

DEPARTAMENTO **GEOGRAFÍA E HISTORIA**

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Curso 2017-2018

BASTA YA DE BUENAS PALABRAS
POR EL BACHILLERATO DE
HUMANIDADES Y SOCIALES
PARA EL I.E.S. PUERTA DE LA SERENA

**POR LA RECUPERACIÓN
DE LA JORNADA
DE 18 HORAS LECTIVAS**

I.E.S. Puerta de la Serena
Villanueva de la Serena

1º E.S.O.

9. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

9.2. Criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación

La nota en cada evaluación se obtiene teniendo en cuenta lo siguiente:

- La realización de las tareas y los trabajos escolares realizados por los alumnos, tanto individualmente, como en equipo.
- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.
- Las pruebas escritas.
- Las pruebas orales
- La corrección ortográfica.

Para cada uno de los anteriores criterios de evaluación, se utilizarán los siguientes indicadores:

- La realización de los trabajos escolares

Cuaderno: En cuanto a las tareas a realizar en el cuaderno de clase, desde el punto de vista de los contenidos, se requiere buena realización, bien hechos desde el punto de vista académico y que se encuentren todos realizados. Desde el punto de vista formal, buena presentación (ausencia de tachones, no utilización de correctores, letra cuidada). El cuaderno será revisado a discreción del profesor en cualquier momento del curso.

Trabajos: Se extremará la vigilancia en la corrección de los trabajos que el alumno realice en casa, intentando que nadie ajeno al alumno, con más conocimientos que éste, le ayude a realizarlos, fuera de la normal resolución puntual de alguna duda por sus padres, hermanos o amigos. Si se detecta que un trabajo ha sido transcrito en todo o en su mayor parte de textos que se encuentran en libros, revistas, CD-ROM, Internet, etc., la calificación del trabajo será de cero puntos.

En los trabajos escritos, se podrán presentar a mano o a ordenador según se estime oportuno. Los trabajos deberán tener todos los componentes formales que les permitan ir aprendiendo la realización de trabajos para cualquier asignatura en los diferentes cursos (portada, índice, cuerpo del trabajo, bibliografía y contraportada).

- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.

Se requiere la asistencia regular a clase; prestar la debida atención a las explicaciones del profesor; participar en las actividades programadas; tener un comportamiento adecuado y realizar la tarea encomendada para casa, de la cual se hará una revisión diaria.

Retrasos: Los alumnos deberán estar en clase en el momento de la llegada del profesor. Asimismo la acumulación de retrasos y faltas de asistencia no justificadas serán valoradas como desinterés por los alumnos/as.

- Las pruebas escritas

Versarán sobre los contenidos explicitados para cada uno de los temas, pudiendo realizarse a través de preguntas directas, establecimiento de relaciones, completar textos, identificación de partes de dibujos dados, situación de puntos en un mapa, comentario de textos... los profesores del Departamento velarán al máximo para que ningún alumno utilice en los controles medios ilegítimos para responder correctamente a las cuestiones que se pidan. En este sentido, utilizarán los procedimientos que crean necesarios para garantizar la igualdad de oportunidades de todos los alumnos. Si se demuestra que un alumno ha copiado en un control, la calificación de la prueba será de cero puntos.

- Las pruebas orales

Versarán sobre contenidos vistos en clase o trabajados por parte de los alumnos. Se podrán realizar a través de preguntas directas en el aula, resolución de ejercicios propuestos, exposición de trabajos etc. Estas pruebas tratarán de valorar el nivel de comprensión del alumno y su capacidad de expresión oral mediante la utilización de un vocabulario adecuado, el nivel de concreción etc.

- La corrección ortográfica

Al corregir las pruebas escritas, se tendrá en cuenta la corrección ortográfica de acuerdo con el siguiente criterio: se descontará 0,10 puntos por cada 4 acentos mal situados y 0,10 por cada 2 faltas de ortografía diferentes sin que se repitan. También se descontará hasta 1 punto por la expresión, redacción, orden y limpieza.

9.3. Estándares de aprendizaje evaluables

La evaluación tiene la finalidad de proporcionar información sobre la consecución de los objetivos por parte de los alumnos, y atiende a conceptos, procedimientos y actitudes.

La evaluación será inicial, formativa y sumativa.

La evaluación inicial proporcionará información sobre los conocimientos de los que parte el alumno; se hará a principio de curso, de forma general, mediante una prueba de evaluación inicial, y al principio de cada unidad didáctica, mediante preguntas y situaciones relativas al nuevo material de aprendizaje; de esta forma se detectará el nivel inicial del alumno y posibles errores.

La evaluación formativa pretende evaluar los progresos o dificultades que jalonan el proceso de aprendizaje; se realiza mediante este proceso la observación sistemática del profesor y el registro de las observaciones sobre la realización de actividades, actitud, trabajo en clase, entrega de ejercicios...

La evaluación sumativa proporciona suficiente información de los grados de aprendizaje alcanzados a propósito de los contenidos seleccionados y al logro de objetivos; se realizará al término de cada fase de aprendizaje mediante la observación, registro e interpretación de las respuestas de los alumnos a preguntas y situaciones que exigen la utilización de los contenidos aprendidos.

Los criterios de evaluación y su relación con los contenidos y los estándares de aprendizaje evaluables, de acuerdo a lo indicado en la legislación vigente, son los siguientes en este primer ciclo, adaptados y tomados en cuenta en lo que corresponda a este primer curso:

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

1º ESO: Geografía e Historia		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El medio físico		
<p>La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. El mapa, la escala. Latitud y longitud. Meridianos y paralelos. Componentes básicos y formas de relieve. Componentes básicos de las aguas. Tiempo atmosférico y clima.</p>	<p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. Conocer los componentes básicos de relieve, aguas, clima, tiempo y paisaje.</p>	<p>1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2. Analiza un mapa con husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos.</p>
<p>Medio físico de España, Europa y el mundo: relieve, hidrografía, clima, elementos y diversidad de paisajes, zonas bioclimáticas; medio natural, áreas y problemas medioambientales</p>	<p>2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.</p>	<p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.</p>
	<p>3. Describir las peculiaridades de este medio físico.</p>	<p>3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español</p>
	<p>4. Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p>	<p>4.1. Describe las unidades de relieve con el mapa físico de España.</p>
	<p>5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.</p>	<p>5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. 5.2. Analiza y compara zonas bioclimáticas utilizando gráficos e imágenes.</p>
	<p>6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.</p>	<p>6.1. Explica las unidades del relieve europeo.</p>

	7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo
	8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.	8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.
	9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.	9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.
	10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.
	11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos	11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales unidades montañosas. 11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo y los elementos más importantes.
	12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre y de la mujer sobre el medioambiente y sus consecuencias.	12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.
Bloque 2. La Historia		
La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización.	1. Entender el proceso de hominización	1.1. Reconoce los procesos evolutivos hasta llegar a la especie humana.
La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas:	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	2.1. Nombra e identifica las cuatro clases de fuentes históricas. 2.2. Comprende que la

características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo, artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos; restos materiales y artísticos: pintura y escultura		historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales
	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación.	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
	4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Edad Antigua.	4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas: Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.	5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.
	6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos periodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.	6.1. Explica las diferencias de los dos periodos en que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.
	7. Identificar los primeros ritos religiosos.	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.

	8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este periodo.	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.
	9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas después del Neolítico.	9.1. Describe formas de organización socioeconómica y política, nuevas hasta entonces como los diversos imperios de Mesopotamia y Egipto.
	10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.
	11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales ágrafos) y las fuentes históricas (textos).
	12. Explicar las etapas en que se divide la historia de Egipto.	12.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. 12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en que se divide Egipto: reinas y faraones.
	13. Identificar las principales características de la religión egipcia.	13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. 13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.
	14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y mesopotámica.
El Mundo	15. Conocer los	15.1. Identifica distintos

Clásico, Grecia: las polis griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.	rasgos principales de las polis griegas.	rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferentes tipos de fuentes históricas.
	16. Entender la trascendencia de los conceptos Democracia y Colonización.	16.1. Describe algunas de las diferencias de la democracia griega y las democracias actuales. 16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.
	17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con las del imperio de Alejandro Magno. 17.2. Elabora un mapa del imperio de Alejandro Magno.
	18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas	18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro
	19. Entender el alcance de lo clásico en el arte occidental.	19.1. Explica las características del arte griego y su evolución en el tiempo. 19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.
El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.	20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. 20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del Imperio en la Roma antigua.

colonial por el Mediterráneo; el cristianismo	21. Identificar y escribir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.
La península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.	22.1. Haz un mapa de la península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana. 22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.
	23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.	23.1. Entiende qué significó la romanización en distintos ámbitos sociales y geográficos.

9.4. Estándares de aprendizaje mínimos evaluables.

BLOQUE I. EL MEDIO FÍSICO.

- 1.-Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
- 2.-Localiza espacios geográficos y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas.
- 3.-Sitúa en un mapa las principales unidades de relieve mundial, europeo, español y de Extremadura, así como los principales mares, océanos, ríos, continentes e islas.
- 4.-Distingue las principales zonas bioclimáticas del mundo, especialmente, las europeas y españolas, así como sus principales características y diferencias.

BLOQUE II. LA PREHISTORIA.

- 1.-Distingue las distintas etapas de la Historia, así como su cronología.
- 2.-Describe la Prehistoria y sus principales etapas. Características básicas de cada una de ellas.
- 3.-Comprende el proceso de hominización y la evolución cultural de la humanidad hasta la aparición de la escritura, y analiza los cambios radicales que acompañan a la revolución neolítica. Destaca la importancia del yacimiento de Atapuerca.
- 4.-Conoce las primeras manifestaciones artísticas: el arte rupestre.

BLOQUE III. LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES HISTÓRICAS Y EL MUNDO CLÁSICO

1.-Localiza las primeras civilizaciones históricas (Egipto y Mesopotamia), y explica las principales características de ambas, así como sus aportaciones artísticas y culturales.

2.-Explica las características esenciales de la civilización griega, y describe alguna diferencia entre la democracia griega y las actuales, así como los rasgos más importantes del arte griego y su influencia en etapas artísticas posteriores.

3.-Conoce y explica las diversas etapas de la Historia de Roma y describe los rasgos más importantes del arte romano.

4.-Establece conexiones entre el pasado de la Hispania Romana y el presente. Señala la pervivencia del mundo romano en la cultura y en el arte hispano.

9.6. Criterios de calificación

La calificación del área se realizará de la siguiente manera:

50% las pruebas escritas de conceptos y procedimientos.

30% el trabajo procedimental en clase, el cuaderno de la asignatura, la entrega de actividades y trabajos...

