

# DIBUJO ARTÍSTICO I

---



## Introducción

Esta asignatura es uno de los pilares del bachillerato de artes. El dibujo ha sido un medio no solo de expresión sino de conocimiento durante miles de años y en la infancia de todos nosotros, sin embargo hoy es un lenguaje olvidado en un mundo donde domina el escrito y el matemático.

En esta materia pretendemos potenciar la creatividad, el pensamiento divergente, la región derecha del cerebro, el lenguaje personal, la percepción y a fin de cuentas el conocimiento y la armonía interior.

---

---

## **Desarrollo de los contenidos.**

Durante el curso practicaremos el dibujo en diferentes soportes y técnicas, en aulas específicas para ello. Realizaremos trabajos con caballete, sobre soporte horizontal y con modelos naturales, fotografías incluso textos. Las clases se impartirán tanto dentro como fuera de las aulas.

Habrán propuestas de dibujo creativo y otras de mimesis de la realidad, tratando de tener una visión global del arte del dibujo.

-Proporción y encaje del dibujo.

-Las texturas en el arte.

-Dibujo del positivo y del negativo.

-Técnicas secas (grafito, crayones, carboncillo,...) y técnicas húmedas (acuarelas, tintas...)

-Dibujo de motivos orgánicos.

-Ilustraciones de textos.

-Técnicas de sombreado.

-Proporción humana y del rostro.

-Perspectiva cónica.

## **Trabajo de años anteriores.**