el vocabulario, en orden expositivo en las ideas, la capacidad de razonar, sintetizar y argumentar, se extraerá otro **10%** de la nota.

La buena **educación** (para con uno mismo, los compañeros, el profesor, el material escolar, las instalaciones,) así como el **interés** y el **esfuerzo** manifestado se recompensarán con el **10%** de la calificación.

El alumno también podrá realizar la lectura de un clásico a consensuar con el profesor del cual tendrá que hacer un trabajo con el que puede conseguir hasta un punto en la nota final.

Deberán presentarse a la recuperación de la evaluación aquellos alumnos que:

- No superen un 5 de media entre los diferentes exámenes y controles. No se hará media si la calificación en uno de los exámenes es menor de 3.

- Cada pregunta de los exámenes se calificará con un número entero. Por ejemplo: cero o uno.

Debe tenerse en cuenta que tanto en los exámenes como en los controles la corrección ortográfica y gramatical, el orden expositivo, la limpieza, serán requisitos imprescindibles para superarlos. Por cada dos faltas graves de ortografía se restará 0,25 de la calificación global de una prueba.

Copiar en el examen tendrá una calificación de cero.

Hablar con un compañero tendrá la calificación de cero.

No se podrá usar ningún tipo de aparato electrónico (smartphones, móviles, tabletas, etc). En caso de hacerlo, la calificación será de cero.

El alumno perderá el derecho a evaluación continua en las condiciones que estipule el centro.

No presentarse a un examen, si no es de manera justificada, implicará examinarse de ese examen a partir del primer día de vuelta a clase, según las posibilidades horarias del profesor. Los alumnos han sido informados a principio de curso sobre esa posibilidad. En otro caso, se considerarán las particularidades del caso, y se obrará en consecuencia

## **PÉRDIDA DE LA EVALUACIÓN CONTÍNUA.**

El alumno perderá el derecho a la evaluación continua en las condiciones que estipule el centro, que viene marcado en función de la asistencia a clase, una vez demostrado el abandono de la asignatura.

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES.**

Se considerarán mínimos evaluables aquellos que aparezcan subrayados.

#### **Bloque 1: Contenidos transversales**

**1.1.** Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los

conocimientos a otros autores o problemas reconociendo los planteamientos que se defienden.

**1.2.** Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.

**1.3.** Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados.

**2.1.** Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.

**2.2.** Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes.

**3.1.** Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.

3.2. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.

3.3. Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables.

3.4. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos, que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la Filosofía.

4.1. Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0, como wikis, blogs, redes sociales, procesador de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de los trabajos.

4.2. Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados.

4.3. Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados utilizando las TIC.

## **Bloque 2: Filosofía en la Grecia Antigua.**

**1.1.** Utiliza conceptos de Platón, como Idea, mundo sensible, mundo inteligible Bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, mimesis, methexis, virtud y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor

**1.2.** Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política

de la virtud.

**1.3.** Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates y el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los Sofistas, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón.

**1.4.** Respeta el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante- filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.

**2.1.** Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de Aristóteles, como substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros, utilizándolos con rigor.

**2.2.** Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón.

**2.3.** Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles.

**2.4.** Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental valorando positivamente el planteamiento científico de las cuestiones.

**3.1** Describe las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina.

### **Bloque 3: Filosofía Medieval.**

**1.1.** Explica el encuentro de la Filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.

**2.1.** Define conceptos de Tomás de Aquino, como razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural, Ley positiva y precepto, entre otros, aplicándolos con rigor.

**2.2.** Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la Ley Moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua.

**2.3** Discrimina las respuestas del agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, identificando los problemas de la Filosofía Medieval y relacionándolas con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino.

2.4 Valora el esfuerzo de la filosofía de Tomás de Aquino por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Media, juzgando positivamente la universalidad de la Ley Moral.

**3.1** Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockam y su importancia para la entrada en la Modernidad.

#### **Bloque 4: La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración.**

**1.1.** Comprende la importancia intelectual del giro de pensamiento científico dado en el Renacimiento y describe las respuestas de la Filosofía Humanista sobre la naturaleza humana.

**1.2.** Explica las ideas ético-políticas fundamentales de N. Maquiavelo, y compara con los sistemas ético-políticos anteriores.

**2.1.** Identifica conceptos de Descartes como razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor.

**2.2.** Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del cogito y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval.

**2.3.** Identifica los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes.

2.4. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana.

**3.1.** Utiliza conceptos de Hume, como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor.

3.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno.

**3.3.** Conoce y explica las ideas centrales del liberalismo político de Locke, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Hume.

**3.4.** Valora el esfuerzo de la filosofía de Hume por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, juzgando positivamente la búsqueda de la felicidad colectiva.



**4.1** Comprende los ideales que impulsaron los ilustrados franceses y explica el sentido y trascendencia del pensamiento de Rousseau, su crítica social, la crítica a la civilización, el estado de naturaleza, la defensa del contrato social y la voluntad general.