20% la valoración de las actitudes, la asistencia, puntualidad, comportamiento, actitud en clase, interés, participación...

En las pruebas escritas, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno. De esta manera, se descontarán del final de la nota:

→0'10 puntos por 2 faltas ortográficas

→0'10 puntos por cada 4 acentos

→ Hasta 1 punto por expresión, redacción, orden y limpieza

Cada trimestre se realizarán, al menos, dos pruebas. El profesor podrá hacer recuperaciones por parciales y una recuperación de cada evaluación al principio de la siguiente. Para quienes no alcancen una calificación positiva al final de curso habrá una recuperación por parciales o evaluaciones.

Cuando un trabajo, individual o de grupo, o un cuaderno no se presente dentro del plazo fijado para ello podrá ser considerado con calificación negativa, pudiendo el alumno justificar el motivo y ser reconsiderado el hecho por el profesor.

Cuando un alumno no acuda a realizar una prueba escrita, fijada de antemano, no tendrá derecho a realizar la prueba fuera de la fecha y la hora marcada por el profesor. Del mismo modo, y en el caso indicado deberá justificarse su ausencia para poder tener derecho a que se le realice esta prueba.

9.7. Pérdida de evaluación continua

Un alumno perderá el derecho a la evaluación continua si en un mismo trimestre tiene más de un 20% de faltas sin justificar o un 30% justificadas.

9.8. Prueba extraordinaria

Se realizará una prueba para los cursos de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO; la prueba será escrita, y se referirá a los ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES del curso que aparecen en esta programación. La prueba constará de un número de preguntas de teoría en las que se incluirán definición de conceptos, descripción e identificación de características y desarrollo de contenidos; y de una parte práctica donde se incluirá lo correspondiente a gráficos, diagramas, mapas o comentarios de textos, su elaboración e interpretación a un nivel sencillo.

En la prueba, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno.

También se valorará la actitud, para ello se recurrirá a la evaluación continua durante el curso y se tendrá en cuenta su esfuerzo, interés por las clases, asistencia regular y comportamiento adecuado.

9.9. Recuperación de materias pendientes

El profesor que imparta clase al alumno en el presente curso será el encargado de evaluar y calificar la asignatura pendiente del curso anterior.

Los alumnos con el área pendiente realizarán dos cuadernillos de actividades, distribuidos por el profesor a principio de los trimestres primero y segundo del curso, para que los cumplimenten en horas de apoyo o en casa. A estos alumnos se les facilitará en préstamo, siempre que haya suficientes, el libro de la materia del curso suspenso.

La no entrega de estos trabajos en la fecha señalada por el profesor conllevará una calificación negativa de los mismos. Será necesaria una calificación positiva en cada uno de los trabajos encomendados para considerar el área superada.

2º E.S.O.

9. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

9.2. Criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación

La nota en cada evaluación se obtiene teniendo en cuenta lo siguiente:

- La realización de las tareas y los trabajos escolares realizados por los alumnos, tanto individualmente, como en equipo.
- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.
- Las pruebas escritas.
- Las pruebas orales
- La corrección ortográfica.

Para cada uno de los anteriores criterios de evaluación, se utilizarán los siguientes indicadores:

- La realización de los trabajos escolares

Cuaderno: En cuanto a las tareas a realizar en el cuaderno de clase, desde el punto de vista de los contenidos, se requiere buena realización, bien hechos desde el punto de vista académico y que se encuentren todos realizados. Desde el punto de vista formal, buena presentación (ausencia de tachones, no utilización de correctores, letra cuidada). El cuaderno será revisado a discreción del profesor en cualquier momento del curso.

Trabajos: Se extremará la vigilancia en la corrección de los trabajos que el alumno realice en casa, intentando que nadie ajeno al alumno, con más conocimientos que éste, le ayude a realizarlos, fuera de la normal resolución puntual de alguna duda por sus padres, hermanos o amigos. Si se detecta que un trabajo ha sido transcrito en todo o en su mayor parte de textos que se encuentran en libros, revistas, CD-ROM, Internet, etc., la calificación del trabajo será de cero puntos.

En los trabajos escritos, se podrán presentar a mano o a ordenador según se estime oportuno. Los trabajos deberán tener todos los componentes formales que les permitan ir aprendiendo la realización de trabajos para cualquier asignatura en los diferentes cursos (portada, índice, cuerpo del trabajo, bibliografía y contraportada).

- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.

Se requiere la asistencia regular a clase; prestar la debida atención a las explicaciones del profesor; participar en las actividades programadas; tener un comportamiento adecuado y realizar la tarea encomendada para casa, de la cual se hará una revisión diaria.

Retrasos: Los alumnos deberán estar en clase en el momento de la llegada del profesor. Asimismo la acumulación de retrasos y faltas de asistencia no justificadas serán valoradas como desinterés por los alumnos/as.

- Las pruebas escritas

Versarán sobre los contenidos explicitados para cada uno de los temas, pudiendo realizarse a través de preguntas directas, establecimiento de relaciones, completar textos, identificación de partes de dibujos dados, situación de puntos en un mapa, comentario de textos...los profesores del Departamento velarán al máximo para que ningún alumno utilice en los controles medios ilegítimos para responder correctamente a las cuestiones que se pidan. En este sentido, utilizarán los procedimientos que crean necesarios para garantizar la igualdad de oportunidades de todos los alumnos. Si se demuestra que un alumno ha copiado en un control, la calificación de la prueba será de cero puntos.

- Las pruebas orales

Versarán sobre contenidos vistos en clase o trabajados por parte de los alumnos. Se podrán realizar a través de preguntas directas en el aula, resolución de ejercicios propuestos, exposición de trabajos etc. Estas pruebas tratarán de valorar el nivel de comprensión del alumno y su capacidad de expresión oral mediante la utilización de un vocabulario adecuado, el nivel de concreción etc.

- La corrección ortográfica

Al corregir las pruebas escritas, se tendrá en cuenta la corrección ortográfica de acuerdo con el siguiente criterio: se descontará 0,10 puntos por cada 4 acentos mal situados y 0,10 por cada 2 faltas de ortografía diferentes sin que se repitan. También se descontará hasta 1 punto por la expresión, redacción, orden y limpieza.

9.3. Estándares de aprendizaje evaluables

La evaluación tiene la finalidad de proporcionar información sobre la consecución de los objetivos por parte de los alumnos, y atiende a conceptos, procedimientos y actitudes.

La evaluación será inicial, formativa y sumativa.

La evaluación inicial proporcionará información sobre los conocimientos de los que parte el alumno; se hará a principio de curso, de forma general, mediante una prueba de evaluación inicial, y al principio de cada unidad didáctica, mediante preguntas y situaciones relativas al nuevo material de aprendizaje; de esta forma se detectará el nivel inicial del alumno y posibles errores.

La evaluación formativa pretende evaluar los progresos o dificultades que jalonan el proceso de aprendizaje; se realiza mediante este proceso la observación sistemática del profesor y el registro de las observaciones sobre la realización de actividades, actitud, trabajo en clase, entrega de ejercicios...

La evaluación sumativa proporciona suficiente información de los grados de aprendizaje alcanzados a propósito de los contenidos seleccionados y al logro de objetivos; se realizará al término de cada fase de aprendizaje mediante la observación, registro e interpretación de las respuestas de los alumnos a preguntas y situaciones que exigen la utilización de los contenidos aprendidos.

Los criterios de evaluación y su relación con los contenidos y los estándares de aprendizaje evaluables, de acuerdo a lo indicado en la legislación vigente, son los siguientes en este primer ciclo, adaptados y tomados en cuenta en lo que corresponda a este segundo curso:

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

2º ESO: Geografía e Historia		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. Historia		
La Edad Media: Concepto de 'Edad Media' y sus subetapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente).	1. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. Realizar ejes cronológicos donde se sitúen los principales acontecimientos históricos estudiados.	1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
	2. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.
El feudalismo.	3. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al. Ándalus) y los reinos cristianos. La Plena Edad Media en Europa (siglos	4. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales.	4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. 4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.

XII y XIII).		
La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.	5. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con AlÁndalus.	5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. 5.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.
El arte románico, gótico e islámico.	6. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.	6.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.
La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.; AlÁndalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.	7. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias	7.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte renacentista.	8. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	8.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo). 8.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
	9. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	9.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.

	10. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	10.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.	11. Entender los procesos de conquista y colonización de América, y sus consecuencias.	11.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. 11.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las guerras de religión, las reformas protestantes y la contrarreforma católica. El siglo XVII en Europa.	12. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	12.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años.	13. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.	13.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años.
Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.	14. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	14.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.
El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.	15. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	15.1 Identifica obras significativas del arte Barroco.

9.4. Estándares de aprendizaje mínimos evaluables.

- 1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
- 2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.
- 3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
- 4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- 4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
- 5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
- 5.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.
- 6.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.
- 7.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
- 8.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
- 8.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferentes tipos de fuentes históricas.
- 9.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
- 10.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
- 11.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.
- 11.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
- 12.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
- 13.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años.
- 14.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.
- 15.1 Identifica obras significativas del arte Barroco.

9.6. Criterios de calificación

La calificación del área se realizará de la siguiente manera:

50% las pruebas escritas de conceptos y procedimientos.

30% el trabajo procedimental en clase, el cuaderno de la asignatura, la entrega de actividades y trabajos...

20% la valoración de las actitudes, la asistencia, puntualidad, comportamiento, actitud en clase, interés, participación...

En las pruebas escritas, además de los contenidos conceptuales y

procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno. De esta manera, se descontarán del final de la nota:

- 0'10 puntos por 2 faltas ortográficas
- 0'10 puntos por cada 4 acentos
- Hasta 1 punto por expresión, redacción, orden y limpieza

Cada trimestre se realizarán, al menos, dos pruebas. El profesor podrá hacer recuperaciones por parciales y una recuperación de cada evaluación al principio de la siguiente. Para quienes no alcancen una calificación positiva al final de curso habrá una recuperación por parciales o evaluaciones.

Cuando un trabajo, individual o de grupo, o un cuaderno no se presente dentro del plazo fijado para ello podrá ser considerado con calificación negativa, pudiendo el alumno justificar el motivo y ser reconsiderado el hecho por el profesor.

Cuando un alumno no acuda a realizar una prueba escrita, fijada de antemano, no tendrá derecho a realizar la prueba fuera de la fecha y la hora marcada por el profesor. Del mismo modo, y en el caso indicado deberá justificarse su ausencia para poder tener derecho a que se le realice esta prueba.

9.7. Pérdida de evaluación continua

Un alumno perderá el derecho a la evaluación continua si en un mismo trimestre tiene más de un 20% de faltas sin justificar o un 30% justificadas.

9.8. Prueba extraordinaria

Se realizará una prueba para los cursos de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO; la prueba será escrita, y se referirá a los ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES del curso que aparecen en esta programación. La prueba constará de un número de preguntas de teoría en las que se incluirán definición de conceptos, descripción e identificación de características y desarrollo de contenidos; y de una parte práctica donde se incluirá lo correspondiente a gráficos, diagramas, mapas o comentarios de textos, su elaboración e interpretación a un nivel sencillo.

En la prueba, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno.

También se valorará la actitud, para ello se recurrirá a la evaluación continua durante el curso y se tendrá en cuenta su esfuerzo, interés por las clases, asistencia regular y comportamiento adecuado.

9.9. Recuperación de materias pendientes

El profesor que imparta clase al alumno en el presente curso será el encargado

de evaluar y calificar la asignatura pendiente del curso anterior.

Los alumnos con el área pendiente realizarán dos cuadernillos de actividades, distribuidos por el profesor a principio de los trimestres primero y segundo del curso, para que los cumplimenten en horas de apoyo o en casa. A estos alumnos se les facilitará en préstamo, siempre que haya suficientes, el libro de la materia del curso suspenso.

La no entrega de estos trabajos en la fecha señalada por el profesor conllevará una calificación negativa de los mismos. Será necesaria una calificación positiva en cada uno de los trabajos encomendados para considerar el área superada.

3º E.S.O.

9. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

9.2. Criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación

La nota en cada evaluación se obtiene teniendo en cuenta lo siguiente:

- La realización de las tareas y los trabajos escolares realizados por los alumnos, tanto individualmente, como en equipo.
- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.
- Las pruebas escritas.
- Las pruebas orales
- La corrección ortográfica.

Para cada uno de los anteriores criterios de evaluación, se utilizarán los siguientes indicadores:

- La realización de los trabajos escolares

Cuaderno: En cuanto a las tareas a realizar en el cuaderno de clase, desde el punto de vista de los contenidos, se requiere buena realización, bien hechos desde el punto de vista académico y que se encuentren todos realizados. Desde el punto de vista formal, buena presentación (ausencia de tachones, no utilización de correctores, letra cuidada). El cuaderno será revisado a discreción del profesor en cualquier momento del curso.

Trabajos: Se extremará la vigilancia en la corrección de los trabajos que el alumno realice en casa, intentando que nadie ajeno al alumno, con más conocimientos que éste, le ayude a realizarlos, fuera de la normal resolución puntual de alguna duda por sus padres, hermanos o amigos. Si se detecta que un trabajo ha sido transcrito en todo o en su mayor parte de textos que se encuentran en libros, revistas, CD-ROM, Internet, etc., la calificación del trabajo será de cero puntos.

En los trabajos escritos, se podrán presentar a mano o a ordenador según se estime oportuno. Los trabajos deberán tener todos los componentes formales que les permitan ir aprendiendo la realización de trabajos para cualquier asignatura en los diferentes cursos (portada, índice, cuerpo del trabajo, bibliografía y contraportada).

- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.

Se requiere la asistencia regular a clase; prestar la debida atención a las explicaciones del profesor; participar en las actividades programadas; tener un

comportamiento adecuado y realizar la tarea encomendada para casa, de la cual se hará una revisión diaria.

Retrasos: Los alumnos deberán estar en clase en el momento de la llegada del profesor. Asimismo la acumulación de retrasos y faltas de asistencia no justificadas serán valoradas como desinterés por los alumnos/as.

- Las pruebas escritas

Versarán sobre los contenidos explicitados para cada uno de los temas, pudiendo realizarse a través de preguntas directas, establecimiento de relaciones, completar textos, identificación de partes de dibujos dados, situación de puntos en un mapa, comentario de textos...los profesores del Departamento velarán al máximo para que ningún alumno utilice en los controles medios ilegítimos para responder correctamente a las cuestiones que se pidan. En este sentido, utilizarán los procedimientos que crean necesarios para garantizar la igualdad de oportunidades de todos los alumnos. Si se demuestra que un alumno ha copiado en un control, la calificación de la prueba será de cero puntos.

- Las pruebas orales

Versarán sobre contenidos vistos en clase o trabajados por parte de los alumnos. Se podrán realizar a través de preguntas directas en el aula, resolución de ejercicios propuestos, exposición de trabajos etc. Estas pruebas tratarán de valorar el nivel de comprensión del alumno y su capacidad de expresión oral mediante la utilización de un vocabulario adecuado, el nivel de concreción etc.

- La corrección ortográfica

Al corregir las pruebas escritas, se tendrá en cuenta la corrección ortográfica de acuerdo con el siguiente criterio: se descontará 0,10 puntos por cada 2 acentos mal situados y 0,10 por cada falta de ortografía diferente sin que se repitan. También se descontará hasta 1 punto por la expresión, redacción, orden y limpieza.

9.3. Estándares de aprendizaje evaluables

La evaluación tiene la finalidad de proporcionar información sobre la consecución de los objetivos por parte de los alumnos, y atiende a conceptos, procedimientos y actitudes.

La evaluación será inicial, formativa y sumativa.

La evaluación inicial proporcionará información sobre los conocimientos de los que parte el alumno; se hará a principio de curso, de forma general, mediante una prueba de evaluación inicial, y al principio de cada unidad didáctica, mediante preguntas y situaciones relativas al nuevo material de aprendizaje; de esta forma se detectará el nivel inicial del alumno y posibles errores.

La evaluación formativa pretende evaluar los progresos o dificultades que jalonan el proceso de aprendizaje; se realiza mediante este proceso la observación sistemática del profesor y el registro de las observaciones sobre la realización de actividades, actitud, trabajo en clase, entrega de ejercicios...

La evaluación sumativa proporciona suficiente información de los grados de aprendizaje alcanzados a propósito de los contenidos seleccionados y al logro

de objetivos; se realizará al término de cada fase de aprendizaje mediante la observación, registro e interpretación de las respuestas de los alumnos a preguntas y situaciones que exigen la utilización de los contenidos aprendidos.

Los criterios de evaluación y su relación con los contenidos y los estándares de aprendizaje evaluables, de acuerdo a lo indicado en la legislación vigente, son los siguientes en este primer ciclo, adaptados y tomados en cuenta en lo que corresponda a este tercer curso:

3º ESO. Geografía e Historia		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El espacio humano		
<p>La ciudad y el proceso de urbanización.</p> <p>Actividades humanas: áreas productoras del mundo.</p> <p>Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores.</p> <p>Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.</p> <p>Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos</p>	<p>1. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.</p> <p>2. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.</p> <p>3. Identificar los Principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.</p> <p>4. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano. Comentar planos urbanos.</p> <p>5. Comprender el Proceso de</p>	<p>1.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.</p> <p>2.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.</p> <p>3.1. Clasifica los principales Paisajes humanizados españoles a través de imágenes</p> <p>4.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.</p> <p>5.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.</p> <p>5.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p> <p>6.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de</p>

	<p>urbanización, sus pros y contras en Europa.</p> <p>6. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario.</p> <p>7. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.</p> <p>8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.</p> <p>9. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.</p> <p>10. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.</p> <p>11. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.</p> <p>12. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo.</p> <p>13. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.</p>	<p>países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p> <p>7.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.</p> <p>7,2, Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</p> <p>8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.</p> <p>9.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.</p> <p>10.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p>11.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.</p> <p>11.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.</p> <p>11.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>11.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.</p> <p>12.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.</p> <p>12.2. Localiza e identifica en un</p>
--	--	--

	<p>14. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.</p> <p>15. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.</p> <p>16. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.</p> <p>17. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.</p>	<p>mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>13.1. Traza sobre un Mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.</p> <p>14.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p> <p>15.1. Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.</p> <p>16.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.</p> <p>17.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</p> <p>17.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relacionas con factores económicos y políticos,</p>
--	---	--

9.4. Estándares de aprendizaje mínimos evaluables.

BLOQUE I: POBLACIÓN Y SOCIEDAD.

- 1.-Explica las características de la estructura de la población mundial, su distribución y los movimientos naturales y los migratorios,
- 2.-Conoce las características de la población española, su distribución y los movimientos migratorios.

- 3.-Explica los principales elementos del espacio urbano, diferenciándolos del espacio rural.
- 4.-Conoce los diversos tipos de ciudades mundiales, europeas y españolas.
- 5.-Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales de provincias e islas.

BLOQUE II:

ACTIVIDAD ECONÓMICA Y ESPACIO GEOGRÁFICO.

- 1.-Diferencia los tres sectores productivos y los analiza a nivel mundial, europeo y español.
- 2.-Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran los datos estadísticos
- 3.-Explica las características del sector primario, la actividad agraria y el poblamiento rural.
- 4.-Conoce las principales fuentes de energía, tanto renovables como no renovables.
- 5.-Explica las características del sector secundario, así como la distribución irregular de las regiones más industrializadas del mundo, del Europa y de España.
- 6.-Conoce la relevancia del sector Servicios y su importancia creciente en España, en Extremadura y en los países de nuestro entorno más próximo.

BLOQUE III: TRANSFORMACIONES Y DESEQUILIBRIOS EN EL MUNDO ACTUAL

- 1.-Conoce las características más importantes de las grandes áreas geoeconómicas, geopolíticas y culturales del mundo
- 2.-Explica el concepto de “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.
- 3.-Conoce y explica el impacto de la acción humana en el medio ambiente, a nivel mundial europeo y español: el medio ambiente y la actividad humana.
- 4.-Conoce y describe los principales espacios naturales protegidos del territorio español.

9.6. Criterios de calificación

La calificación del área se realizará de la siguiente manera:

60% las pruebas escritas de conceptos y procedimientos.

30% el trabajo procedimental en clase, el cuaderno de la asignatura, la entrega de actividades y trabajos...

10% la valoración de las actitudes, la asistencia, puntualidad, comportamiento, actitud en clase, interés, participación...

En las pruebas escritas, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno.

De esta manera, se descontarán del final de la nota:

- 0'10 puntos por falta ortográfica
- 0'10 puntos por cada 2 acentos
- Hasta 1 punto por expresión, redacción, orden y limpieza

Cada trimestre se realizarán, al menos, dos pruebas. El profesor podrá hacer recuperaciones por parciales y una recuperación de cada evaluación al principio de la siguiente. Para quienes no alcancen una calificación positiva al final de curso habrá una recuperación por parciales o evaluaciones.

Cuando un trabajo, individual o de grupo, o un cuaderno no se presente dentro del plazo fijado para ello podrá ser considerado con calificación negativa, pudiendo el alumno justificar el motivo y ser reconsiderado el hecho por el profesor.