**5.1.** Aplica conceptos de Kant, como sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, a priori, a posteriori, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, noúmeno, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto, entre otros, utilizándolos con rigor.

**5.2.** Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la Ley Moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y Moderna.

**5.3.** Describe la teoría política de Rousseau, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Kant.

**5.4.** Respeta y razona el esfuerzo de la filosofía de Kant por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la dignidad y la búsqueda de la paz entre las naciones.

## **Bloque 5: Filosofía Contemporánea.**

**1.1.** Identifica conceptos de Marx, como dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo, entre otros, utilizándolos con rigor.

**1.2.** Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, examinando el materialismo histórico la crítica al idealismo, a la alienación a la y su visión humanista del individuo.

**1.3.** Identifica los problemas de la Filosofía Contemporánea relacionándolas con las soluciones aportadas por Marx.

**1.4.** Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social.

**2.1** Define conceptos de Nietzsche, como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor.

**2.2** Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.

**2.3** Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche.

**2.4** Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente la defensa de la verdad y la libertad.

**3.1.** Utiliza conceptos aplicándolos con rigor como objetivismo, ciencia, europeización, Filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, Raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros.

**3.2.** Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, relacionándolas con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras.

**3.3.** Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando positivamente su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia.

**4.1.** Identifica conceptos de Habermas, como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida y conceptos de la filosofía postmoderna, como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación, entre otros, aplicándolos con rigor.

**4.2.** Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías de la filosofía de Habermas, distinguiendo los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación y las teorías fundamentales de la postmodernidad, considerando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación.

**4.3.** Identifica y reflexiona sobre las respuestas de la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea.

**4.4.** Estima el esfuerzo de la filosofía de Habermas y del pensamiento postmoderno por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y el respeto a la diferencia.

**5.1.** Conoce las tesis características del pensamiento posmoderno como la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras.

**5.2.** Explica y argumenta sobre las principales tesis de filósofos postmodernos como Vattimo, Lyotard y Baudrillard reflexionando sobre su vigencia actual.

## PROGRAMAS DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y APOYO.

### Prueba extraordinaria.

A medida que se realiza la evaluación, el profesor irá proponiendo las distintas actividades de recuperación para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje. Entre ellos:

- Repetición de trabajos propuestos enmendando las deficiencias en sus anteriores realizaciones
- Ejercicios y tareas de refuerzo en aquellos aspectos que se consideren necesarios
- Actividades que favorezcan el cambio de actitud en la realización de los trabajos de grupo
- Repetición de pruebas de adquisición de conceptos
- Cualquier otro ejercicio que el profesor estime oportuno y en colaboración con el departamento de orientación

Después de cada evaluación suspensa, se les realizará una prueba escrita. Se ajustará a los mismos criterios de evaluación. El alumno suspenso que no supere estas pruebas se examinará en mayo, después de la tercera evaluación, de aquella o aquellas partes que no haya superado. Si en esta prueba no obtiene un resultado positivo, tendrá que examinarse en junio de toda la materia de la asignatura.

En esta prueba extraordinaria los alumnos han de examinarse de los estándares de aprendizaje mínimos, anteriormente citados.

### 2.3. Psicología 2º Bachillerato

- CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En los primeros días de curso se les facilitará a todos los alumnos los códigos de las clases por Classroom, para que, aunque no parece probable, se diera el caso de tener que utilizar la enseñanza telemática. En la evaluación en este caso se tendrán en cuenta las actividades atendiendo a la puntualidad, ortografía, presentación y creatividad de las actividades entregadas por este medio. Pero tratándose de Bachillerato, si se diera la circunstancia de que el alumno esté confinado cuando sea una prueba ordinaria o extraordinaria se le realizará una prueba oral vía MEET similar a la prueba escrita de los demás alumnos no confinados.

#### DISEÑO INSTRUMENTOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Se elaborará un cuestionario para ver el conocimiento que tiene el alumno sobre la psicología, su aplicación práctica y sus diferentes ramas.

#### PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

##### Procedimientos de evaluación

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado **será continua, formativa e integradora.**

En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos y alumnas tendrá un carácter formativo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá ser integradora, debiendo tenerse en cuenta desde todas y cada una de las asignaturas la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y del desarrollo de las competencias correspondiente. El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada asignatura teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de cada una de ellas.

El profesor evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerán indicadores de logro en las programaciones didácticas.

### Instrumentos de evaluación

- Cuestionarios o tanteos iniciales, tanto al comienzo de curso como al iniciar cada Unidad Didáctica, para conocer la situación de los alumnos respecto a la materia a tratar.
- Observación de las intervenciones en la clase
- Valoración del trabajo individual
- Valoración de los trabajos en grupo
- Análisis del cuaderno de cada alumno/a
- Autoevaluación
- Realización de pruebas escritas: con preguntas de respuesta larga, preguntas de opción múltiple y comentarios de texto. En el caso de los exámenes tipo test (uno por tema o cada dos o tres temas), tendrán tres alternativas diferentes a elegir una. En estas pruebas, cada respuesta errónea descontará la mitad del valor de la pregunta en la nota global del examen. Las preguntas cuyas respuestas estén en blanco no descontarán puntuación alguna de la nota global. Cuando en una pregunta haya más de una alternativa elegida, la respuesta se dará por mala y descontará como si hubiera respondido erróneamente.