Cuando un alumno no acuda a realizar una prueba escrita, fijada de antemano, no tendrá derecho a realizar la prueba fuera de la fecha y la hora marcada por el profesor. Del mismo modo, y en el caso indicado deberá justificarse su ausencia para poder tener derecho a que se le realice esta prueba.

9.7. Pérdida de evaluación continua

Un alumno perderá el derecho a la evaluación continua si en un mismo trimestre tiene más de un 20% de faltas sin justificar o un 30% justificadas.

9.8. Prueba extraordinaria

Se realizará una prueba para los cursos de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO; la prueba será escrita, y se referirá a los ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES del curso que aparecen en esta programación. La prueba constará de un número de preguntas de teoría en las que se incluirán definición de conceptos, descripción e identificación de características y desarrollo de contenidos; y de una parte práctica donde se incluirá lo correspondiente a gráficos, diagramas, mapas o comentarios de textos, su elaboración e interpretación a un nivel sencillo.

En la prueba, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno.

También se valorará la actitud, para ello se recurrirá a la evaluación continua durante el curso y se tendrá en cuenta su esfuerzo, interés por las clases, asistencia regular y comportamiento adecuado.

9.9. Recuperación de materias pendientes

El profesor que imparta clase al alumno en el presente curso será el encargado de evaluar y calificar la asignatura pendiente del curso anterior.

Los alumnos con el área pendiente realizarán dos cuadernillos de actividades, distribuidos por el profesor a principio de los trimestres primero y segundo del curso, para que los cumplimenten en horas de apoyo o en casa. A estos alumnos se les facilitará en préstamo, siempre que haya suficientes, el libro de la materia del curso suspenso.

La no entrega de estos trabajos en la fecha señalada por el profesor conllevará una calificación negativa de los mismos. Será necesaria una calificación positiva en cada uno de los trabajos encomendados para considerar el área superada.

4º E.S.O.

9. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

9.2. Criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación

La nota en cada evaluación se obtiene teniendo en cuenta lo siguiente:

- La realización de las tareas y los trabajos escolares realizados por los alumnos, tanto individualmente, como en equipo.
- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.
- Las pruebas escritas.
- Las pruebas orales
- La corrección ortográfica.

Para cada uno de los anteriores criterios de evaluación, se utilizarán los siguientes indicadores:

- La realización de los trabajos escolares

Cuaderno: En cuanto a las tareas a realizar en el cuaderno de clase, desde el punto de vista de los contenidos, se requiere buena realización, bien hechos desde el punto de vista académico y que se encuentren todos realizados. Desde el punto de vista formal, buena presentación (ausencia de tachones, no utilización de correctores, letra cuidada). El cuaderno será revisado a discreción del profesor en cualquier momento del curso.

Trabajos: Se extremará la vigilancia en la corrección de los trabajos que el alumno realice en casa, intentando que nadie ajeno al alumno, con más conocimientos que éste, le ayude a realizarlos, fuera de la normal resolución puntual de alguna duda por sus padres, hermanos o amigos. Si se detecta que un trabajo ha sido transcrito en todo o en su mayor parte de textos que se encuentran en libros, revistas, CD-ROM, Internet, etc., la calificación del trabajo será de cero puntos.

En los trabajos escritos, se podrán presentar a mano o a ordenador según se estime oportuno. Los trabajos deberán tener todos los componentes formales que les permitan ir aprendiendo la realización de trabajos para cualquier asignatura en los diferentes cursos (portada, índice, cuerpo del trabajo, bibliografía y contraportada).

- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.

Se requiere la asistencia regular a clase; prestar la debida atención a las explicaciones del profesor; participar en las actividades programadas; tener un

comportamiento adecuado y realizar la tarea encomendada para casa, de la cual se hará una revisión diaria.

Retrasos: Los alumnos deberán estar en clase en el momento de la llegada del profesor. Asimismo la acumulación de retrasos y faltas de asistencia no justificadas serán valoradas como desinterés por los alumnos/as.

- Las pruebas escritas

Versarán sobre los contenidos explicitados para cada uno de los temas, pudiendo realizarse a través de preguntas directas, establecimiento de relaciones, completar textos, identificación de partes de dibujos dados, situación de puntos en un mapa, comentario de textos...los profesores del Departamento velarán al máximo para que ningún alumno utilice en los controles medios ilegítimos para responder correctamente a las cuestiones que se pidan. En este sentido, utilizarán los procedimientos que crean necesarios para garantizar la igualdad de oportunidades de todos los alumnos. Si se demuestra que un alumno ha copiado en un control, la calificación de la prueba será de cero puntos.

- Las pruebas orales

Versarán sobre contenidos vistos en clase o trabajados por parte de los alumnos. Se podrán realizar a través de preguntas directas en el aula, resolución de ejercicios propuestos, exposición de trabajos etc. Estas pruebas tratarán de valorar el nivel de comprensión del alumno y su capacidad de expresión oral mediante la utilización de un vocabulario adecuado, el nivel de concreción etc.

- La corrección ortográfica

Al corregir las pruebas escritas, se tendrá en cuenta la corrección ortográfica de acuerdo con el siguiente criterio: se descontará 0,10 puntos por cada 2 acentos mal situados y 0,10 por cada falta de ortografía diferente sin que se repitan. También se descontará hasta 1 punto por la expresión, redacción, orden y limpieza.

9.3. Estándares de aprendizaje evaluables

La evaluación tiene la finalidad de proporcionar información sobre la consecución de los objetivos por parte de los alumnos, y atiende a conceptos, procedimientos y actitudes.

La evaluación será inicial, formativa y sumativa.

La evaluación inicial proporcionará información sobre los conocimientos de los que parte el alumno; se hará a principio de curso, de forma general, mediante una prueba de evaluación inicial, y al principio de cada unidad didáctica, mediante preguntas y situaciones relativas al nuevo material de aprendizaje; de esta forma se detectará el nivel inicial del alumno y posibles errores.

La evaluación formativa pretende evaluar los progresos o dificultades que jalonan el proceso de aprendizaje; se realiza mediante este proceso la observación sistemática del profesor y el registro de las observaciones sobre la realización de actividades, actitud, trabajo en clase, entrega de ejercicios...

La evaluación sumativa proporciona suficiente información de los grados de aprendizaje alcanzados a propósito de los contenidos seleccionados y al logro

de objetivos; se realizará al término de cada fase de aprendizaje mediante la observación, registro e interpretación de las respuestas de los alumnos a preguntas y situaciones que exigen la utilización de los contenidos aprendidos.

Los criterios de evaluación y su relación con los contenidos y los estándares de aprendizaje evaluables, de acuerdo a lo indicado en la legislación vigente, son los siguientes en este primer ciclo, adaptados y tomados en cuenta en lo que corresponda a este cuarto curso:

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

4º ESO: Geografía e Historia		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789		
El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.	1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.	1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.
El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.	2. Conocer los avances de la “revolución científica” de los siglos XVII y XVIII.	2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. 2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas.
El desarrollo de la Ilustración.	3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.	3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. 3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.
Bloque 2. La Era de las revoluciones liberales		
Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.	1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
La revolución americana.	2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos	2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.

	revolucionarios del siglo XVIII.	
La revolución francesa.	3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.	3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.	4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.	4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. (ESTO ES JUSTIFICACIÓN DE LA VIOLENCIA) 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.
Bloque 3. La revolución industrial		
La revolución industrial y sus factores, su expansión. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.	1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.
	2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.	2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. 2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.
La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?	3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.	3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.
	4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.	4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.
Bloque 4. El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial		
El imperialismo en el siglo XIX: causas, desarrollo y consecuencias.	1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto	1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas

“La Gran Guerra”. (1914-1919), o Primera Guerra Mundial.	del siglo XIX y principios del XX.	transnacionales. 1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.
	2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. Analizar las causas de la Gran Guerra	2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.
	3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.	3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial. 3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa. 3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.
La Revolución Rusa.	4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.	4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.
Las consecuencias de la firma de la Paz.		
La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.	5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.	5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.
	6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa. Establecer las relaciones de esos movimientos con su contexto social e intelectual.	6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX. 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.
Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)		
La difícil recuperación de Alemania.	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.

	importantes del período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.	1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008. 1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.
El fascismo italiano. El <i>crash</i> de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán.	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. Analizar las causas de la crisis económica de los años 30.	
La II República en España. La guerra civil española.		2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española. (ESTO ES SECTARIO) 2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.
	3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa, en especial su relación con las consecuencias de la I Guerra Mundial y la crisis económica. (Y LA PRINCIPAL CAUSA QUE ES EL INTENTO DE EXTENSIÓN DE LA REVOLUCIÓN COMUNISTA)	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)		
Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y "apaciguamiento".	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.	1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
De guerra europea a guerra mundial.	2. Entender el concepto de "guerra total".	2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).
	3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial.	3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra "europea" que la "mundial". 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.
El Holocausto.	4. Entender el	4.1. Reconoce la significación

	contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	del Holocausto en la historia mundial.
La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica. Los procesos de descolonización en Asia y África.	5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.	5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.
	6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.	6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s, 60s) y La India (1947).
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético		
Evolución de la URSS y sus aliados.	1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno (ESTO ES SECTARIO), su evolución política y los avances económicos del “Welfare State” en Europa.	1.1 Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría. Explica los avances del “Welfare State” en Europa. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.
Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “Welfare State” en Europa.	2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.	2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.
La dictadura de Franco en España.	3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.	3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica. 3.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.
La crisis del petróleo (1973).	4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.	4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.
Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI		
Las distintas	1. Interpretar	1.1. Interpreta el renacimiento

formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.	procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época. 1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.
El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.	2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.	2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982).	3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.	3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad. 3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc. 3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.
Olvido y memoria sobre la guerra civil española y la represión franquista (Y LA ANTERIOR REPRESIÓN REPUBLICANA). La Memoria Democrática en Extremadura	4. Conocer la realidad de las víctimas de la represión y las actuaciones relativas al establecimiento de censos y a la localización de personas desaparecidas. (ESTO ES SECTARIO)	4.1. Establece un mapa razonado de los principales lugares de la Memoria Democrática en Extremadura. (ESTO ES SECTARIO)
El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una	5. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea, y el papel de sus principales	5.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

futura unión política supranacional.	instituciones.	
Bloque 9. La revolución tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del XXI		
La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.	1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
	2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.	2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.
	3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.	3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía		
La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.	1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.	1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico. 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

9.4. Estándares de aprendizaje mínimos evaluables.

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789

1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.

2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.

3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.

3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.

Bloque 2. La Era de las revoluciones liberales

3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

Bloque 3. La revolución industrial

1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.

2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.

3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.

4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

Bloque 4. El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.

2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.

3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.

3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.

3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.

4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.

6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.

Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)

1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.

1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.

2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.

3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.

3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.

3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.

4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.

5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.

6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s, 60s) y La India (1947).

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético

1.1 Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría. Explica los avances del “Welfare State” en Europa. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.

2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.

3.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.

4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.

2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.

3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.

3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.

3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.

5.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

Bloque 9. La revolución tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del XXI

2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.

3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía

1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.

1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.

1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

9.6. Criterios de calificación

La calificación del área se realizará de la siguiente manera:

60% las pruebas escritas de conceptos y procedimientos.

30% el trabajo procedimental en clase, el cuaderno de la asignatura, la entrega de actividades y trabajos...

10% la valoración de las actitudes, la asistencia, puntualidad, comportamiento, actitud en clase, interés, participación...

En las pruebas escritas, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno. De esta manera, se descontarán del final de la nota:

→ 0'10 puntos por falta ortográfica

→ 0'10 puntos por cada 2 acentos

→ Hasta 1 punto por expresión, redacción, orden y limpieza

Cada trimestre se realizarán, al menos, dos pruebas. El profesor podrá hacer recuperaciones por parciales y una recuperación de cada evaluación al principio de la siguiente. Para quienes no alcancen una calificación positiva al final de curso habrá una recuperación por parciales o evaluaciones.

Cuando un trabajo, individual o de grupo, o un cuaderno no se presente dentro del plazo fijado para ello podrá ser considerado con calificación negativa, pudiendo el alumno justificar el motivo y ser reconsiderado el hecho por el profesor.

Cuando un alumno no acuda a realizar una prueba escrita, fijada de antemano, no tendrá derecho a realizar la prueba fuera de la fecha y la hora marcada por el profesor. Del mismo modo, y en el caso indicado deberá justificarse su ausencia para poder tener derecho a que se le realice esta prueba.

9.7. Pérdida de evaluación continua

Un alumno perderá el derecho a la evaluación continua si en un mismo trimestre tiene más de un 20% de faltas sin justificar o un 30% justificadas.

9.8. Prueba extraordinaria

Se realizará una prueba para los cursos de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO; la prueba será escrita, y se referirá a los ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES del curso que aparecen en esta programación. La prueba constará de un número de preguntas de teoría en las que se incluirán definición de conceptos, descripción e identificación de características y desarrollo de contenidos; y de una parte práctica donde se incluirá lo correspondiente a gráficos, diagramas, mapas o comentarios de textos, su elaboración e interpretación a un nivel sencillo.

En la prueba, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno.

También se valorará la actitud, para ello se recurrirá a la evaluación continua durante el curso y se tendrá en cuenta su esfuerzo, interés por las clases, asistencia regular y comportamiento adecuado.

9.9. Recuperación de materias pendientes

El profesor que imparta clase al alumno en el presente curso será el encargado de evaluar y calificar la asignatura pendiente del curso anterior.

Los alumnos con el área pendiente realizarán dos cuadernillos de actividades, distribuidos por el profesor a principio de los trimestres primero y segundo del curso, para que los cumplimenten en horas de apoyo o en casa. A estos alumnos se les facilitará en préstamo, siempre que haya suficientes, el libro de la materia del curso suspenso.

La no entrega de estos trabajos en la fecha señalada por el profesor conllevará una calificación negativa de los mismos. Será necesaria una calificación positiva en cada uno de los trabajos encomendados para considerar el área superada.

BACHILLERATO

1º DE BACHILLERATO

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

9. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

9.2. Criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación

La nota en cada evaluación se obtiene teniendo en cuenta lo siguiente:

- La realización de las tareas y los trabajos escolares realizados por los alumnos, tanto individualmente, como en equipo.
- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.
- Las pruebas escritas.
- Las pruebas orales
- La corrección ortográfica.

Para cada uno de los anteriores criterios de evaluación, se utilizarán los siguientes indicadores:

- La realización de los trabajos escolares

Cuaderno: En cuanto a las tareas a realizar en el cuaderno de clase, desde el punto de vista de los contenidos, se requiere buena realización, bien hechos desde el punto de vista académico y que se encuentren todos realizados. Desde el punto de vista formal, buena presentación (ausencia de tachones, no utilización de correctores, letra cuidada). El cuaderno será revisado a discreción del profesor en cualquier momento del curso.

Trabajos: Se extremará la vigilancia en la corrección de los trabajos que el alumno realice en casa, intentando que nadie ajeno al alumno, con más conocimientos que éste, le ayude a realizarlos, fuera de la normal resolución puntual de alguna duda por sus padres, hermanos o amigos. Si se detecta que un trabajo ha sido transcrito en todo o en su mayor parte de textos que se encuentran en libros, revistas, CD-ROM, Internet, etc., la calificación del trabajo será de cero puntos.

En los trabajos escritos, se podrán presentar a mano o a ordenador según se estime oportuno. Los trabajos deberán tener todos los componentes formales que les permitan ir aprendiendo la realización de trabajos para cualquier asignatura en los diferentes cursos (portada, índice, cuerpo del trabajo, bibliografía y contraportada).

- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.

Se requiere la asistencia regular a clase; prestar la debida atención a las explicaciones del profesor; participar en las actividades programadas; tener un comportamiento adecuado y realizar la tarea encomendada para casa, de la cual se hará una revisión diaria.

Retrasos: Los alumnos deberán estar en clase en el momento de la llegada del profesor. Asimismo la acumulación de retrasos y faltas de asistencia no justificadas serán valoradas como desinterés por los alumnos/as.

- Las pruebas escritas

Versarán sobre los contenidos explicitados para cada uno de los temas, pudiendo realizarse a través de preguntas directas, establecimiento de relaciones, completar textos, identificación de partes de dibujos dados, situación de puntos en un mapa, comentario de textos...los profesores del Departamento velarán al máximo para que ningún alumno utilice en los controles medios ilegítimos para responder correctamente a las cuestiones que se pidan. En este sentido, utilizarán los procedimientos que crean necesarios para garantizar la igualdad de oportunidades de todos los alumnos. Si se demuestra que un alumno ha copiado en un control, la calificación de la prueba será de cero puntos.

- Las pruebas orales

Versarán sobre contenidos vistos en clase o trabajados por parte de los alumnos. Se podrán realizar a través de preguntas directas en el aula, resolución de ejercicios propuestos, exposición de trabajos etc. Estas pruebas tratarán de valorar el nivel de comprensión del alumno y su capacidad de expresión oral mediante la utilización de un vocabulario adecuado, el nivel de concreción etc.

- La corrección ortográfica

Al corregir las pruebas escritas, se tendrá en cuenta la corrección ortográfica de acuerdo con el siguiente criterio: se descontará 0,10 puntos por cada 2 acentos mal situados y 0,20 por cada falta de ortografía diferente sin que se repitan. También se descontará hasta 1 punto por la expresión, redacción, orden y limpieza.

9.3. Estándares de aprendizaje evaluables

La evaluación tiene la finalidad de proporcionar información sobre la consecución de los objetivos por parte de los alumnos, y atiende a conceptos, procedimientos y actitudes.

La evaluación será inicial, formativa y sumativa.

La evaluación inicial proporcionará información sobre los conocimientos de los que parte el alumno; se hará a principio de curso, de forma general, mediante una prueba de evaluación inicial, y al principio de cada unidad didáctica,

mediante preguntas y situaciones relativas al nuevo material de aprendizaje; de esta forma se detectará el nivel inicial del alumno y posibles errores.

La evaluación formativa pretende evaluar los progresos o dificultades que jalonan el proceso de aprendizaje; se realiza mediante este proceso la observación sistemática del profesor y el registro de las observaciones sobre la realización de actividades, actitud, trabajo en clase, entrega de ejercicios...

La evaluación sumativa proporciona suficiente información de los grados de aprendizaje alcanzados a propósito de los contenidos seleccionados y al logro de objetivos; se realizará al término de cada fase de aprendizaje mediante la observación, registro e interpretación de las respuestas de los alumnos a preguntas y situaciones que exigen la utilización de los contenidos aprendidos.

Los criterios de evaluación y su relación con los contenidos y los estándares de aprendizaje evaluables, de acuerdo a lo indicado en la legislación vigente, son los siguientes en este primer ciclo, adaptados y tomados en cuenta en lo que corresponda a este primer curso:

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

1º BACHILLERATO: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El Antiguo Régimen		
Rasgos del Antiguo Régimen.	1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.	1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga. 1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.
Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad.	2. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.	2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. 2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad. 2.3. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVII y del siglo XVIII.
Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra.	3. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las	3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas. 3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el

	revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.	cambio político del Antiguo Régimen.
El pensamiento de la Ilustración.	4. Relacionar las ideas de la Ilustración con el liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.	4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del liberalismo de comienzos del siglo XIX.
Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo.	5. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.	5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.
Manifestaciones artísticas del momento.	6. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.	6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del rococó.
	7. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.	7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.
	8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el liberalismo de comienzos del siglo XIX.
Bloque 2. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales		
Revolución o revoluciones industriales: características y causas. Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.	1. Describir las revoluciones industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos, sus consecuencias sociales y sus relaciones con las revoluciones agraria y demográfica.	1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial. 1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.
Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.	2. Obtener información, que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online.	2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos revoluciones industriales.
Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura,	3. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del	3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial. 3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial

población (migraciones y nuevo concepto de ciudad).	siglo XIX.	británica. 3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.
El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea.	4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.	4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.
La economía industrial: pensamiento y primeras crisis.	5. Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.	5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo. 5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.
El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.	6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas. 6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas. 6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión de las redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.
Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen		
El nacimiento de Estados Unidos.	1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.	1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.
La Revolución Francesa	2. Describir las causas y el desarrollo de la	2.1. Identifica y organiza las diferentes causas de la guerra

de 1789: aspectos políticos y sociales.	Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.	de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.
	3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.	3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789. 3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.
El Imperio Napoleónico.	4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.	4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.
El Congreso de Viena, el absolutismo y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848.	5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.	5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.
	6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.	6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.
El nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania.	7. Conocer el proceso de unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.	7.1. Describe y explica la unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.
Cultura y arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.	8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.	8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.
La independencia de las colonias hispanoamericanas.	9. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.	9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.
Bloque 4. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial		
Evolución de los principales estados	1. Describir las transformaciones y	1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y