Además, se tendrá en cuenta la asistencia a clase.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

	TRIMESTRALES	FINAL ORDINARIA	FINAL EXTRAORDINARIA
Dominio de contenidos según estándares mínimos de aprendizaje.	<b>20 %</b>	<b>20 %</b>	<b>80 %</b>
Dominio de los contenidos transversales propios de la asignatura, según estándares mínimos de aprendizaje.	<b>70 %</b>	<b>80 %</b>	<b>20 %</b>
Actitudes y valores hacia la asignatura	<b>10 %</b>	-	-

- En todas las pruebas objetivas se hará constar la valoración numérica que corresponde a las respuestas del alumno.

- Corrección ortográfica: en las pruebas escritas, se penalizará 0,25 puntos por cada dos faltas graves de ortografía cometida por el alumno.

- Las observaciones y correcciones que realice el profesor sobre las actividades de los alumnos serán conocidas por éstos siempre, mostrando y comentando con ellos los ejercicios una vez corregidos.

- No se evaluará a ningún alumno por medio de un procedimiento único.

- La nota final de cada evaluación será el resultado de:

- Nota media resultante de las pruebas escritas (dominio de contenidos), si las hubiere.

- Nota media de las diferentes calificaciones en los trabajos, exposiciones y actividades (dominio de los contenidos transversales).

- Valoración global de la actitud del alumno durante el trimestre (actitudes y valores hacia la asignatura).

## **PÉRDIDA DE LA EVALUACIÓN CONTÍNUA.**

El alumno perderá el derecho a la evaluación continua en las condiciones que estipule el centro, que viene marcado en función de la asistencia a clase, una vez demostrado el abandono de la asignatura.

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES.**

- Explica y construye un marco de referencia global de la psicología.
- Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la psicología.
- Distingue y relaciona las facetas teóricas y prácticas de la psicología.
- Explica y reconoce la importancia de las aportaciones de la psicología a la comprensión de los fenómenos humanos.
- Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.
- Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada.
- Investiga, la relación que hay entre la filogénesis humana y la evolución del cerebro, apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.
- Explica la sinapsis, así como las diferentes áreas cerebrales y sus funciones.
- Identifica en un dibujo las áreas cerebrales.
- Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro.
- Confecciona un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje.

- Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje
- Elabora mapas conceptuales
- Distingue las distintas teorías de la inteligencia
- Conoce qué es el C.I., y las diferentes escalas para medir la inteligencia.
- Aprecia el valor de las teorías de Goleman y Gardner.
- Utiliza información acerca de las teorías de la motivación
- Establece semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad.
- Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes.
- Investiga sobre estados alterados de conciencia provocados por las drogas.
- Valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos.
- Investiga acerca del origen social de las actitudes personales.
- Indaga en la teoría de Erikson.
- Aprecia la aplicación de la psicología en el mundo laboral.

## PROGRAMAS DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y APOYO.

### Medidas para la recuperación de la asignatura.

Aquellos alumnos o alumnas que no hayan superado los estándares mínimos de una evaluación, podrán recuperarla de la siguiente forma:

- Si el alumno o alumna no supera los estándares mínimos de una evaluación, la forma de recuperarla será la siguiente: **al inicio del siguiente trimestre**, tendrá que entregar los trabajos que no haya realizado en la evaluación suspensa, o superar una prueba escrita. En el caso de no recuperar la evaluación mediante esta medida, tendrá que presentarse a examen en la convocatoria final ordinaria, haciendo también entrega de aquellos trabajos no realizados.
- Si el alumno no logra superar la asignatura en la convocatoria ordinaria, tendrá que presentarse a examen en la convocatoria extraordinaria.

### Prueba extraordinaria.

Se realizará un examen global tipo test, de las evaluaciones suspensas o en su caso, del temario entero

### Recuperación de materias pendientes.

Se realizarán tres trabajos a lo largo del curso y la fecha a entregar será consensuada con el profesor. Serán de carácter eliminatorio y no excederán de 10 folios a una cara:

1. Investigar acerca de la historia de la Psicología como ciencia, así como de sus distintos ámbitos de acción.
2. Investigar sobre la importancia de los componentes en la construcción del ser humano, con especial dedicación a la motivación.

3. Investigar los beneficios de la Psicología social.

Si el alumno/a no presentara alguno de los trabajos o estos no fueran de la calidad necesaria, tendrían que presentarse la convocatoria ordinaria y/o extraordinaria. En estas convocatorias se examinarán de los estándares de aprendizaje mínimos señalados anteriormente.