<p>en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana. Francia: la III República y el II Imperio. Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.</p>	<p>conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.</p>	<p>procesos en el periodo que va de finales del siglo XIX a comienzos del XX.</p>
<p>Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.</p>	<p>2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.</p>	<p>2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican la evolución durante la segunda mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón. 2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra victoriana. 2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia. 2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.</p>
<p>Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.</p>	<p>3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.</p>	<p>3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX. 3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.</p>
<p>La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias</p>	<p>4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la paz armada.</p>	<p>4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.</p>
<p>La Paz Armada: Triple Alianza y Triple</p>	<p>5. Distinguir los acontecimientos que conducen a la</p>	<p>5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.</p>

Entente.	declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.	5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.
La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.	6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad, sobre la I Guerra Mundial. □	6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.
	7. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.	7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.
Bloque 5. El período de entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias		
Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.	1. Reconocer las características del período de entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.	1.1. Explica las características del periodo entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.
La Revolución Rusa, la formación y desarrollo de la URSS.	2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.	2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917. 2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.
Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones.	3. Identificar los tratados de paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.	3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo. 3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.
Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal.	4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana, así como sus consecuencias	4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión. 4.2. Comenta gráficas que explican sobre la crisis económica de 1929.
Europa Occidental: entre la reconstrucción y	5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos	5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán. 5.2. Distingue símbolos de los

la crisis. Los fascismos europeos y el nazismo alemán.	como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.	fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX. 5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.
Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, virajes hacia la guerra. Orígenes del conflicto y características generales. Desarrollo de la guerra.	6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.	6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas. 6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico. 6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.
Consecuencias de la guerra.	7. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.	7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.
El antisemitismo: el Holocausto. Preparación de la paz. La ONU.	8. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.	8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania nazi. 8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.
Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos		
La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría.	1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.	1.1. Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista.
Evolución de la economía mundial de posguerra.	2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.	2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.
Características económicas, sociales y culturales de dos	3. Interpretar la Guerra Fría, la coexistencia pacífica y la distensión y sus consecuencias	3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.

modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.	estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.	
Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la coexistencia pacífica y la distensión.	4. Comparar analizando el modelo capitalista con y el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.	4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas. 4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.
	5. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.	5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos. 5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.
	6. Localizar fuentes primarias y secundarias sobre la Guerra Fría (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma.	6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.
	7. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a qué bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.
Bloque 7. La descolonización y el Tercer Mundo		
Orígenes, causas y factores de la descolonización.	1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.	1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.
Desarrollo del proceso descolonizador: el papel	2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que	2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y factores que desencadenan y explican el proceso de

de la ONU.	afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.	descolonización. 2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.
El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo.	3. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.	3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.
	4. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que muestre sus actuaciones.	4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.
Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.	5. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.	5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.
	6. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias sobre la descolonización y el Tercer Mundo, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.	6.1. Localiza en un mapa los países del Tercer Mundo. 6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.
	7. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.	7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.
Bloque 8. La crisis del bloque comunista		
La URSS y las democracias populares.	1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más	1.1. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.

	significativos desde una perspectiva política, social y económica.	1.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas. 1.3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.
La irrupción de Gorbachov: Perestroika y Glasnost. La desintegración de la URSS: CEI-Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.	2. Resumir las políticas de Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la Perestroika y a la Glasnost y resaltando sus influencias.	2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.
	3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.	3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI-Federación Rusa.
La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.	4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.	4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín. 4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.
El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia.	5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.	5.1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín. 5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.
	6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.	6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.
Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX		
Pensamiento y	1. Distinguir los	1.1. Enumera las líneas de

<p>cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El estado del bienestar.</p>	<p>postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.</p>	<p>pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.</p>
	<p>2. Describir el estado del bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.</p>	<p>2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del estado del bienestar.</p>
<p>El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e instituciones.</p>	<p>3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.</p>	<p>3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.</p>
	<p>4. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.</p>	<p>4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.</p>
<p>Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.</p>	<p>5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del estado del bienestar.</p>	<p>5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90. 5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.</p>
<p>Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.</p>	<p>6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.</p>	<p>6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el área del Pacífico.</p>
	<p>7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.</p>	<p>7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet.</p>

Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica		
La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico.	1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.	1.1. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales. 1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.
	2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.	2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.
Europa: reto y unión.	3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual, distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas.	3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas. 3.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.
Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.	4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.	4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.
Hispanoamérica: situación actual. El mundo islámico en la actualidad.	5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.	5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.

	6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.	6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.
África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.	7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.	7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.
India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.	8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.	8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China e India. 8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.
	9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.	9.1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.

9.4. Estándares de aprendizaje mínimos evaluables.

Identificar las transformaciones principales desde el comienzo de la época contemporánea hasta la primera guerra mundial en los campos demográfico, tecnológico, político y económico, distinguiendo el papel de las potencias principales y su actuación en otras áreas del mundo.

Situar cronológicamente los acontecimientos, hechos y procesos más importantes del mundo en el siglo XX, distinguiendo el papel de determinados personajes en los mismos y la influencia de éstos en los comportamientos colectivos tanto de países como de territorios más amplios.

Identificar y comprender las normas de las relaciones internacionales del siglo XX, de las causas de algún conflicto bélico y de las medidas y mecanismos arbitrados a lo largo del siglo para mantener la paz y seguridad internacionales.

Analizar e identificar los principios de los sistemas democráticos, así como las tensiones que los quiebran y los mecanismos que han permitido su posterior recuperación. Los alumnos serán capaces de distinguir sistema democrático de totalitarismo con algún ejemplo práctico de ambos.

Comprender los principales mecanismos de expansión y recesión que ha experimentado la economía mundial contemporánea y situar cronológicamente los períodos económicos principales del mundo contemporáneo. Determinar a través de un caso significativo las implicaciones que los períodos de uno u otro signo tienen en las relaciones sociales, políticas, económicas e internacionales.

El alumno distinguirá específicamente entre el modelo socioeconómico liberal – capitalista y el socialista.

Sintetizar la evolución histórica de algunos países en el siglo XX que sufrieron un proceso de colonización anterior, identificando sus principales problemas sociales, culturales, económicos y políticos, estableciendo las conexiones de estos problemas y el colonialismo y neocolonialismo.

Analizar el proceso de unidad europea puesto en marcha después de la segunda guerra mundial y conocer la evolución histórica de algunos de los principales países implicados en este proceso. Se distinguirá entre modelos fracasados y modelos en vigor.

Analizar algún conflicto actual de dimensión internacional en relación con la información suministrada por los medios de comunicación social, valorando críticamente los distintos puntos de vista y los antecedentes históricos del tema.

Identificar las causas de algún hecho relevante del siglo XX, analizar sus interrelaciones y valorar la importancia relativa de algunas de aquellas, desde ópticas tanto coetáneas como historiográficas. El alumno será capaz de detectar la complejidad de los acontecimientos históricos que sopesan la significación de las distintas circunstancias que concurren en los hechos, valorando el papel que puede desempeñar la responsabilidad individual y que aprecian las diferencias entre el punto de vista de la época y el que proporciona la perspectiva actual.

Valorar e interpretar distintas fuentes historiográficas, relacionándolas con la historia más formalizada que estudian en clase. A través de esto los alumnos deben asumir que una misma realidad puede ser, no solo interpretada, sino también percibida de muy distinta manera. La lectura y análisis de las lecturas obligatorias propuestas por el departamento profundizarán en este sentido.

9.6. Criterios de calificación

Se primarán los ejercicios escritos, tipo examen, para que los alumnos desarrollen temas amplios, con vistas a la posible selectividad.

También se realizarán otras actividades como comentarios de texto, gráficas, mapas, diapositivas, etc., para que muestren si son capaces de adaptar la teoría a la realidad.

Se harán también pequeños trabajos de investigación sobre su entorno o sobre cualquier tema relacionado con la materia, para motivarles y a la vez que adapten sus conocimientos al espacio físico que les rodea.

Además de esto, el profesor hará las actividades que él crea conveniente, sin que se tengan que especificar.

Se tendrán en cuenta los aspectos de ortografía, redacción, limpieza, presentación, claridad, etc., para evitar los males que suelen ser normales en ellos.

El comportamiento, actitud y participación también serán tenidos en cuenta.

Todos estos aspectos darán la nota de cada alumno.

En las pruebas escritas, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno. De esta manera, se descontarán del final de la nota:

- 0'20 puntos por falta ortográfica
- 0'10 puntos por cada 2 acentos
- Hasta 1 punto por expresión, redacción, orden y limpieza

Cada trimestre se realizarán, al menos, dos pruebas. El profesor podrá hacer recuperaciones por parciales y una recuperación de cada evaluación al principio de la siguiente. Para quienes no alcancen una calificación positiva al final de curso habrá una recuperación por parciales o evaluaciones.

Cuando un trabajo, individual o de grupo, o un cuaderno no se presente dentro del plazo fijado para ello podrá ser considerado con calificación negativa, pudiendo el alumno justificar el motivo y ser reconsiderado el hecho por el profesor.

Cuando un alumno no acuda a realizar una prueba escrita, fijada de antemano, no tendrá derecho a realizar la prueba fuera de la fecha y la hora marcada por el profesor. Del mismo modo, y en el caso indicado deberá justificarse su ausencia para poder tener derecho a que se le realice esta prueba.

9.7. Pérdida de evaluación continua

Un alumno perderá el derecho a la evaluación continua si en un mismo trimestre tiene más de un 20% de faltas sin justificar o un 30% justificadas.

9.8. Prueba extraordinaria

Se realizará una prueba que será escrita, y se referirá a los ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS EVALUABLES del curso que aparecen en esta programación. La prueba constará de un número de preguntas de teoría en las que se incluirán definición de conceptos, descripción e identificación de características y desarrollo de contenidos; y de una parte práctica donde se incluirá lo correspondiente a gráficos, diagramas, mapas o comentarios de textos, su elaboración e interpretación a un nivel sencillo.

En la prueba, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno.

También se valorará la actitud, para ello se recurrirá a la evaluación continua durante el curso y se tendrá en cuenta su esfuerzo, interés por las clases, asistencia regular y comportamiento adecuado.

9.9. Recuperación de materias pendientes

La recuperación de esta materia para los alumnos que están en 2º de Bachillerato será mediante exámenes por parciales conforme al calendario, desarrollo y seguimiento de las clases de los que en ese momento están cursando la asignatura en 1º de Bachillerato. El alumno deberá presentarse a estos exámenes, cuya nota contará un 70% para la calificación final y elaborar un trabajo que computará el 20%. El 10% restante de la nota tendrá en cuenta la actitud, interés y esfuerzo del alumno.

2º DE BACHILLERATO

HISTORIA DE ESPAÑA

9. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

9.2. Criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación

La nota en cada evaluación se obtiene teniendo en cuenta lo siguiente:

- La realización de las tareas y los trabajos escolares realizados por los alumnos, tanto individualmente, como en equipo.
- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.
- Las pruebas escritas.
- Las pruebas orales
- La corrección ortográfica.

Para cada uno de los anteriores criterios de evaluación, se utilizarán los siguientes indicadores:

- La realización de los trabajos escolares

Cuaderno: En cuanto a las tareas a realizar en el cuaderno de clase, desde el punto de vista de los contenidos, se requiere buena realización, bien hechos desde el punto de vista académico y que se encuentren todos realizados. Desde el punto de vista formal, buena presentación (ausencia de tachones, no utilización de correctores, letra cuidada). El cuaderno será revisado a discreción del profesor en cualquier momento del curso.

Trabajos: Se extremará la vigilancia en la corrección de los trabajos que el alumno realice en casa, intentando que nadie ajeno al alumno, con más conocimientos que éste, le ayude a realizarlos, fuera de la normal resolución puntual de alguna duda por sus padres, hermanos o amigos. Si se detecta que un trabajo ha sido transcrito en todo o en su mayor parte de textos que se encuentran en libros, revistas, CD-ROM, Internet, etc., la calificación del trabajo será de cero puntos.

En los trabajos escritos, se podrán presentar a mano o a ordenador según se estime oportuno. Los trabajos deberán tener todos los componentes formales que les permitan ir aprendiendo la realización de trabajos para cualquier asignatura en los diferentes cursos (portada, índice, cuerpo del trabajo, bibliografía y contraportada).

- La actitud y hábito de trabajo, así como el interés y el esfuerzo realizado.

Se requiere la asistencia regular a clase; prestar la debida atención a las explicaciones del profesor; participar en las actividades programadas; tener un comportamiento adecuado y realizar la tarea encomendada para casa, de la cual se hará una revisión diaria.

Retrasos: Los alumnos deberán estar en clase en el momento de la llegada del profesor. Asimismo la acumulación de retrasos y faltas de asistencia no justificadas serán valoradas como desinterés por los alumnos/as.

- Las pruebas escritas

Versarán sobre los contenidos explicitados para cada uno de los temas, pudiendo realizarse a través de preguntas directas, establecimiento de relaciones, completar textos, identificación de partes de dibujos dados, situación de puntos en un mapa, comentario de textos...los profesores del Departamento velarán al máximo para que ningún alumno utilice en los controles medios ilegítimos para responder correctamente a las cuestiones que se pidan. En este sentido, utilizarán los procedimientos que crean necesarios para garantizar la igualdad de oportunidades de todos los alumnos. Si se demuestra que un alumno ha copiado en un control, la calificación de la prueba será de cero puntos.

- Las pruebas orales

Versarán sobre contenidos vistos en clase o trabajados por parte de los alumnos. Se podrán realizar a través de preguntas directas en el aula, resolución de ejercicios propuestos, exposición de trabajos etc. Estas pruebas tratarán de valorar el nivel de comprensión del alumno y su capacidad de expresión oral mediante la utilización de un vocabulario adecuado, el nivel de concreción etc.

- La corrección ortográfica

Al corregir las pruebas escritas, se tendrá en cuenta la corrección ortográfica de acuerdo con el siguiente criterio: se descontará 0,10 puntos por cada 2 acentos mal situados y 0,20 por cada falta de ortografía diferente sin que se repitan. También se descontará hasta 1 punto por la expresión, redacción, orden y limpieza.

9.3. Estándares de aprendizaje evaluables

La evaluación tiene la finalidad de proporcionar información sobre la consecución de los objetivos por parte de los alumnos, y atiende a conceptos, procedimientos y actitudes.

La evaluación será inicial, formativa y sumativa.

La evaluación inicial proporcionará información sobre los conocimientos de los que parte el alumno; se hará a principio de curso, de forma general, mediante una prueba de evaluación inicial, y al principio de cada unidad didáctica, mediante preguntas y situaciones relativas al nuevo material de aprendizaje; de esta forma se detectará el nivel inicial del alumno y posibles errores.

La evaluación formativa pretende evaluar los progresos o dificultades que jalonan el proceso de aprendizaje; se realiza mediante este proceso la observación sistemática del profesor y el registro de las observaciones sobre la realización de actividades, actitud, trabajo en clase, entrega de ejercicios...

La evaluación sumativa proporciona suficiente información de los grados de aprendizaje alcanzados a propósito de los contenidos seleccionados y al logro de objetivos; se realizará al término de cada fase de aprendizaje mediante la observación, registro e interpretación de las respuestas de los alumnos a

preguntas y situaciones que exigen la utilización de los contenidos aprendidos.

Los criterios de evaluación y su relación con los contenidos y los estándares de aprendizaje evaluables, de acuerdo a lo indicado en la legislación vigente, son los siguientes en este primer ciclo, adaptados y tomados en cuenta en lo que corresponda a este primer curso:

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.

2º BACHILLERATO: HISTORIA DE ESPAÑA		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 0: Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes		
El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.	1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad.	1.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, un hecho o un proceso histórico y elabora una breve exposición.
	2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos.	2.1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos.
	3. Comentar e interpretar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos.	3.1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas.
	4. Reconocer la utilidad de las fuentes para el historiador, aparte de su fiabilidad.	4.1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.
Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía visigoda (711)		
La prehistoria: la evolución del	1. Explicar las características de los	1.1. Explica las diferencias entre la economía y la

<p>Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina; la importancia de la metalurgia. La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.</p>	<p>principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias.</p>	<p>organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio. 1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones. 1.3. Resume las características principales de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento. 1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.</p>
<p>Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.</p>		<p>1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo. 1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.</p>
<p>La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.</p>		<p>1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza. 1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición. 1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta. 1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 1.711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones. 1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.</p>
<p>Bloque 2. La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio</p>		

(711-1474)		
<p>Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.</p>	<p>1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.</p>	<p>1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península. □□ 1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos. 1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus. 1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.</p>
<p>Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el fortalecimiento del poder real, el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.</p>	<p>2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía.</p>	<p>2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media. 2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones. 2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media. 2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.</p>
	<p>3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (el estancamiento de una economía de subsistencia, la expansión comercial y urbana y la crisis del modelo feudal), señalando sus factores y características.</p>	<p>3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.</p>
	<p>4. Analizar la estructura social de los</p>	<p>4.1. Explica el origen y características del régimen</p>

	reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental.	señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.
Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.	5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.	5.1. Describe la labor de los centros de traducción. 5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.
Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)		
Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.	1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.	1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado. 1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492. 1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.
El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y	2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.	2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón. 2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI. 2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana. □□ 2.4. □ Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales

colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.		acontecimientos históricos.
Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica. Los cambios de mentalidad que favorecen la crisis.	3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.	3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía. 3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares. 3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa. 3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640. 3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.
El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte.	4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.), haciendo especial hincapié en las fuentes literarias: novela picaresca, etc.	4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.
Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)		
Cambio dinástico y Guerra de Sucesión:	1. Analizar la Guerra de Sucesión española	1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española

<p>una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.</p>	<p>como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.</p>	<p>y la composición de los bandos en conflicto. 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.</p>
<p>Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.</p>	<p>2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.</p>	<p>2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico. 2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones. 2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real. 2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.</p>
<p>La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.</p>	<p>3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.</p>	<p>3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior. 3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector. 3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.</p>
	<p>4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España.</p>	<p>4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.</p>
<p>La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado;</p>	<p>5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de difusión.</p>	<p>5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado. 5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del</p>

el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.		Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.
Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): liberalismo frente a absolutismo		
El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.	1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.	1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia. 1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.
	2. Comentar la labor legislatora de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.	2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen. 2.2. Comenta las características esenciales de las Constitución de 1812.
El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.	3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando las características ideológicas y los principales hechos de cada una de ellas.	3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII. 3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente. 3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 3.4 Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.
La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.	4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.	4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. 4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.
La obra de Goya	5. Relacionar las	5.1. Busca información de

como testimonio de la época.	pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.	interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.
Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874)		
El carlismo como último bastión absolutista: bases territoriales ideario y apoyos sociales y; las dos primeras guerras carlistas.	1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.	1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales. 1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas. 1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.	2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.	2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II. 2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares. 2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II. 2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra. 2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.
	3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder. Diferenciar entre moderados y progresistas.	3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.
El Sexenio	4. Explicar el Sexenio	4.1. Explica las etapas políticas

<p>Democrático (NO, REVOLUCIONARIO): la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.</p>	<p>Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.</p>	<p>del Sexenio Democrático. 4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869. 4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.</p>
<p>Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.</p>	<p>5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional.</p>	<p>5.1 Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.</p>
<p>Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político (1874-1902)</p>		
<p>Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.</p>	<p>1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.</p>	<p>1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas. 1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876. 1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración. 1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>
<p>La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero</p>	<p>2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.</p>	<p>2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego. 2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino</p>

(tendencias marxistas y anarquistas).		español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.
Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.	3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.	3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX. 3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.
La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo.	4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.	4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba. 4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París. 4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.
Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente		
Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.	1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.	1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX. 1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.
Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos. Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería. Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.	2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.	2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. 2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX. 2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX. 2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa. 2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los

<p>El comercio: proteccionismo frente a librecambismo. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.</p>		<p>condicionamientos geográficos. 2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855. 2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX. 2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna. 2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos. 2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.</p>
<p>Bloque 9. La crisis del sistema de la Restauración y la caída de la monarquía (1902-1931)</p>		
<p>Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos, movimiento obrero y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.</p>	<p>1. Relacionar el regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.</p>	<p>1.1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas. 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.</p>
<p>El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa. La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; la conflictividad social</p>	<p>2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos.</p>	<p>2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas. 2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España. 2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927. 2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.</p>

de posguerra y sus consecuencias políticas, el “trienio bolchevique” en Andalucía.		
La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.	3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.	3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente. 3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final. 3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía.
Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.	4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX.	4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española. 4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera. 4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.
Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)		
El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.	1. Explicar la Segunda República como solución democrática (ESTO ES SECTARISMO DOCTRINARIO Y UNA MENTIRA REPETIDA MIL VECES) al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de	1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30. 1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.

	crisis económica y conflictividad social.	
El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.	2. Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.	2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República. 2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931. 2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos. 2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior. 2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934. 2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra. 2.7 Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las consecuencias de la guerra.	3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.	3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil. 3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional. 3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra. 3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra. 3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.
La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.	4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.	4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.
Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)		
La postguerra: grupos	1. Analizar las características del	1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los

<p>ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política (CAUSA GENERAL); la autarquía económica. Los años del “desarrollismo”: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo. El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.</p>	<p>franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.</p>	<p>apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial. 1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas. 1.3. Explica la organización política del Estado franquista. 1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959. 1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973. 1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973. 1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional. 1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país. 1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas. 1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo. 1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>
<p>La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.</p>	<p>2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.</p>	<p>2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.</p>
<p>Bloque 12. Normalización democrática de España e integración en Europa (desde</p>		

1975)		
<p>La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.</p>	<p>1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.</p>	<p>1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas. 1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición. 1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, etc. 1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa. 1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.</p>
<p>El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.</p>	<p>2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.</p>	<p>2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.</p>
	<p>3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.</p>	<p>3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas. 3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración. 3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008. 3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes</p>

		organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc. 3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
Reparación y reconocimiento. Las víctimas de la represión en la guerra civil y la posguerra. La Memoria Democrática en Extremadura. (ESTO ES SECTARISMO DOCTRINARIO)	4. Situar a las víctimas extremeñas de la represión en el contexto histórico preciso de los años de guerra y posguerra. ESTO ES SECTARISMO DOCTRINARIO)	4.1. Traza trayectorias vitales individuales de desaparecidos, consultando fuentes orales, documentación escrita e información disponible en internet.
El papel de España en el mundo actual.	5. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos.	5.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.

9.4. Estándares de aprendizaje mínimos evaluables.

1. Reconocer y valorar los procesos históricos más significativos anteriores al siglo XVI, resaltando especialmente su trascendencia posterior y las huellas que todavía permanecen vigentes.

Se trata de evaluar la capacidad para identificar y valorar la importancia del legado de etapas históricas significativas en la realidad actual. Reconocer y valorar la herencia cultural romana en España, reconocer la evolución política, territorial y socioeconómica de los reinos medievales y las modalidades más significativas de apropiación y reparto de tierra, valorando las huellas culturales y artísticas de esta etapa.

2. Reconocer y valorar la singularidad de la génesis y desarrollo del Estado moderno en España, así como del proceso de expansión exterior y las estrechas relaciones de España e Hispanoamérica.

Se pretende comprobar la capacidad para explicar la evolución de la monarquía hispánica en la Edad Moderna y su transformación en el Estado

centralista borbónico, base del estado liberal. Asimismo, se evaluará la capacidad de situar históricamente y valorar el descubrimiento, conquista, aportaciones demográficas y modelo de explotación de la América hispánica y su trascendencia en la España moderna.

3. Analizar y caracterizar la crisis del Antiguo Régimen en España, resaltando tanto su originalidad como su relación con el contexto internacional y su importancia histórica.

Se trata de verificar la capacidad para reconocer el alcance y las limitaciones del proceso revolucionario producido durante la Guerra de la Independencia, resaltando la importancia de la obra legislativa de las Cortes de Cádiz. Explicar la dialéctica entre absolutismo y liberalismo durante el reinado de Fernando VII e identificar las causas del proceso emancipador

de la América española durante el mismo, evaluando sus repercusiones.

4. Explicar la complejidad del proceso de construcción del Estado liberal y de la lenta implantación de la economía capitalista en España, destacando las dificultades que hubo que afrontar y la naturaleza revolucionaria del proceso.

Con este criterio se pretende comprobar la capacidad de los alumnos y alumnas para elaborar explicaciones coherentes sobre el contenido, las dimensiones y la evolución de los cambios político-jurídicos, sociales y económicos de la España isabelina y las razones de la Revolución de 1868, apreciando el significado histórico del Sexenio democrático, explicando la complejidad de su evolución política y valorando el esfuerzo democratizador que caracterizó al período.

5. Caracterizar el período de la Restauración, analizando las peculiaridades del sistema político, las realizaciones y los fracasos de la etapa, así como los factores más significativos de la crisis y descomposición del régimen.

Se pretende comprobar la capacidad para reconocer las características de la Restauración borbónica en España, explicando los fundamentos jurídico-políticos y las prácticas corruptas que desvirtúan el sistema parlamentario así como el papel de los principales protagonistas de este proceso y de los movimientos al margen del bipartidismo en el poder: los incipientes nacionalismos periféricos y el movimiento obrero. Analizar los problemas políticos y sociales más relevantes de la crisis de la Restauración y la quiebra de la monarquía parlamentaria durante el reinado de Alfonso XIII. Reconocer las peculiaridades de la Dictadura de Primo de Rivera, explicitando las causas del fracaso de la política dictatorial.

6. Valorar la trascendencia histórica de la Segunda República y de la Guerra Civil, destacando especialmente el empeño modernizador del proyecto republicano, la oposición que suscitó y otros factores que contribuyeron a desencadenar un enfrentamiento fratricida.

Se trata de comprobar si los alumnos son capaces de: situar cronológicamente los acontecimientos más relevantes de la Segunda República, de comprender las características de la Constitución de 1931 y las líneas maestras de los proyectos reformistas, de identificar los conflictos que se sucedieron a lo largo de las diferentes etapas; de explicar los orígenes de la sublevación militar, la

trascendencia de los apoyos internacionales en su desenlace así como los aspectos más significativos de la evolución de las dos zonas.

7. Reconocer y analizar las peculiaridades ideológicas e institucionales de la Dictadura franquista, secuenciando los cambios políticos, sociales y económicos, y resaltando la influencia de la coyuntura internacional en la evolución del régimen.

Especialmente se trata de comprobar la capacidad de los alumnos para reconocer las bases ideológicas, los apoyos sociales y los fundamentos institucionales de la dictadura franquista y explicar cómo los acontecimientos internacionales influyeron en el devenir del régimen. Se pretende constatar también si los alumnos y alumnas son capaces de explicar y situar cronológicamente los rasgos más importantes de la evolución política y económica de la España franquista, analizando la influencia del desarrollismo de los sesenta en los cambios de la sociedad española. Por último, se pretende comprobar si los alumnos identifican y valoran la evolución e intensidad de la oposición al régimen.

8. Describir las características y dificultades del proceso de transición democrática valorando la trascendencia del mismo, reconocer la singularidad de la Constitución de 1978 y explicar los principios que regulan la actual organización política y territorial del Estado español.

Los alumnos han de mostrar su capacidad para explicar los cambios introducidos en la situación política, social y económica de España en los años inmediatamente siguientes a la muerte de Franco y el papel de los artífices individuales y colectivos de estos cambios. Reconocer la singularidad de la Constitución de 1978, explicando su estructura y los principios que regulan la organización política, social y territorial de España. Analizar y valorar tanto los logros políticos como las actuaciones negativas de los gobiernos de la etapa democrática.

9. Relacionar hechos significativos de la Historia de España con su contexto europeo, hispanoamericano e internacional.

Se trata de verificar la competencia de los alumnos y alumnas para identificar y establecer conexiones entre episodios y períodos destacados de la Historia de España y los que simultáneamente suceden en el contexto internacional, en particular en Europa e Hispanoamérica, resaltando las repercusiones que se derivan en uno y otro ámbito.

10. Caracterizar la diversidad social, económica y cultural de los diferentes ámbitos territoriales que integran el Estado español e identificar los intentos más significativos de organización territorial del Estado propuestos o puestos en marcha en la época contemporánea.

Con este criterio se pretende comprobar la capacidad de los alumnos para reconocer las peculiaridades históricas y culturales de las diferentes regiones que integran el Estado español, situarlas en el tiempo y precisar su evolución histórica y sus fundamentos socioeconómicos. Se pretende también verificar su capacidad para identificar y analizar las propuestas de organización territorial del Estado más relevantes de la época contemporánea, es especial la

actualmente vigente, poniéndolas en relación con sus protagonistas, con el contexto histórico y con las fuerzas políticas que las defendieron o se opusieron a ellas.

11. Conocer y utilizar las técnicas básicas de indagación y explicación histórica, recoger información relevante de diferentes tipos de fuentes, particularmente las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, valorar críticamente su contenido y expresarlo utilizando con rigor el vocabulario histórico.

Se pretende comprobar la capacidad de los alumnos y alumnas para seleccionar, analizar y explicar la información que aportan las fuentes de documentación histórica, en especial los textos, mapas, datos estadísticos e imágenes obtenidos a través de diferentes medios, particularmente las Nuevas Tecnologías. Igualmente, se pretende verificar la destreza para elaborar e interpretar mapas conceptuales referidos tanto a procesos como a situaciones históricas concretas.

9.5. Instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación serán los siguientes:

- Pruebas escritas y orales.
- Pruebas de interpretación de datos.
- Pruebas basadas en la exposición de un tema.
- Realización de mapas, ejes cronológicos, comentarios de textos, comentarios de obras de arte... según corresponda a las unidades didácticas trabajadas.
- Realización y entrega de trabajos.
- Valoración de la actitud, trabajo, participación y comportamiento en clase.

9.6. Criterios de calificación

La calificación del área se realizará de la siguiente manera:

En las pruebas escritas, además de los contenidos conceptuales y procedimentales, se valorará la ortografía, expresión, redacción, orden y limpieza, considerados básicos teniendo en cuenta el nivel y curso del alumno. De esta manera, se descontarán del final de la nota:

- 0'20 puntos por falta ortográfica
- 0'10 puntos por cada 2 acentos
- Hasta 1 punto por expresión, redacción, orden y limpieza

Cada trimestre se realizarán, al menos, dos pruebas. El profesor podrá hacer recuperaciones por parciales y una recuperación de cada evaluación al

principio de la siguiente. Para quienes no alcancen una calificación positiva al final de curso habrá una recuperación por parciales o evaluaciones. Para superar el curso será condición necesaria haber aprobado todas y cada una de las pruebas escritas o exámenes.

Cuando un trabajo, individual o de grupo, o un cuaderno no se presente dentro del plazo fijado para ello podrá ser considerado con calificación negativa, pudiendo el alumno justificar el motivo y ser reconsiderado el hecho por el profesor.

Cuando un alumno no acuda a realizar una prueba escrita, fijada de antemano, no tendrá derecho a realizar la prueba fuera de la fecha y la hora marcada por el profesor. Del mismo modo, y en el caso indicado deberá justificarse su ausencia para poder tener derecho a que se le realice esta prueba.

9.7. Pérdida de evaluación continua

Un alumno perderá el derecho a la evaluación continua si en un mismo trimestre tiene más de un 20% de faltas sin justificar o un 30% justificadas.

9.8. Prueba extraordinaria

Se realizará la prueba extraordinaria en el mes de junio para los alumnos con la materia suspensa, con las mismas características que en la evaluación ordinaria.

9.9. Recuperación de materias pendientes

Deberán cursar de nuevo la asignatura y seguir las directrices del curso.